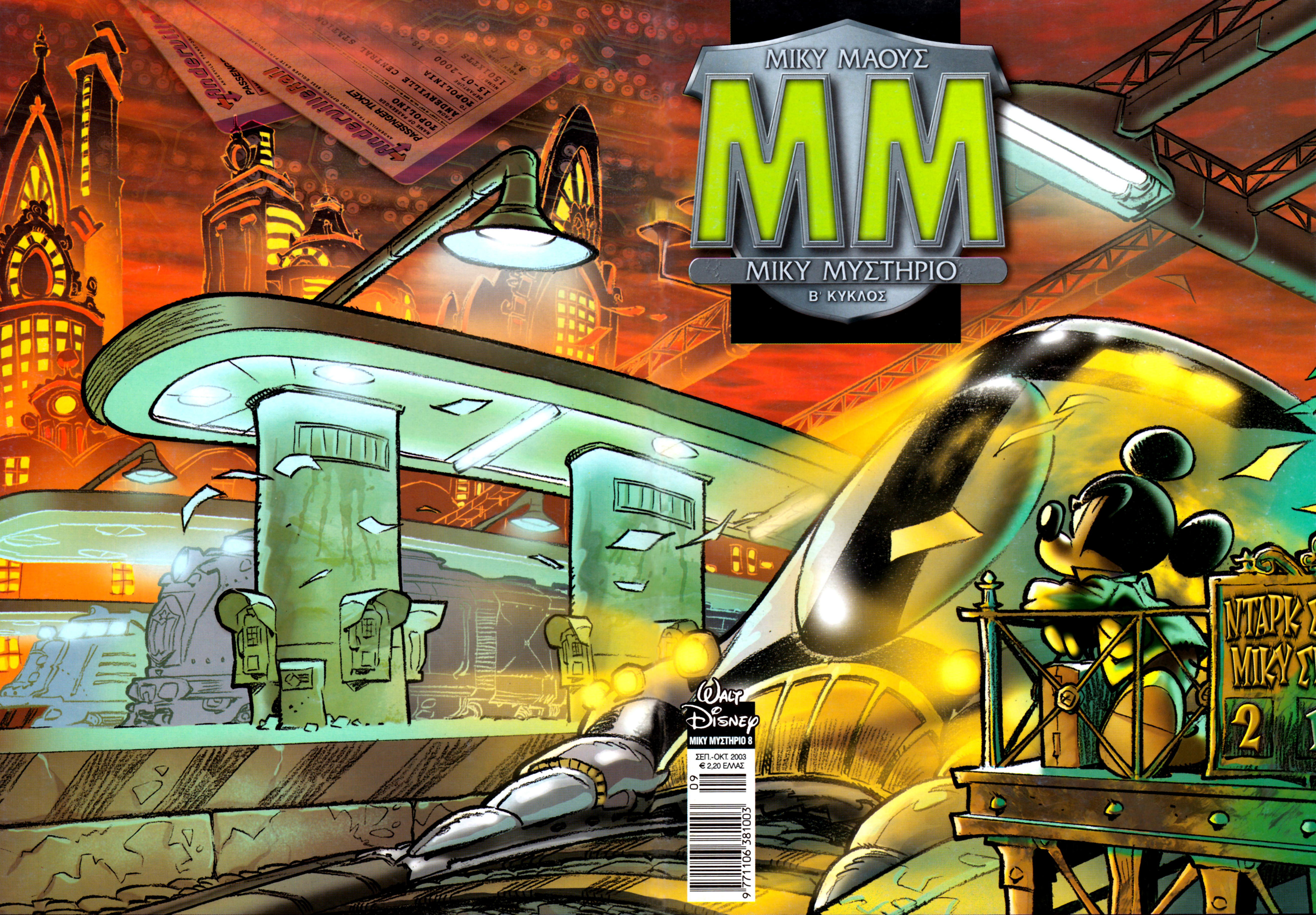

ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
MM
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Β' ΚΥΚΛΟΣ
Walt Disney
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 8
ΣΕΠ.-ΟΚΤ. 2003
€ 2,20 ΕΛΛΑΣ

ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ

ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ

MM

ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ

Β ΚΥΚΛΟΣ

MM#8

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2003

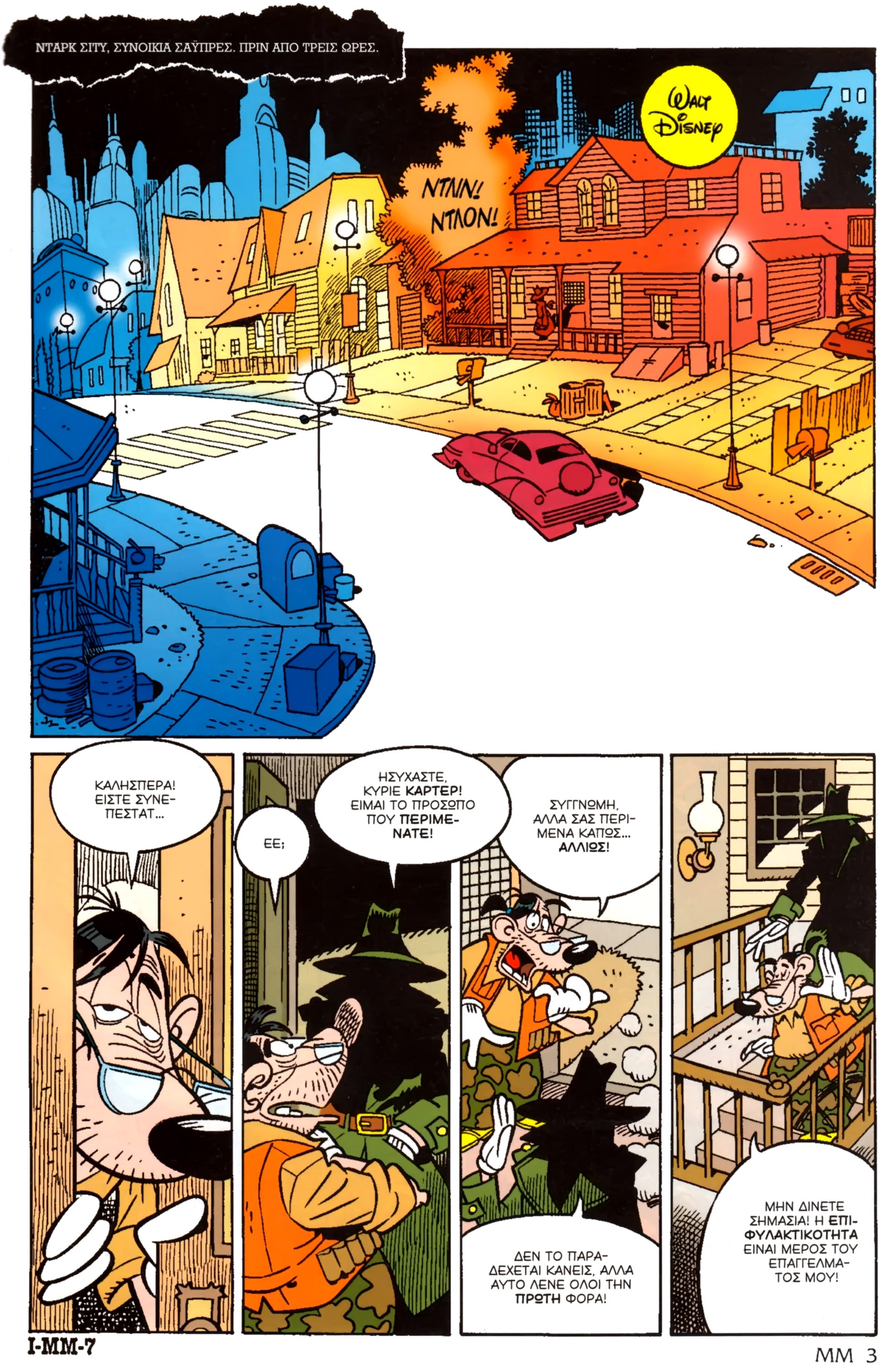
Κλείσαμε με το παρελθόν. Αρκεί να βάλεις στην τσέπη σου ένα εισιτήριο χωρίς επιστροφή και να φύγεις. Είναι ένα υπέροχο, συγκλονιστικό, απελευθερωτικό γεγονός. Ανυπομονείς να αρχίσεις μια καινούργια ζωή... να κάνεις καινούργιους φίλους... να αποκτήσεις καινούργιες συνήθειες... Κάνεις σχέδια, κοιτάς μακριά και χαμογελάς... Νιώθεις το στομάχι σου να σφίγγεται από λαχτάρα. Όμως, λίγο πιο κάτω, σε μια απότομη στροφή, το όνειρο τελειώνει. Ανακαλύπτεις πως αυτό που έχεις στην τσέπη σου είναι απλώς ένα κομμάτι χαρτί με τα ονόματα δύο πόλεων. Τελικά είναι δύο ονόματα χωρίς καμία σημασία. Και τότε αρχίζεις να σκέφτεσαι ότι ίσως δεν έπρεπε να φύγεις. Κι αν δεν το αφήσεις να σε προσπεράσει, η μοίρα θα παίξει το δικό της παιχνίδι. Και θα είναι σαν φρικτή ειρωνεία... Γιατί πριν εσύ αποφασίσεις, αποφασίζει αυτή για σένα, και μάλιστα φροντίζει να σου βγάλει το εισιτήριο της επιστροφής. Θα σε βάλει να καθίσεις στην πρώτη θέση, δίπλα στο παράθυρο, για να απολαύσεις την διαδρομή. «Κοίτα τι ωραία που είναι εκεί έξω!»... θα σου πει. Και θα συμπληρώσει: «Από δω δεν θα μπορέσεις να κατέβεις. Ελπίζω να κάθεσαι άνετα, γιατί το ταξίδι θα είναι μακρύ!»...

ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ

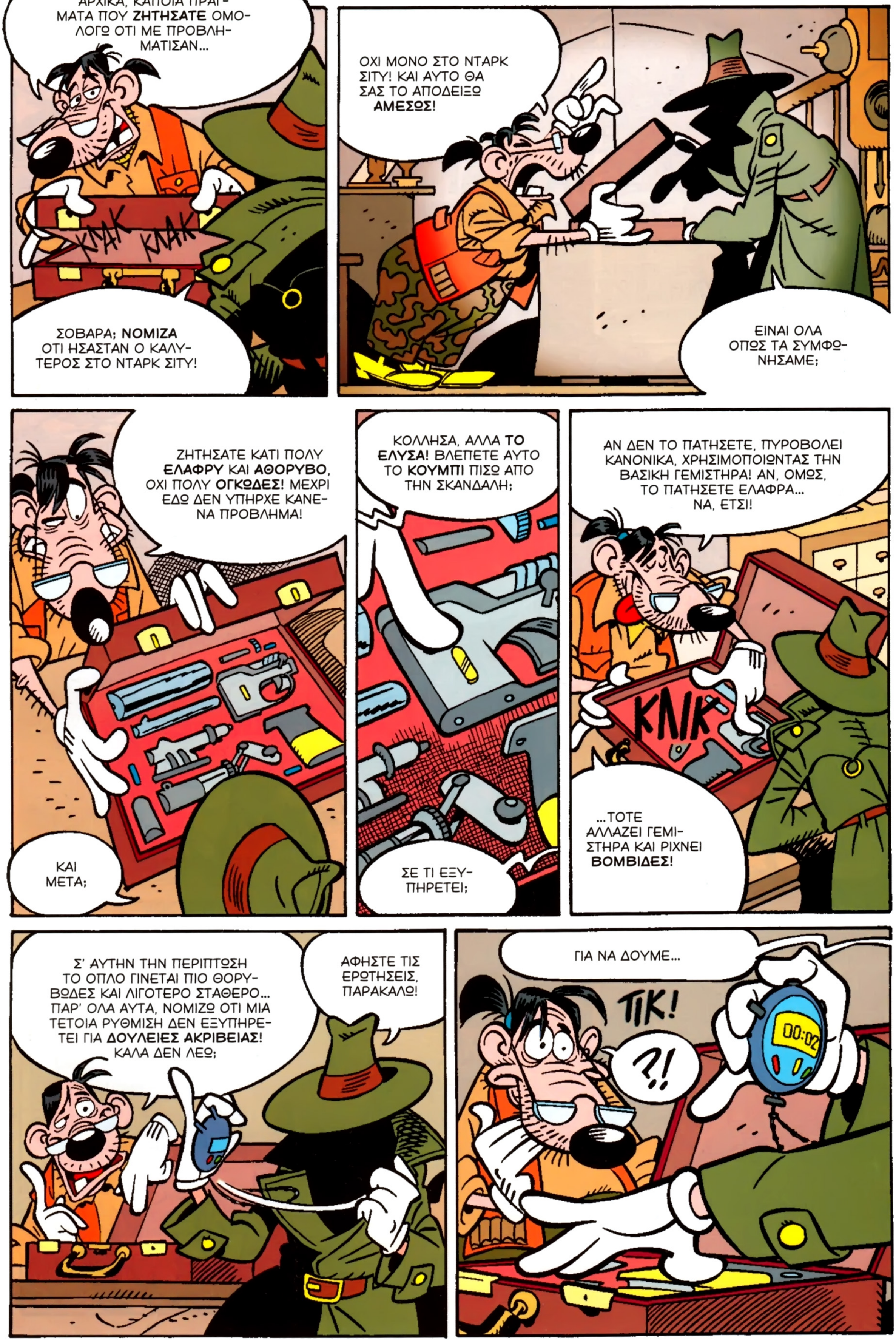
Τα κείμενα έγραψε ο Τίτο Φαράτσι. Την ιστορία σχεδίασε ο Κοράντο Μασταντουόνο.

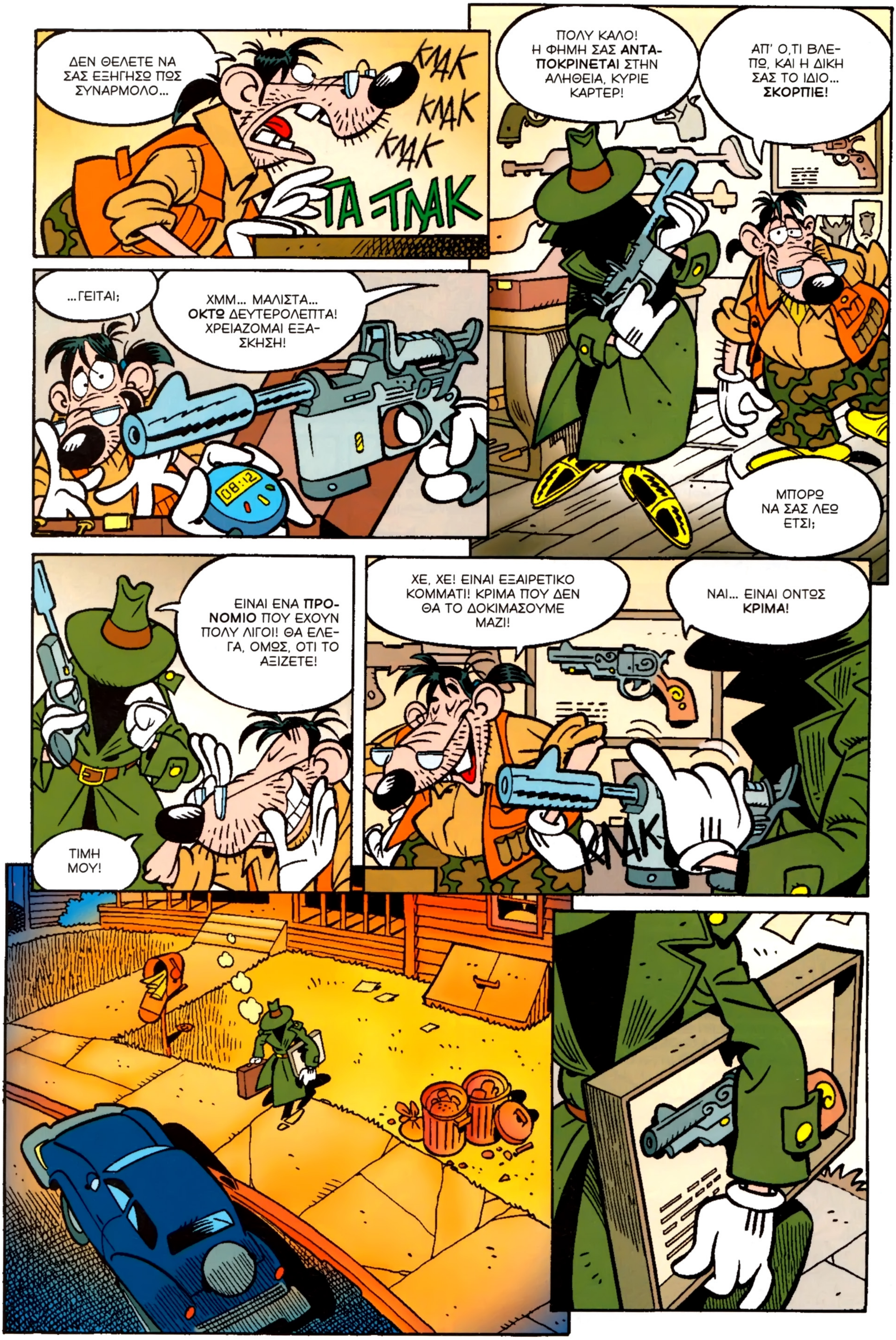
Μίκυ Μυστήριο (ISBN 1106-3815) Διμηνιαίο περιοδικό. Έτος Β'. Β' κύκλος. Αριθμός τεύχους 8. Σεπτέμβριος-Οκτώβριος 2003. Ιδιοκτησία: ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΑ ΑΕ, οδός Φραγκοκλησιάς 7, 151 25 Μαρούσι. Εκδότης Διευθυντής: Χρήστος Τερζόπουλος. Διευθυντής Σύνταξης: Στέλιος Νικολάου. Σύνταξη: Πάνυ Ναούμ. Κείμενα και φωτογραφίες που αποστέλλονται στο περιοδικό δεν επιστρέφονται.

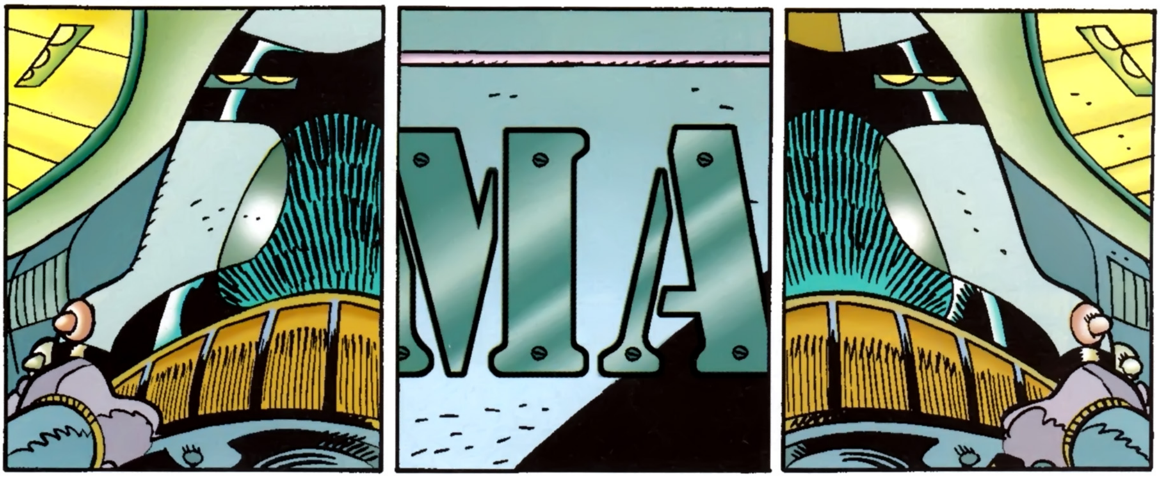
Εμπορικό: Ξένια Μυρμήκου. Τηλ. 210-368-6954. Φαξ: 210-363-4772. Διευθυντής Οικονομικού & Λογιστηρίου: Γιώργος Ασκιανάκης. **Miky Mystirio** magazine is published by NEA AKTINA AE, 7 Fragoklisias st. GR -151 25 Marousi, Greece.


ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ, ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΣΑΫΠΡΕΣ. ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ ΩΡΕΣ.
ΝΤΛΙΝ! ΝΤΛΟΝ!
ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ! ΕΙΣΤΕ ΣΥΝΕΠΕΣΤΑΤ...
ΕΕ;
ΗΣΥΧΑΣΤΕ, ΚΥΡΙΕ **ΚΑΡΤΕΡ**! ΕΙΜΑΙ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΠΟΥ **ΠΕΡΙΜΕΝΑΤΕ**!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΑΛΛΑ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΚΑΠΩΣ... **ΑΛΛΙΩΣ**!
ΔΕΝ ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΝΕΙΣ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΛΕΝΕ ΟΛΟΙ ΤΗΝ **ΠΡΩΤΗ** ΦΟΡΑ!
ΜΗΝ ΔΙΝΕΤΕ ΣΗΜΑΣΙΑ! Η **ΕΠΙΦΥΛΑΚΤΙΚΟΤΗΤΑ** ΕΙΝΑΙ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ ΜΟΥ!

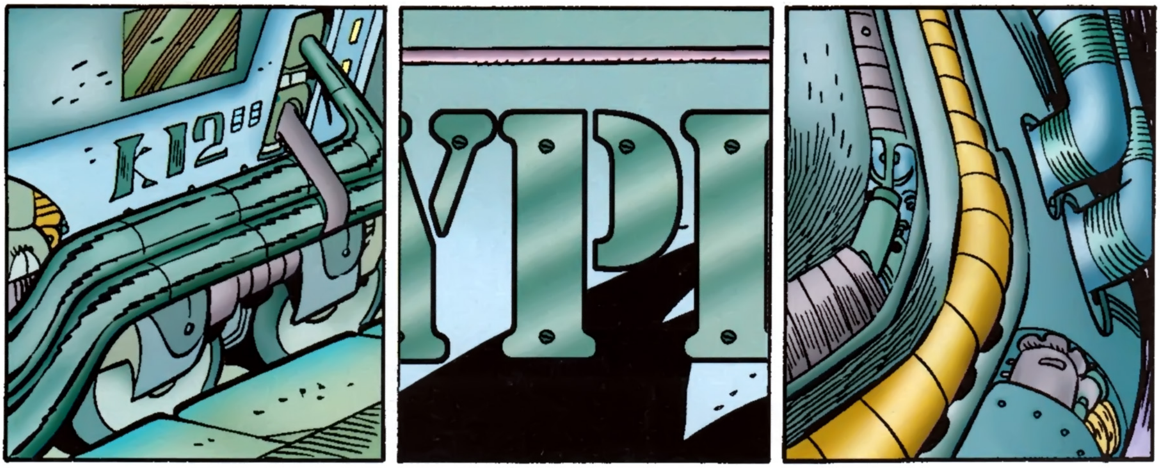

ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ ΤΕΛΕΙΩΣΑ! ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΜΑΧΗ ΜΕ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ, ΚΑΙ ΤΟΝ ΝΙΚΗΣΑ ΣΤΟ **ΠΑΡΑ ΤΙΠΟΤΑ!**
ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΗΤΑΝ **ΜΠΕΛΑΣ!**
ΧΜΜ...
ΩΩ! ΠΡΟΣΕ-ΞΑΤΕ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΠΙΟ **ΔΥΝΑΤΟ** ΚΟΜ-ΜΑΤΙ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟ-ΓΗΣ ΜΟΥ!
ΠΟΣΑ ΘΕΛΕΤΕ ΓΙ' ΑΥΤΟ;
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ **ΔΕΝ** ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΠΟΥΛΗΜΑ! ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΚΟΜ-ΜΑΤΙ... ΕΦΑΓΑ ΜΙΑ ΖΩΗ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΒΡΩ!
ΜΙΑ ΖΩΗ, ΕΕ;
ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ **ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ!** ΑΠΟΚΛΕΙΕ-ΤΑΙ ΝΑ ΣΑΣ ΑΠΟΓΟΗ-ΤΕΥΣΕΙ!


ΑΡΧΙΚΑ, ΚΑΠΟΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΟΜΟΛΟΓΩ ΟΤΙ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΑΝ...
ΚΛΑΚ ΚΛΑΚ
ΣΟΒΑΡΑ; ΝΟΜΙΖΑ ΟΤΙ ΗΣΑΣΤΑΝ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ! ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΘΑ ΣΑΣ ΤΟ ΑΠΟΔΕΙΞΩ ΑΜΕΣΩΣ!
ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΟΠΩΣ ΤΑ ΣΥΜΦΩΝΗΣΑΜΕ;
ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΚΑΤΙ ΠΟΛΥ ΕΛΑΦΡΥ ΚΑΙ ΑΘΟΡΥΒΟ, ΟΧΙ ΠΟΛΥ ΟΓΚΩΔΕΣ! ΜΕΧΡΙ ΕΔΩ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΚΑΝΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ!
ΚΑΙ ΜΕΤΑ;
ΚΟΛΛΗΣΑ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΕΛΥΣΑ! ΒΛΕΠΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΚΑΝΔΑΛΗ;
ΣΕ ΤΙ ΕΞΥΠΗΡΕΤΕΙ;
ΑΝ ΔΕΝ ΤΟ ΠΑΤΗΣΕΤΕ, ΠΥΡΟΒΟΛΕΙ ΚΑΝΟΝΙΚΑ, ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΒΑΣΙΚΗ ΓΕΜΙΣΤΗΡΑ! ΑΝ, ΟΜΩΣ, ΤΟ ΠΑΤΗΣΕΤΕ ΕΛΑΦΡΑ... ΝΑ, ΕΤΣΙ!
ΚΛΙΚ
...ΤΟΤΕ ΑΛΛΑΖΕΙ ΓΕΜΙΣΤΗΡΑ ΚΑΙ ΡΙΧΝΕΙ ΒΟΜΒΙΔΕΣ!
Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟ ΟΠΛΟ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΙΟ ΘΟΡΥΒΩΔΕΣ ΚΑΙ ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΣΤΑΘΕΡΟ... ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΜΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΡΥΘΜΙΣΗ ΔΕΝ ΕΞΥΠΗΡΕΤΕΙ ΓΙΑ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ! ΚΑΛΑ ΔΕΝ ΛΕΩ;
ΑΦΗΣΤΕ ΤΙΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ!
ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ...
ΤΙΚ!
?!
00:02


ΔΕΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΕΞΗΓΗΣΩ ΠΩΣ ΣΥΝΑΡΜΟΛΟ...
ΚΛΑΚ
ΚΛΑΚ
ΚΛΑΚ
ΤΑ-ΤΛΑΚ
ΠΟΛΥ ΚΑΛΟ! Η ΦΗΜΗ ΣΑΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΝΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ, ΚΥΡΙΕ ΚΑΡΤΕΡ!
ΑΠ' Ο,ΤΙ ΒΛΕΠΩ, ΚΑΙ Η ΔΙΚΗ ΣΑΣ ΤΟ ΙΔΙΟ... ΣΚΟΡΠΙΕ!
...ΓΕΙΤΑΙ;
ΧΜΜ... ΜΑΛΙΣΤΑ... ΟΚΤΩ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ! ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΕΞΑΣΚΗΣΗ!
08:12
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΛΕΩ ΕΤΣΙ;
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΡΟΝΟΜΙΟ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΠΟΛΥ ΛΙΓΟΙ! ΘΑ ΕΛΕΓΑ, ΟΜΩΣ, ΟΤΙ ΤΟ ΑΞΙΖΕΤΕ!
ΤΙΜΗ ΜΟΥ!
ΧΕ, ΧΕ! ΕΙΝΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑΤΙ! ΚΡΙΜΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΔΟΚΙΜΑΣΟΥΜΕ ΜΑΖΙ!
ΝΑΙ... ΕΙΝΑΙ ΟΝΤΩΣ ΚΡΙΜΑ!
ΚΛΑΚ



ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΔΕΚΑ ΧΡΟΝΙΑ Ο ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΡΝΕΣΤ ΡΟΥΜΠΙΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΜ 0.1 ΣΤΗΝ ΜΙΛΛΙΤΡΑΝΖΙΤ, ΘΥΓΑΤΡΙΚΗ ΤΗΣ ΜΙΛΛΙΤΡΟΝΙΚ. Ο ΛΕΟΠΟΛΝΤ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ, ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ, ΤΟ ΠΕΡΙΕΓΡΑΨΕ ΜΕ ΜΙΑ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΛΕΞΗ: «ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟ!»... Ο ΑΡΧΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΑΝΕΡΧΕΤΑΙ ΣΤΑ 230 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ.



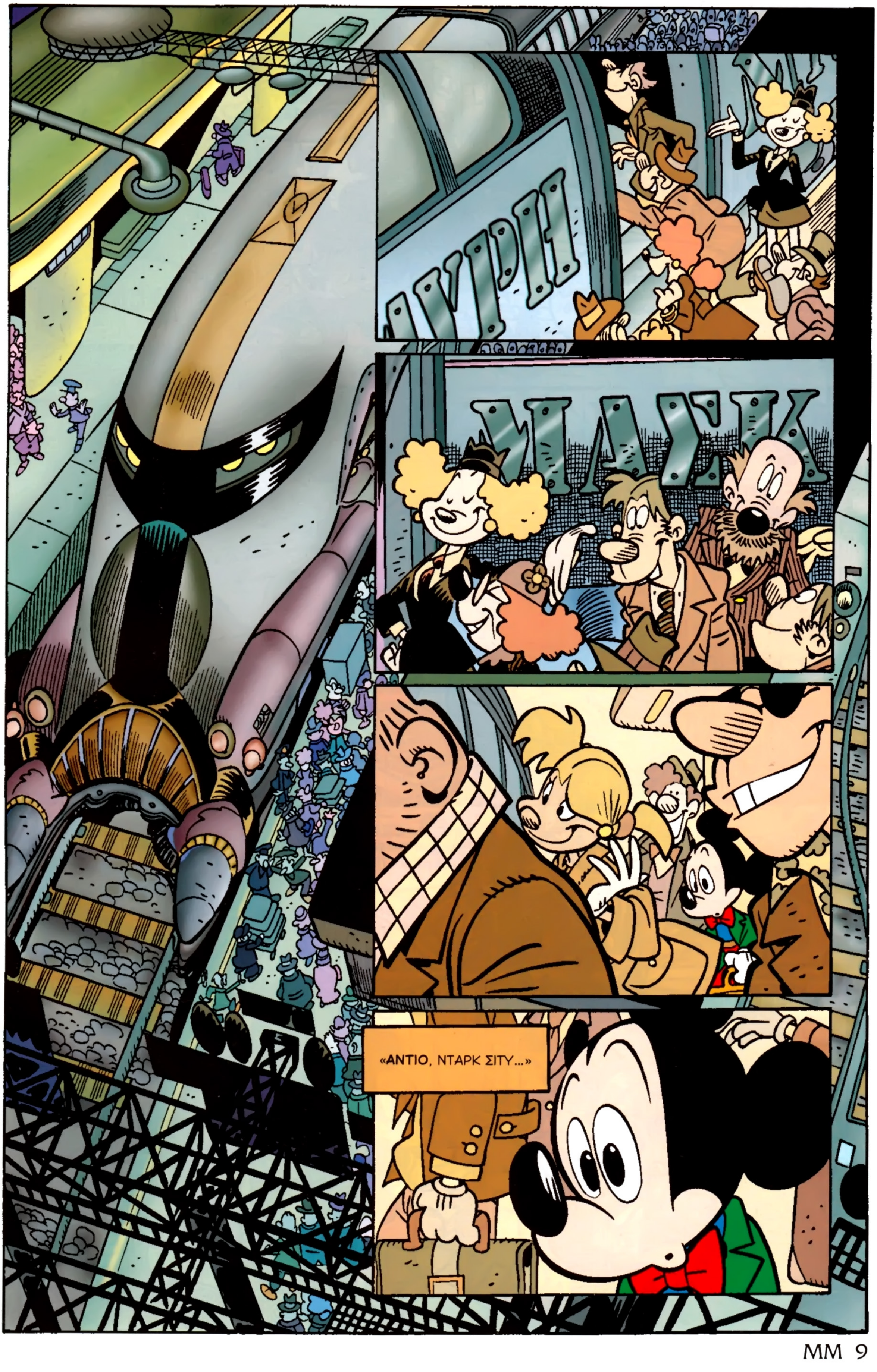
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΙΑ ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΣΕΙΡΑ ΔΟΚΙΜΩΝ, ΠΡΟΣΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΠΑΝΩ ΤΟΥ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗΣ ΠΛΟΗΓΗΣΗΣ ΑΛΦΑ ΜΤ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΖΕΤΑΙ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΑ. ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ, ΣΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΜΙΛΛΙΤΡΑΝΖΙΤ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΟΙ ΔΟΚΙΜΕΣ ΕΝΟΣ ΕΙΔΙΚΟΥ ΚΡΑΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΛΛΟΥ ΠΟΥ ΜΕΙΩΝΕΙ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΚΑΤΑ 23%.

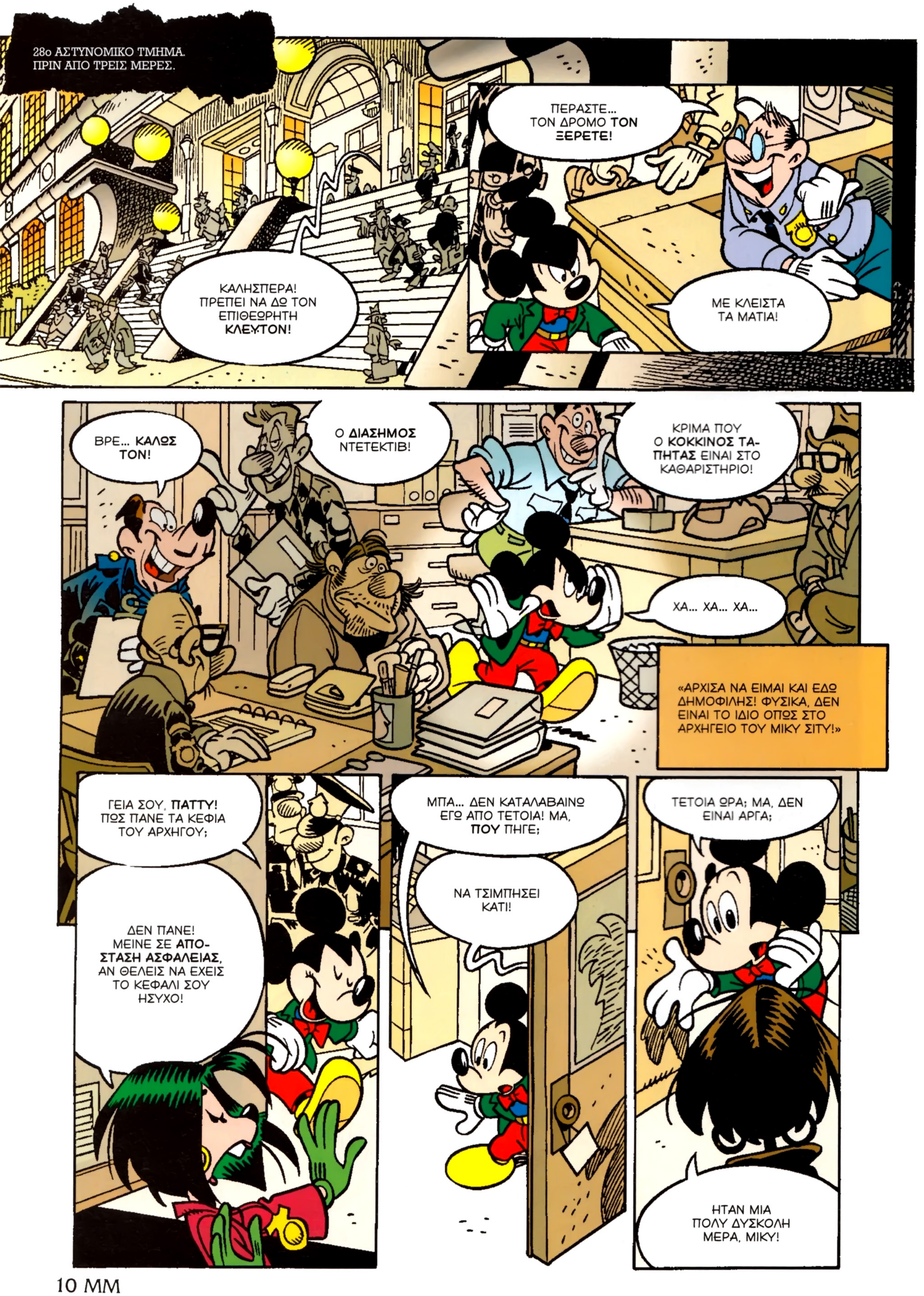


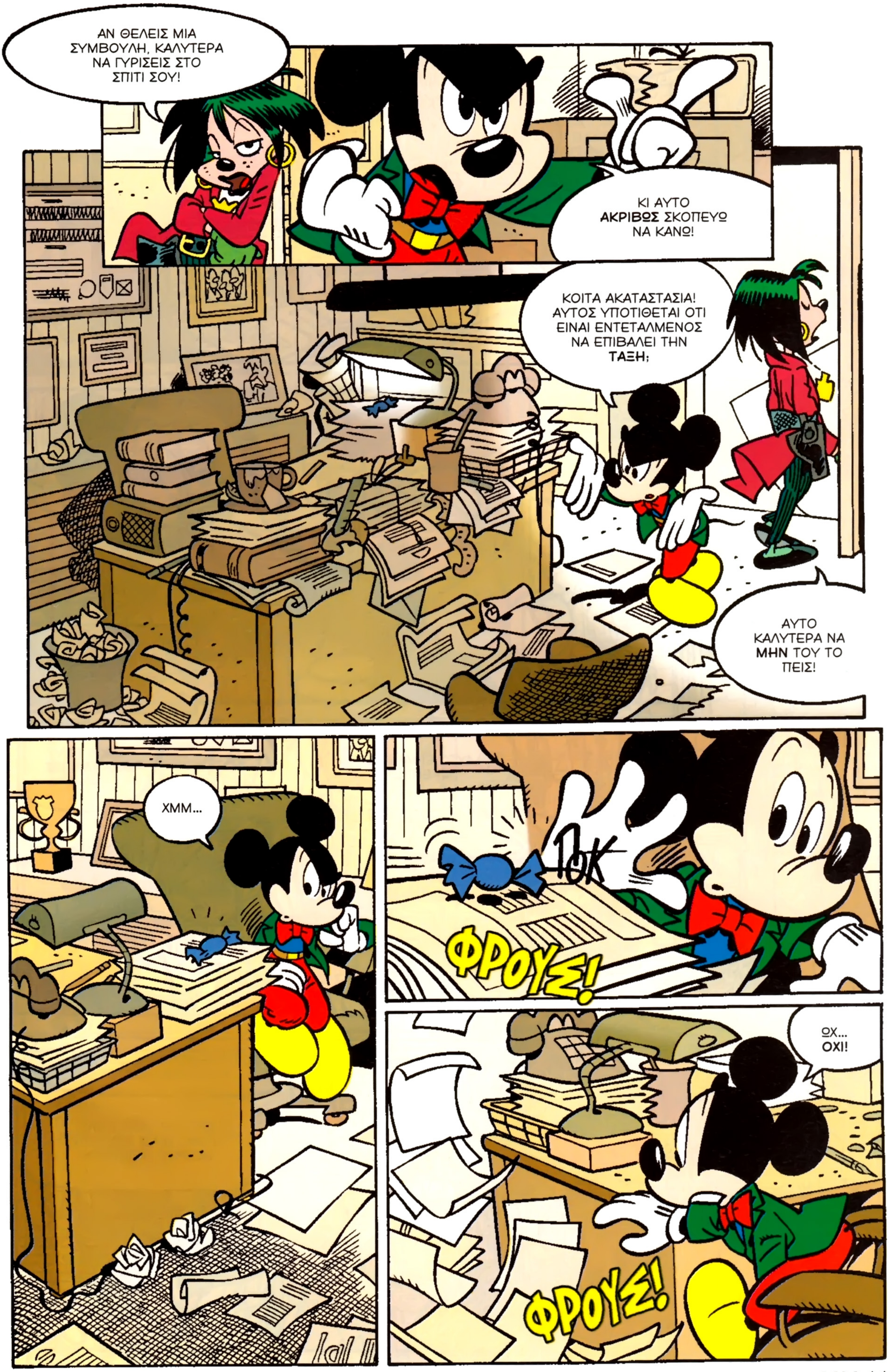
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΧΡΟΝΟ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΔΟΚΙΜΗ, ΣΕ ΜΙΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΠΕΝΗΝΤΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ, ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΗΧΑΝΟΔΗΓΗΣΗΣ. ΤΟ ΠΑΡΘΕΝΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ, ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΕΙ ΓΙΑ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ, ΑΝΑΒΛΗΘΗΚΕ. ΠΑΡ' ΟΛΟ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΝΑ ΚΑΛΥΦΘΕΙ ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ, Η ΕΙΔΗΣΗ ΕΦΤΑΣΕ ΣΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ..

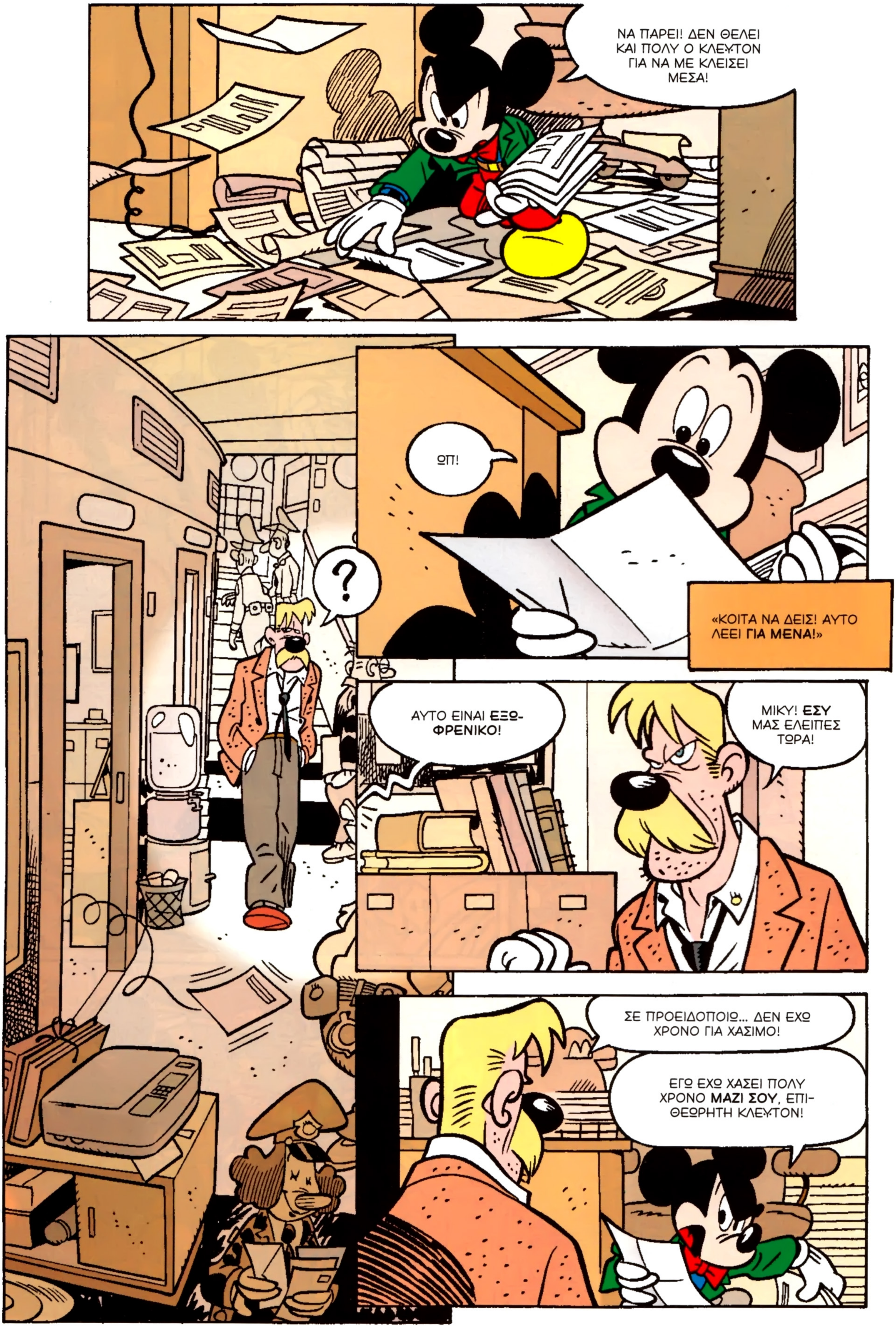


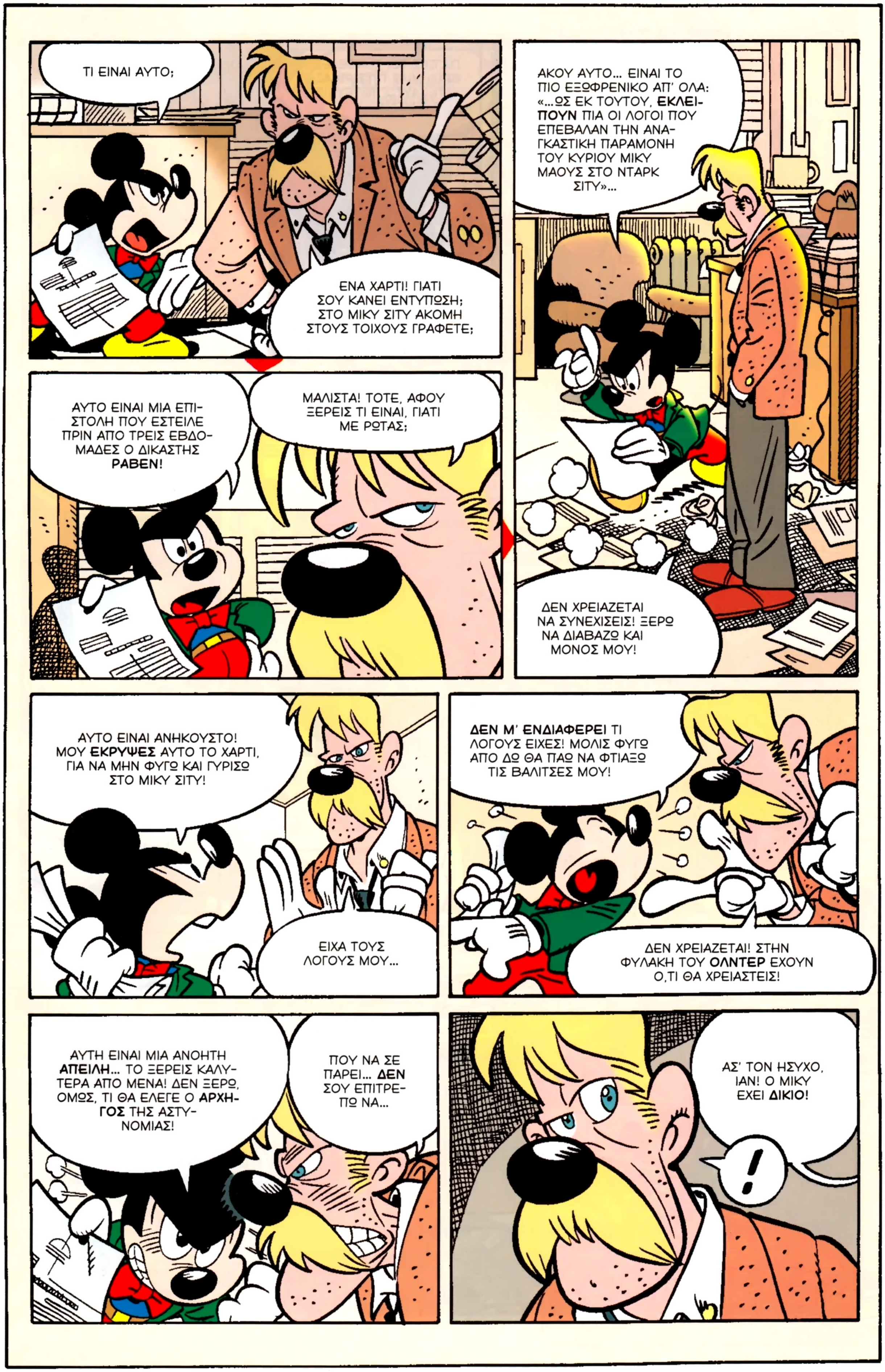
ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ


«ΑΝΤΙΟ, ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ...»

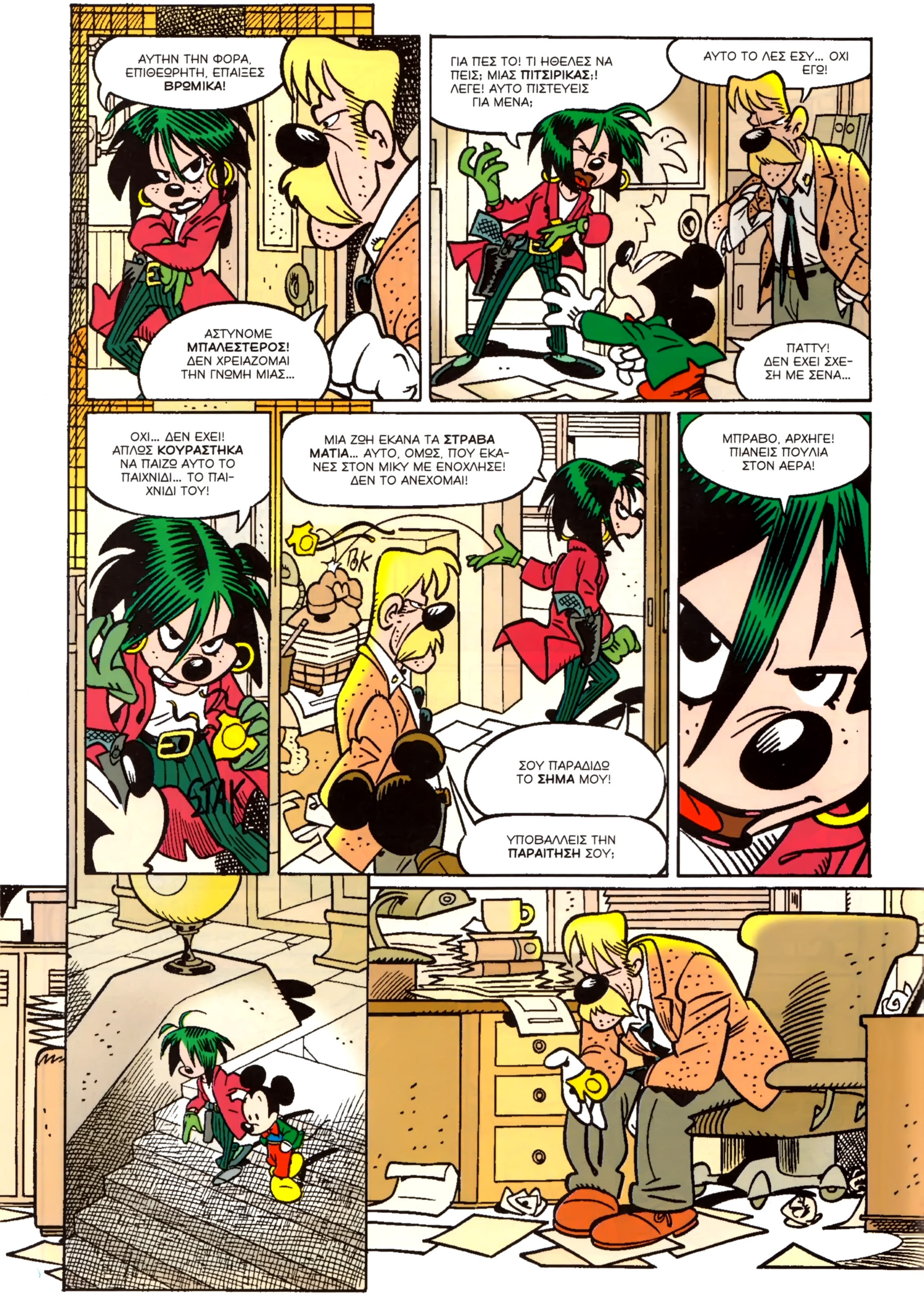

28ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ. ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ ΜΕΡΕΣ.
ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΩ ΤΟΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ **ΚΛΕΫΤΟΝ!**
ΠΕΡΑΣΤΕ... ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ **ΤΟΝ ΞΕΡΕΤΕ!**
ΜΕ ΚΛΕΙΣΤΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ!
ΒΡΕ... **ΚΑΛΩΣ ΤΟΝ!**
Ο **ΔΙΑΣΗΜΟΣ** ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ!
ΚΡΙΜΑ ΠΟΥ Ο **ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΤΑ-ΠΗΤΑΣ** ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟ!
ΧΑ... ΧΑ... ΧΑ...
«ΑΡΧΙΣΑ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΚΑΙ ΕΔΩ ΔΗΜΟΦΙΛΗΣ! ΦΥΣΙΚΑ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ ΟΠΩΣ ΣΤΟ ΑΡΧΗΓΕΙΟ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ!»
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, **ΠΑΤΤΥ!** ΠΩΣ ΠΑΝΕ ΤΑ ΚΕΦΙΑ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ;
ΔΕΝ ΠΑΝΕ! ΜΕΙΝΕ ΣΕ **ΑΠΟ-ΣΤΑΣΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ**, ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΣΟΥ ΗΣΥΧΟ!
ΜΠΑ... ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΕΓΩ ΑΠΟ ΤΕΤΟΙΑ! ΜΑ, **ΠΟΥ** ΠΗΓΕ;
ΝΑ ΤΣΙΜΠΗΣΕΙ ΚΑΤΙ!
ΤΕΤΟΙΑ ΩΡΑ; ΜΑ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΡΓΑ;
ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΔΥΣΚΟΛΗ ΜΕΡΑ, ΜΙΚΥ!


ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΜΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΗ, ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΓΥΡΙΣΕΙΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ!
ΚΙ ΑΥΤΟ **ΑΚΡΙΒΩΣ** ΣΚΟΠΕΥΩ ΝΑ ΚΑΝΩ!
ΚΟΙΤΑ ΑΚΑΤΑΣΤΑΣΙΑ! ΑΥΤΟΣ ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΕΤΑΛΜΕΝΟΣ ΝΑ ΕΠΙΒΑΛΕΙ ΤΗΝ **ΤΑΞΗ**;
ΑΥΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ **ΜΗΝ** ΤΟΥ ΤΟ ΠΕΙΣ!
ΧΜΜ...
ΤΟΚ
ΦΡΟΥΣ!
ΟΧ... **ΟΧΙ!**
ΦΡΟΥΣ!

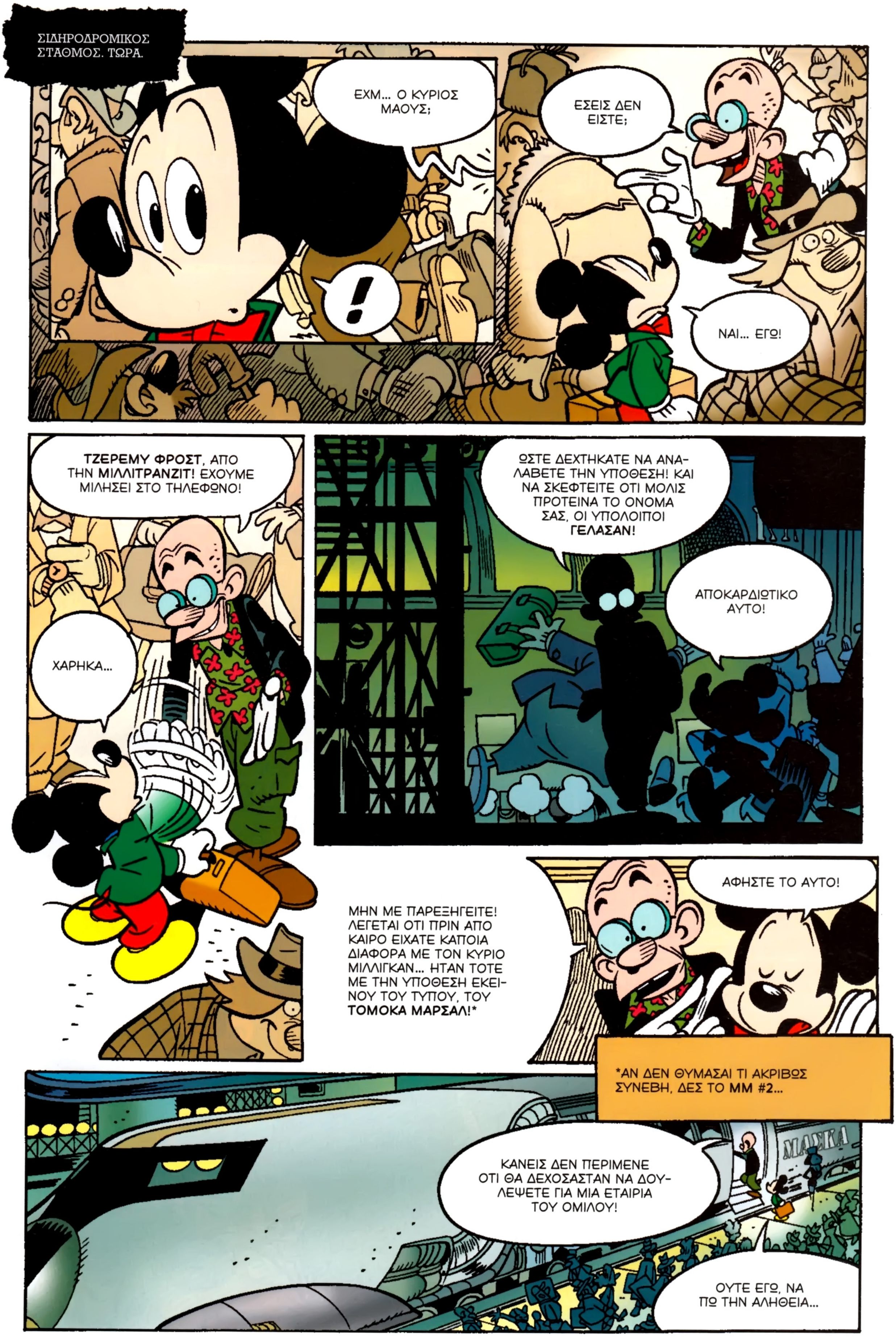

ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ ΚΑΙ ΠΟΛΥ Ο ΚΛΕΫΤΟΝ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕ ΚΛΕΙΣΕΙ ΜΕΣΑ!
?
ΩΠ!
«ΚΟΙΤΑ ΝΑ ΔΕΙΣ! ΑΥΤΟ ΛΕΕΙ **ΓΙΑ ΜΕΝΑ!**»
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ **ΕΞΩ-ΦΡΕΝΙΚΟ!**
ΜΙΚΥ! **ΕΣΥ** ΜΑΣ ΕΛΕΙΠΕΣ ΤΩΡΑ!
ΣΕ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΩ... ΔΕΝ ΕΧΩ ΧΡΟΝΟ ΓΙΑ ΧΑΣΙΜΟ!
ΕΓΩ ΕΧΩ ΧΑΣΕΙ ΠΟΛΥ ΧΡΟΝΟ **ΜΑΖΙ ΣΟΥ**, ΕΠΙ-ΘΕΩΡΗΤΗ ΚΛΕΫΤΟΝ!



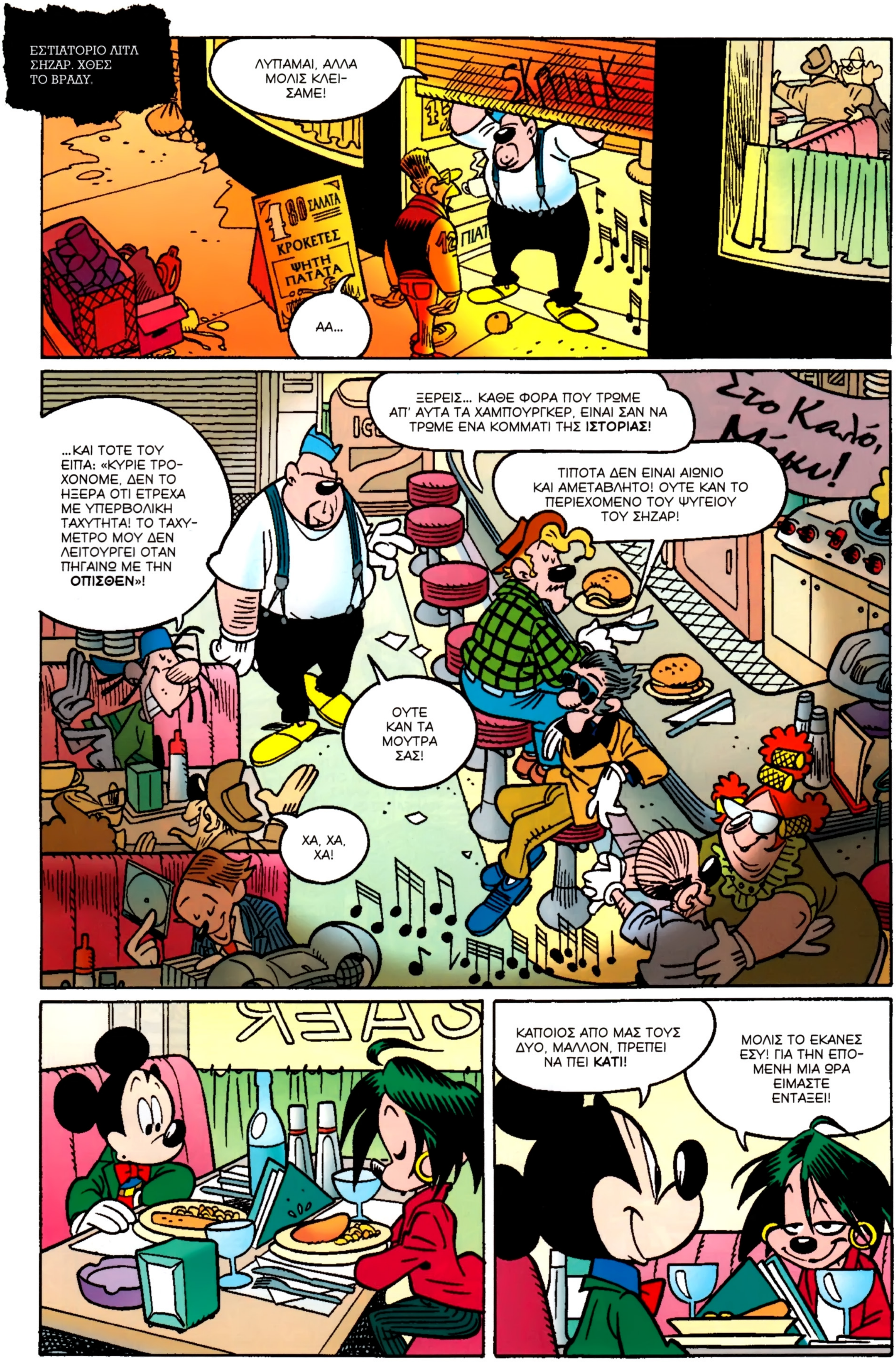
ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;
ΕΝΑ ΧΑΡΤΙ! ΓΙΑΤΙ ΣΟΥ ΚΑΝΕΙ ΕΝΤΥΠΩΣΗ; ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΑΚΟΜΗ ΣΤΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ ΓΡΑΦΕΤΕ;
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΟΥ ΕΣΤΕΙΛΕ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ Ο ΔΙΚΑΣΤΗΣ **ΡΑΒΕΝ**!
ΜΑΛΙΣΤΑ! ΤΟΤΕ, ΑΦΟΥ ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΕΙΝΑΙ, ΓΙΑΤΙ ΜΕ ΡΩΤΑΣ;
ΑΚΟΥ ΑΥΤΟ... ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΙΟ ΕΞΩΦΡΕΝΙΚΟ ΑΠ' ΟΛΑ: «...ΩΣ ΕΚ ΤΟΥΤΟΥ, **ΕΚΛΕΙΠΟΥΝ** ΠΙΑ ΟΙ ΛΟΓΟΙ ΠΟΥ ΕΠΕΒΑΛΑΝ ΤΗΝ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ»...
ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙΣ! ΞΕΡΩ ΝΑ ΔΙΑΒΑΖΩ ΚΑΙ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΑΝΗΚΟΥΣΤΟ! ΜΟΥ **ΕΚΡΥΨΕΣ** ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΑΡΤΙ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΦΥΓΩ ΚΑΙ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ!
ΕΙΧΑ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΜΟΥ...
ΔΕΝ Μ' ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΤΙ ΛΟΓΟΥΣ ΕΙΧΕΣ! ΜΟΛΙΣ ΦΥΓΩ ΑΠΟ ΔΩ ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΦΤΙΑΞΩ ΤΙΣ ΒΑΛΙΤΣΕΣ ΜΟΥ!
ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ! ΣΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ **ΟΛΝΤΕΡ** ΕΧΟΥΝ Ο,ΤΙ ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΣ!
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΑΝΟΗΤΗ **ΑΠΕΙΛΗ**... ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΑΠΟ ΜΕΝΑ! ΔΕΝ ΞΕΡΩ, ΟΜΩΣ, ΤΙ ΘΑ ΕΛΕΓΕ Ο **ΑΡΧΗΓΟΣ** ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ!
ΠΟΥ ΝΑ ΣΕ ΠΑΡΕΙ... **ΔΕΝ** ΣΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΩ ΝΑ...
ΑΣ' ΤΟΝ ΗΣΥΧΟ, ΙΑΝ! Ο ΜΙΚΥ ΕΧΕΙ **ΔΙΚΙΟ**!
!

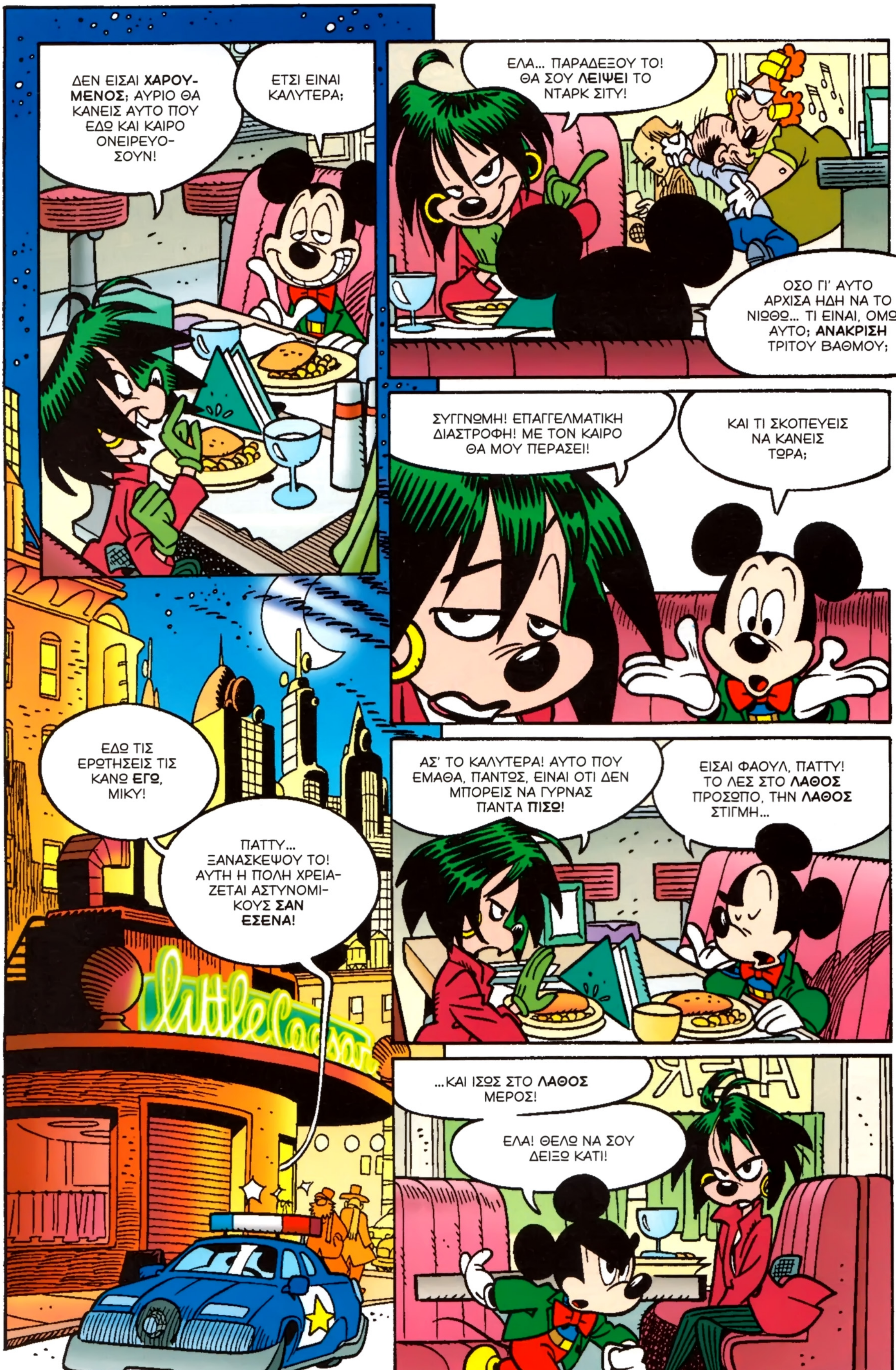


ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ, ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ, ΕΠΑΙΞΕΣ **ΒΡΩΜΙΚΑ!**
ΑΣΤΥΝΟΜΕ **ΜΠΑΛΕΣΤΕΡΟΣ!** ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗ ΜΙΑΣ...
ΓΙΑ ΠΕΣ ΤΟ! ΤΙ ΗΘΕΛΕΣ ΝΑ ΠΕΙΣ; ΜΙΑΣ **ΠΙΤΣΙΡΙΚΑΣ;!** ΛΕΓΕ! ΑΥΤΟ ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΓΙΑ ΜΕΝΑ;
ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΕΣ ΕΣΥ... ΟΧΙ ΕΓΩ!
ΠΑΤΤΥ! ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΕΝΑ...
ΟΧΙ... ΔΕΝ ΕΧΕΙ! ΑΠΛΩΣ **ΚΟΥΡΑΣΤΗΚΑ** ΝΑ ΠΑΙΖΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ... ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΟΥ!
STAK
ΜΙΑ ΖΩΗ ΕΚΑΝΑ ΤΑ **ΣΤΡΑΒΑ ΜΑΤΙΑ...** ΑΥΤΟ, ΟΜΩΣ, ΠΟΥ ΕΚΑΝΕΣ ΣΤΟΝ ΜΙΚΥ ΜΕ ΕΝΟΧΛΗΣΕ! ΔΕΝ ΤΟ ΑΝΕΧΟΜΑΙ!
BK
ΣΟΥ ΠΑΡΑΔΙΔΩ ΤΟ **ΣΗΜΑ** ΜΟΥ!
ΥΠΟΒΑΛΛΕΙΣ ΤΗΝ **ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ** ΣΟΥ;
ΜΠΡΑΒΟ, ΑΡΧΗΓΕ! ΠΙΑΝΕΙΣ ΠΟΥΛΙΑ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ!

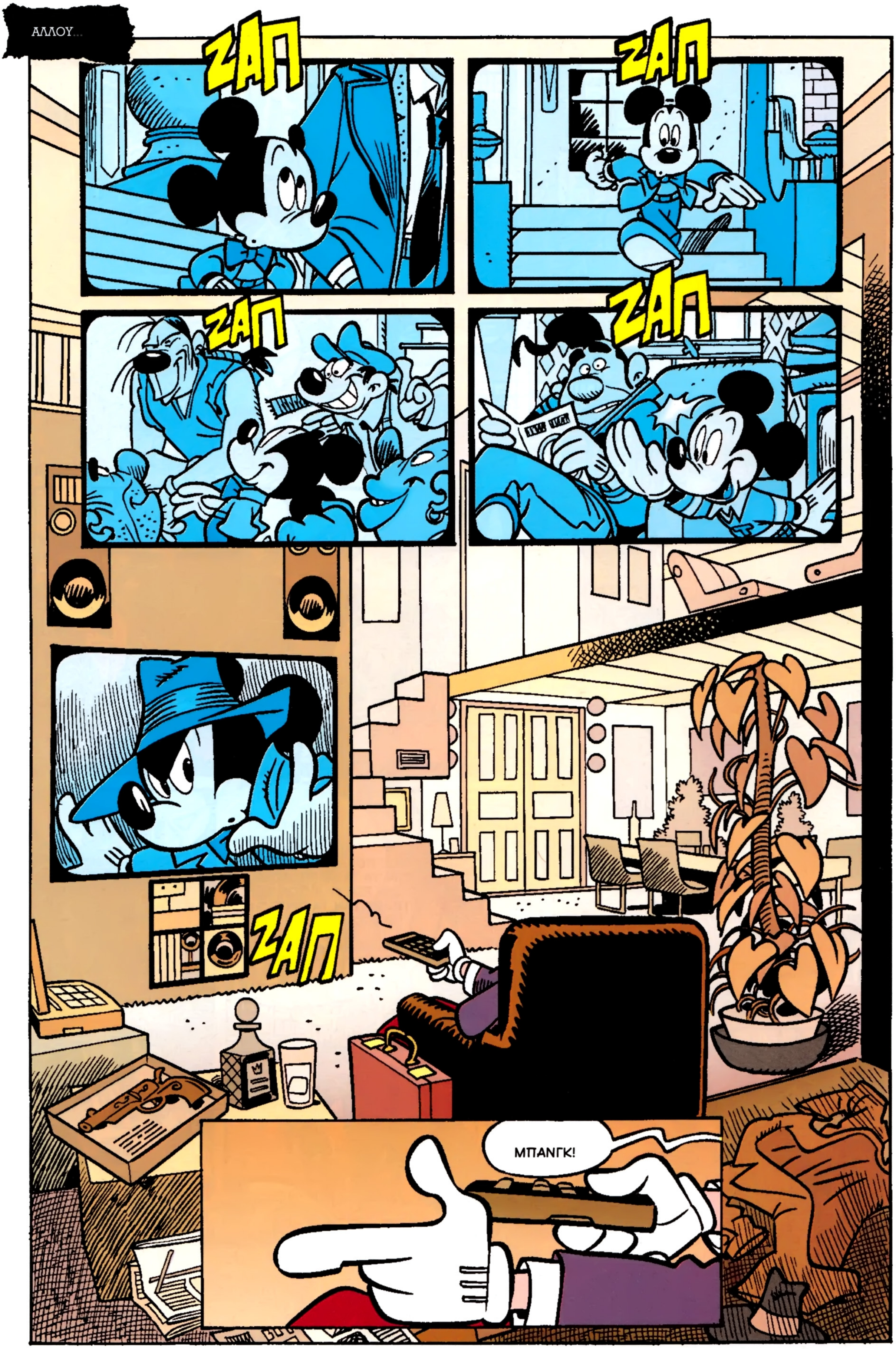

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ. ΤΩΡΑ.
ΕΧΜ... Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΑΟΥΣ;
!
ΕΣΕΙΣ ΔΕΝ ΕΙΣΤΕ;
ΝΑΙ... ΕΓΩ!
ΤΖΕΡΕΜΥ ΦΡΟΣΤ, ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΙΛΛΙΤΡΑΝΖΙΤ! ΕΧΟΥΜΕ ΜΙΛΗΣΕΙ ΣΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ!
ΧΑΡΗΚΑ...
ΩΣΤΕ ΔΕΧΤΗΚΑΤΕ ΝΑ ΑΝΑΛΑΒΕΤΕ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ! ΚΑΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙΤΕ ΟΤΙ ΜΟΛΙΣ ΠΡΟΤΕΙΝΑ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΣΑΣ, ΟΙ ΥΠΟΛΟΙΠΟΙ ΓΕΛΑΣΑΝ!
ΑΠΟΚΑΡΔΙΩΤΙΚΟ ΑΥΤΟ!
ΜΗΝ ΜΕ ΠΑΡΕΞΗΓΕΙΤΕ! ΛΕΓΕΤΑΙ ΟΤΙ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΚΑΙΡΟ ΕΙΧΑΤΕ ΚΑΠΟΙΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΜΕ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ... ΗΤΑΝ ΤΟΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΕΚΕΙΝΟΥ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ, ΤΟΥ ΤΟΜΟΚΑ ΜΑΡΣΑΛ!*
ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΑΥΤΟ!
*ΑΝ ΔΕΝ ΘΥΜΑΣΑΙ ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΥΝΕΒΗ, ΔΕΣ ΤΟ ΜΜ #2...
ΜΑΣΚΑ
ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΟΤΙ ΘΑ ΔΕΧΟΣΑΣΤΑΝ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΕΤΕ ΓΙΑ ΜΙΑ ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ!
ΟΥΤΕ ΕΓΩ, ΝΑ ΠΩ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ...

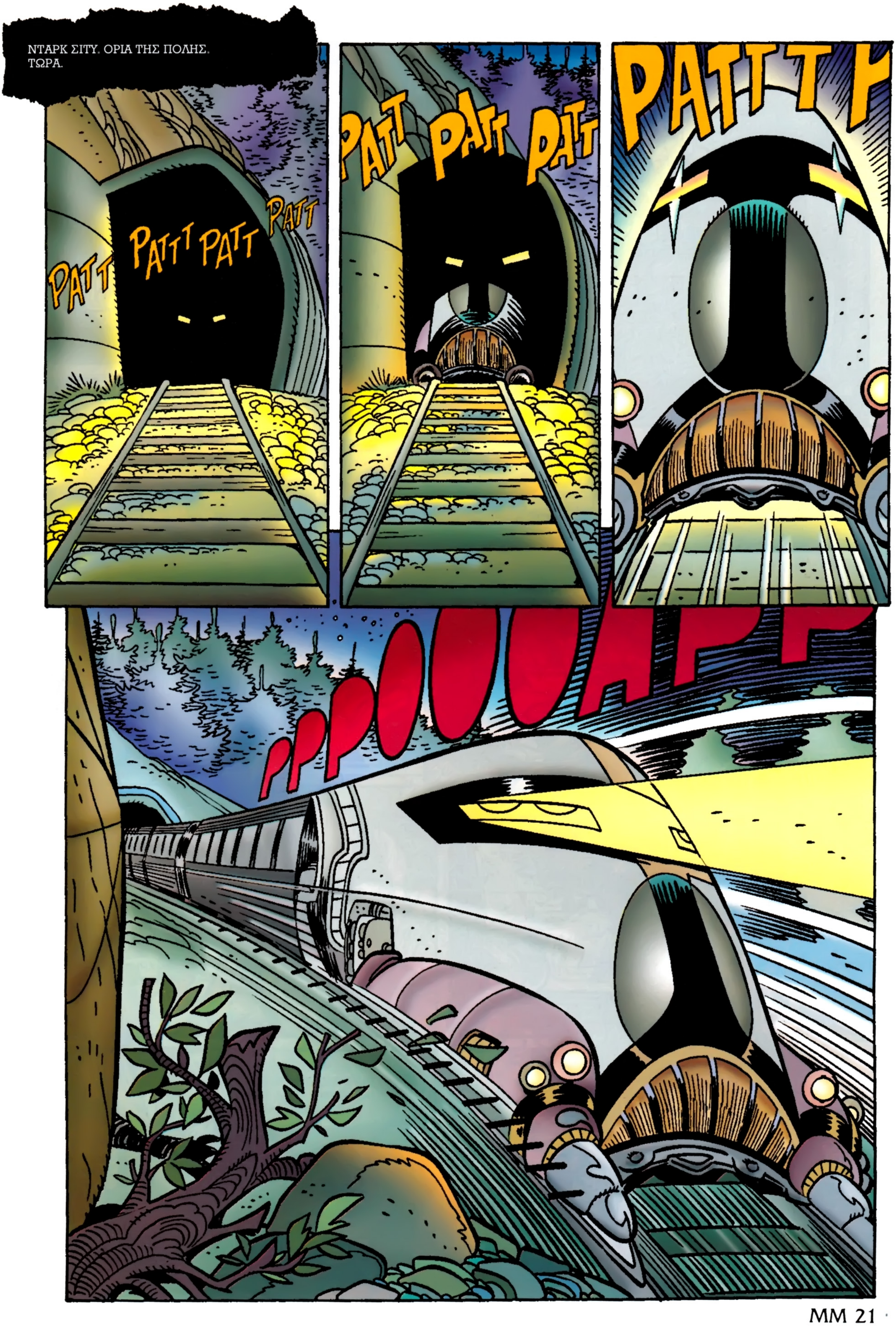

ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟ! ΞΕΡΕΤΕ, ΕΙΜΑΙ Ο ΥΠ' ΑΡΙΘΜΟΝ ΕΝΑ **ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ** ΣΑΣ!
ΤΟΝ ΥΠ' ΑΡΙΘΜΟΝ **ΔΥΟ** ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ!
?

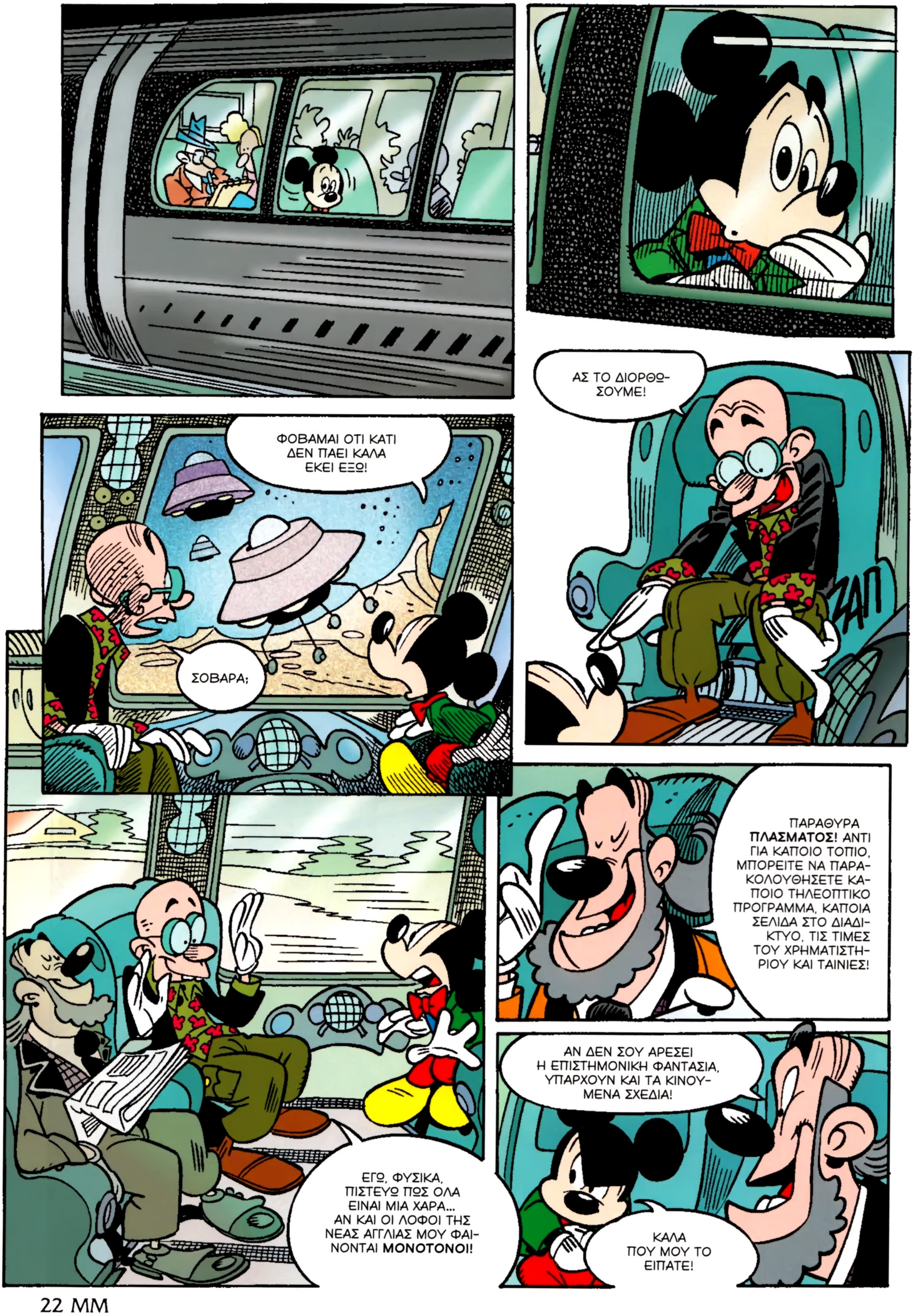

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ. ΧΘΕΣ ΤΟ ΒΡΑΔΥ.
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΜΟΛΙΣ ΚΛΕΙ-ΣΑΜΕ!
ΣΑΛΑΤΑ
ΚΡΟΚΕΤΕΣ
ΨΗΤΗ ΠΑΤΑΤΑ
ΑΑ...
ΞΕΡΕΙΣ... ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΤΡΩΜΕ ΑΠ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΧΑΜΠΟΥΡΓΚΕΡ, ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΝΑ ΤΡΩΜΕ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΗΣ **ΙΣΤΟΡΙΑΣ**!
...ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΤΟΥ ΕΙΠΑ: «ΚΥΡΙΕ ΤΡΟ-ΧΟΝΟΜΕ, ΔΕΝ ΤΟ ΗΞΕΡΑ ΟΤΙ ΕΤΡΕΧΑ ΜΕ ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ! ΤΟ ΤΑΧΥ-ΜΕΤΡΟ ΜΟΥ ΔΕΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΟΤΑΝ ΠΗΓΑΙΝΩ ΜΕ ΤΗΝ **ΟΠΙΣΘΕΝ**»!
ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΙΩΝΙΟ ΚΑΙ ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΟ! ΟΥΤΕ ΚΑΝ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΨΥΓΕΙΟΥ ΤΟΥ ΣΗΖΑΡ!
Στο Καλό, Μάμι!
ΟΥΤΕ ΚΑΝ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΣΑΣ!
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!
ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΠΟ ΜΑΣ ΤΟΥΣ ΔΥΟ, ΜΑΛΛΟΝ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΙ **ΚΑΤΙ**!
ΜΟΛΙΣ ΤΟ ΕΚΑΝΕΣ ΕΣΥ! ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟ-ΜΕΝΗ ΜΙΑ ΩΡΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΝΤΑΞΕΙ!

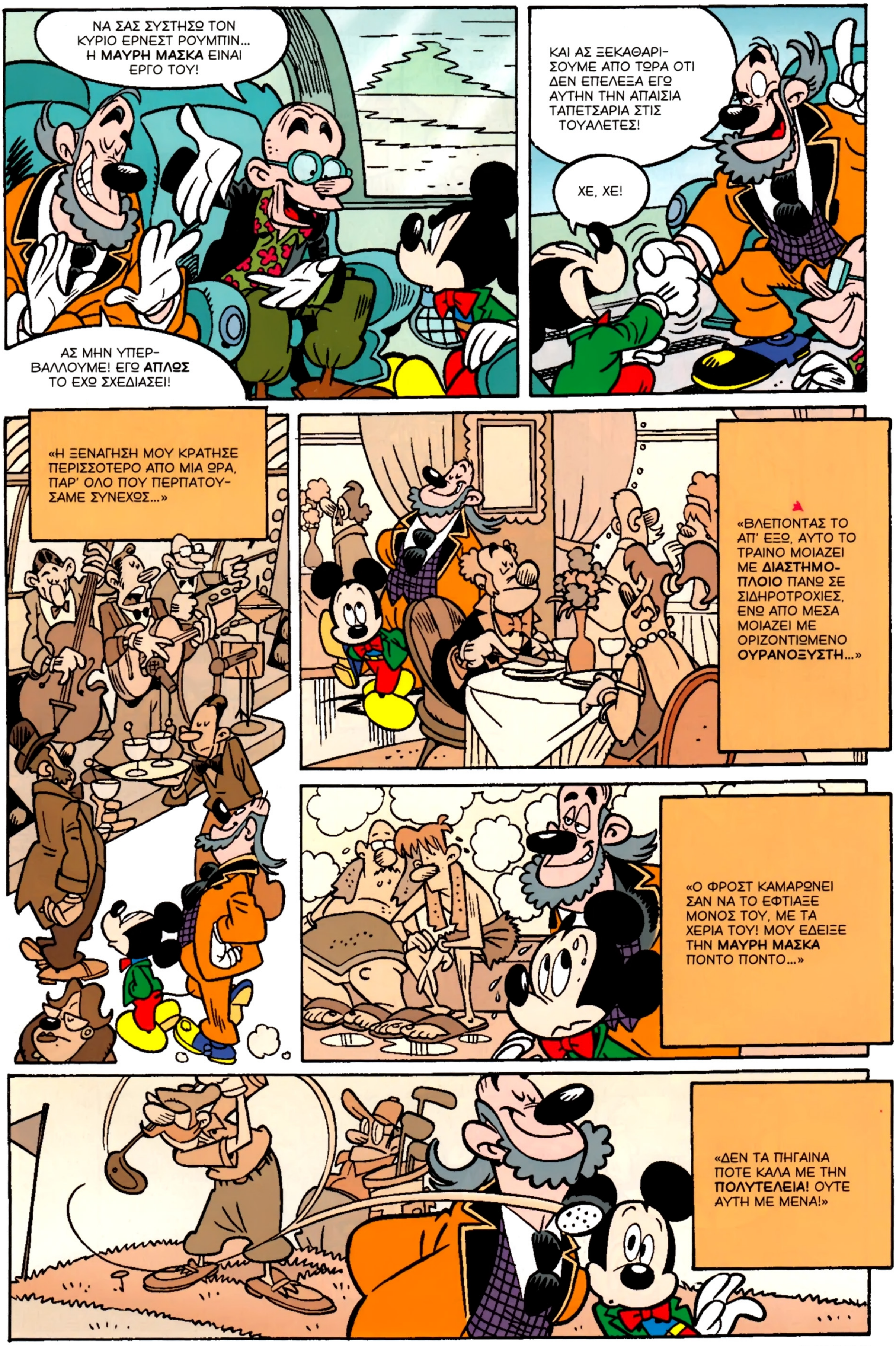

ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ **ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΣ**; ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΔΩ ΚΑΙ ΚΑΙΡΟ ΟΝΕΙΡΕΥΟΣΟΥΝ!
ΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ;
ΕΛΑ... ΠΑΡΑΔΕΞΟΥ ΤΟ! ΘΑ ΣΟΥ **ΛΕΙΨΕΙ** ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΟΣΟ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΑΡΧΙΣΑ ΗΔΗ ΝΑ ΤΟ ΝΙΩΘΩ... ΤΙ ΕΙΝΑΙ, ΟΜΩΣ, ΑΥΤΟ; **ΑΝΑΚΡΙΣΗ** ΤΡΙΤΟΥ ΒΑΘΜΟΥ;
ΣΥΓΓΝΩΜΗ! ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΣΤΡΟΦΗ! ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΘΑ ΜΟΥ ΠΕΡΑΣΕΙ!
ΚΑΙ ΤΙ ΣΚΟΠΕΥΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΤΩΡΑ;
ΕΔΩ ΤΙΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΤΙΣ ΚΑΝΩ **ΕΓΩ**, ΜΙΚΥ!
ΠΑΤΤΥ... ΞΑΝΑΣΚΕΨΟΥ ΤΟ! ΑΥΤΗ Η ΠΟΛΗ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ **ΣΑΝ ΕΣΕΝΑ**!
ΑΣ' ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΑ! ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΜΑΘΑ, ΠΑΝΤΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΓΥΡΝΑΣ ΠΑΝΤΑ **ΠΙΣΩ**!
ΕΙΣΑΙ ΦΑΟΥΛ, ΠΑΤΤΥ! ΤΟ ΛΕΣ ΣΤΟ **ΛΑΘΟΣ** ΠΡΟΣΩΠΟ, ΤΗΝ **ΛΑΘΟΣ** ΣΤΙΓΜΗ...
...ΚΑΙ ΙΣΩΣ ΣΤΟ **ΛΑΘΟΣ** ΜΕΡΟΣ!
ΕΛΑ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΚΑΤΙ!

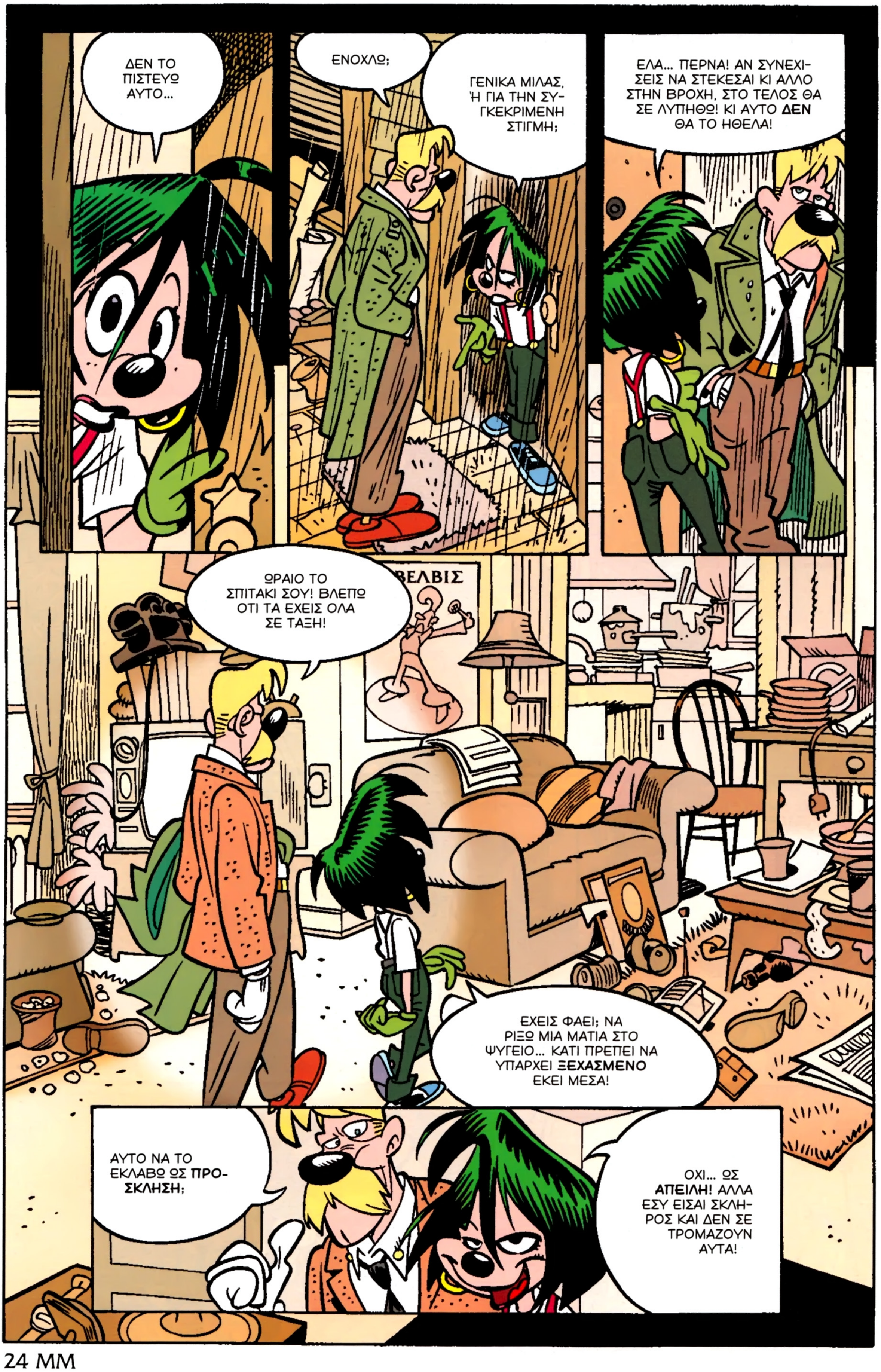

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ **ΟΜΟΡΦΗ** ΑΠΟ ΔΩ ΠΑΝΩ Η ΠΟΛΗ;
ΝΑΙ! ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΡΑΤΑΣ ΣΕ **ΑΠΟΣΤΑΣΗ!**
ΚΑΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΠΩΣ ΜΟΛΙΣ ΕΦΤΑΣΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΤΑΝ ΕΝΑΣ **ΕΦΙΑΛΤΗΣ!**
ΔΕΝ ΣΕ ΑΔΙΚΩ! ΤΟ ΙΔΙΟ ΕΝΙΩΘΑ ΚΙ **ΕΓΩ!**
ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΣΟΝΝΥ ΧΩΡΙΣ ΕΣΕΝΑ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ! Ο ΣΥΝΕΤΑΙΡΟΣ ΜΟΥ ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ ΝΑ ΓΥΡΙΣΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΞΙΚΟ ΠΡΙΝ ΤΟΥΣ **ΦΕΣΩΣΕΙ** ΟΛΟΥΣ! ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ Θ' ΑΡΓΗΣΕΙ!
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ, ΕΧΕΙ ΠΟΛΛΟΥΣ ΕΧΘΡΟΥΣ Σ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΕΡΗ! ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΩΣ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ **ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ** ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΟ ΚΛΕΙΣΙΜΟ ΤΗΣ ΥΠΟΘΕΣΗΣ ΛΑΣΓΟΥΕΛ!
ΚΡΙΜΑ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΘΑ ΣΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΗΣΕΙ! ΕΚΤΟΣ ΚΑΙ ΑΝ...
ΕΚΤΟΣ ΚΑΙ ΑΝ... **ΤΙ;**
ΤΙΠΟΤΑ, ΜΙΚΥ! **ΤΙΠΟΤΑ!**

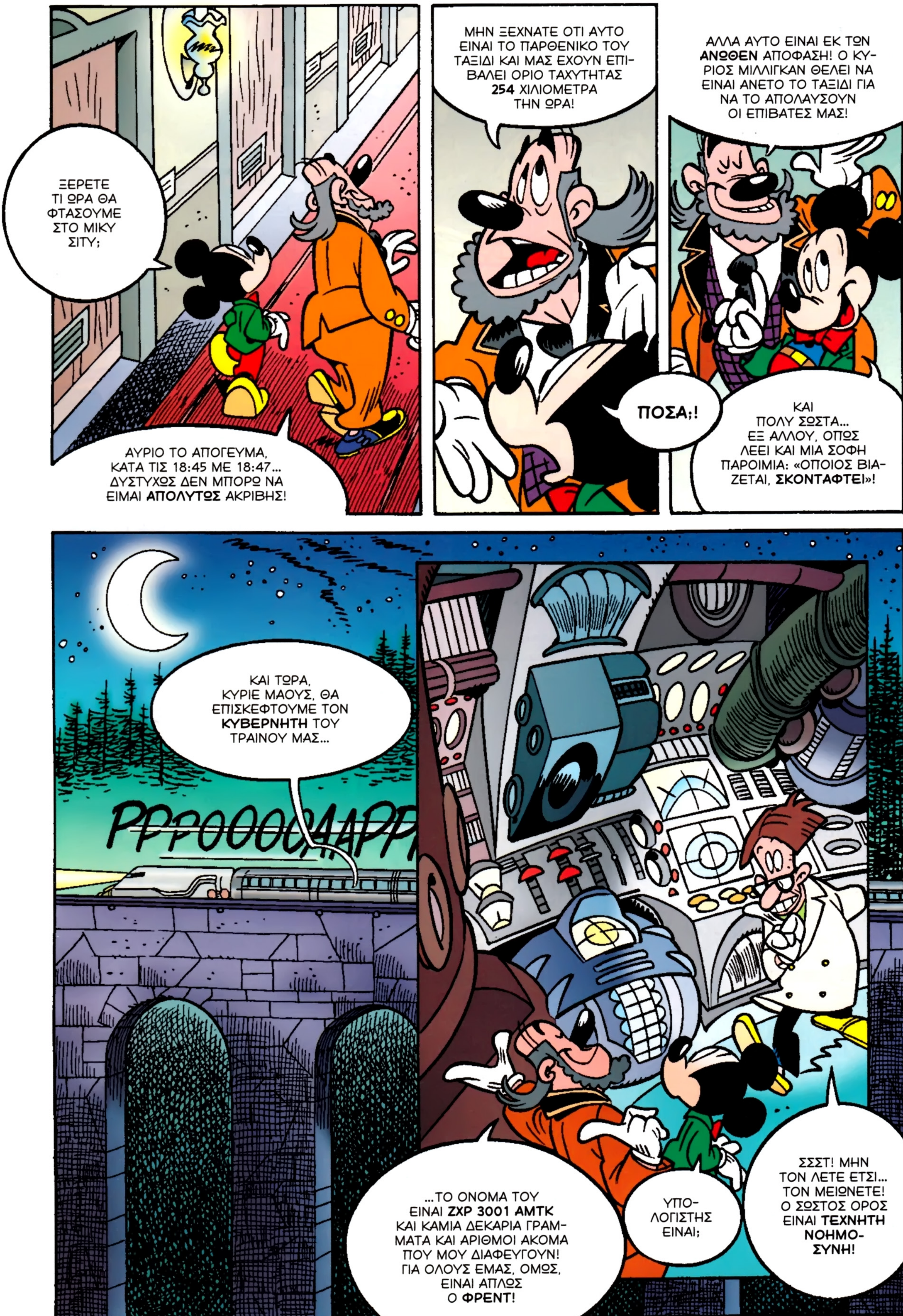

ΑΛΛΟΥ...
ZAΠ
ZAΠ
ZAΠ
ZAΠ
ZAΠ
ΜΠΑΝΓΚ!

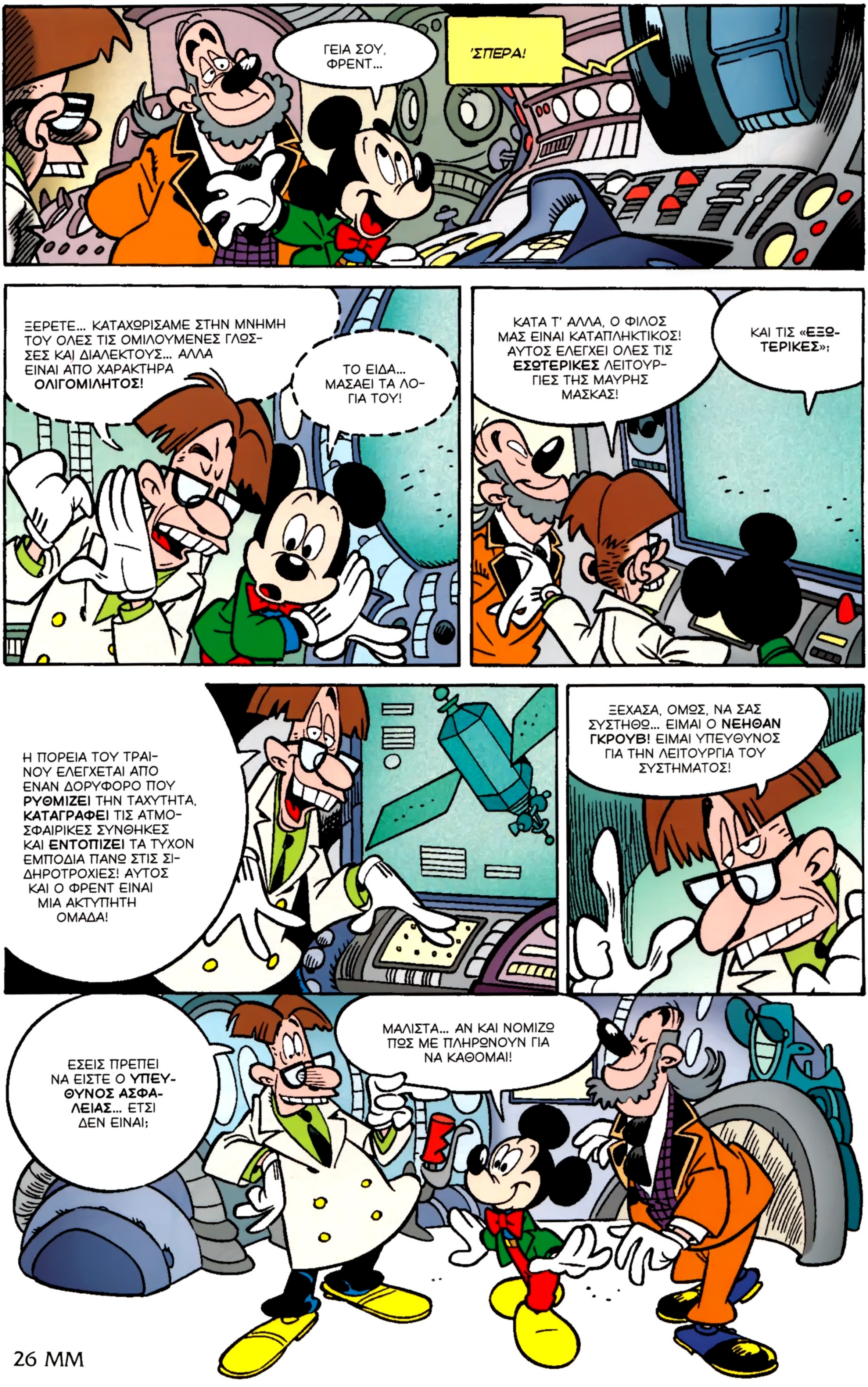

ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ. ΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ.
ΤΩΡΑ.
PATT
PATTT
PATT
PATT
PATT
PATT
PATT
PATTTT
PPPOOOAPPP


ΑΣ ΤΟ ΔΙΟΡΘΩ-
ΣΟΥΜΕ!
ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΚΑΤΙ
ΔΕΝ ΠΑΕΙ ΚΑΛΑ
ΕΚΕΙ ΕΞΩ!
ΣΟΒΑΡΑ;
ΖΑΠ
ΠΑΡΑΘΥΡΑ
ΠΛΑΣΜΑΤΟΣ! ΑΝΤΙ
ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟ ΤΟΠΙΟ,
ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΠΑΡΑ-
ΚΟΛΟΥΘΗΣΕΤΕ ΚΑ-
ΠΟΙΟ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ, ΚΑΠΟΙΑ
ΣΕΛΙΔΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙ-
ΚΤΥΟ, ΤΙΣ ΤΙΜΕΣ
ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗ-
ΡΙΟΥ ΚΑΙ ΤΑΙΝΙΕΣ!
ΕΓΩ, ΦΥΣΙΚΑ,
ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΩΣ ΟΛΑ
ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΧΑΡΑ...
ΑΝ ΚΑΙ ΟΙ ΛΟΦΟΙ ΤΗΣ
ΝΕΑΣ ΑΓΓΛΙΑΣ ΜΟΥ ΦΑΙ-
ΝΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟΤΟΝΟΙ!
ΑΝ ΔΕΝ ΣΟΥ ΑΡΕΣΕΙ
Η ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ,
ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΤΑ ΚΙΝΟΥ-
ΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ!
ΚΑΛΑ
ΠΟΥ ΜΟΥ ΤΟ
ΕΙΠΑΤΕ!

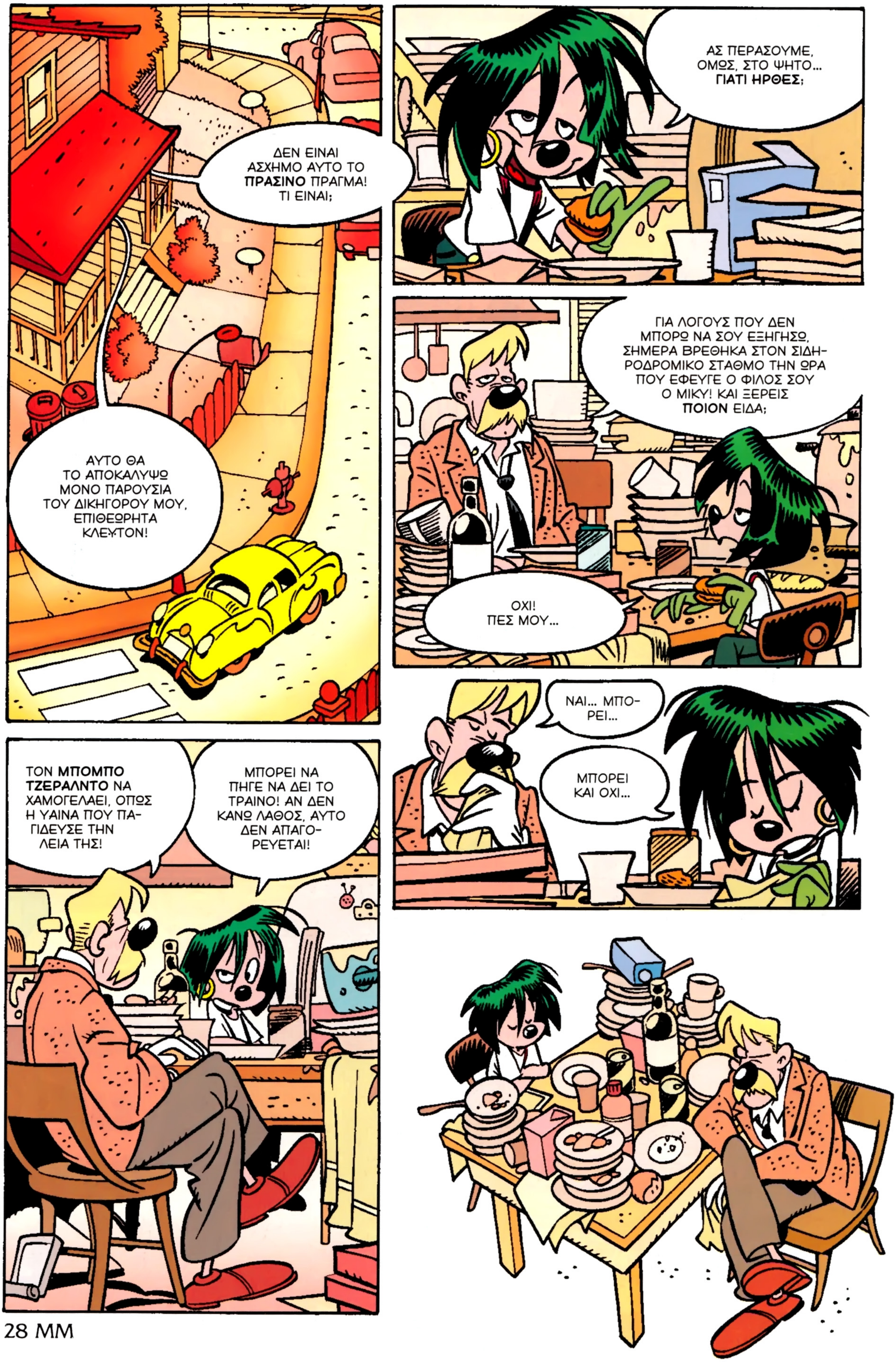

ΝΑ ΣΑΣ ΣΥΣΤΗΣΩ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΕΡΝΕΣΤ ΡΟΥΜΠΙΝ... Η **ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ** ΕΙΝΑΙ ΕΡΓΟ ΤΟΥ!
ΑΣ ΜΗΝ ΥΠΕΡ-ΒΑΛΛΟΥΜΕ! ΕΓΩ **ΑΠΛΩΣ** ΤΟ ΕΧΩ ΣΧΕΔΙΑΣΕΙ!
ΚΑΙ ΑΣ ΞΕΚΑΘΑΡΙ-ΣΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΩΡΑ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΠΕΛΕΞΑ ΕΓΩ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΑΠΑΙΣΙΑ ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑ ΣΤΙΣ ΤΟΥΑΛΕΤΕΣ!
ΧΕ, ΧΕ!
«Η ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΜΟΥ ΚΡΑΤΗΣΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΑΠΟ ΜΙΑ ΩΡΑ, ΠΑΡ' ΟΛΟ ΠΟΥ ΠΕΡΠΑΤΟΥ-ΣΑΜΕ ΣΥΝΕΧΩΣ...»
«ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ ΤΟ ΑΠ' ΕΞΩ, ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΜΟΙΑΖΕΙ ΜΕ **ΔΙΑΣΤΗΜΟ-ΠΛΟΙΟ** ΠΑΝΩ ΣΕ ΣΙΔΗΡΟΤΡΟΧΙΕΣ, ΕΝΩ ΑΠΟ ΜΕΣΑ ΜΟΙΑΖΕΙ ΜΕ ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΜΕΝΟ **ΟΥΡΑΝΟΞΥΣΤΗ...**»
«Ο ΦΡΟΣΤ ΚΑΜΑΡΩΝΕΙ ΣΑΝ ΝΑ ΤΟ ΕΦΤΙΑΞΕ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ, ΜΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ! ΜΟΥ ΕΔΕΙΞΕ ΤΗΝ **ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ** ΠΟΝΤΟ ΠΟΝΤΟ...»
«ΔΕΝ ΤΑ ΠΗΓΑΙΝΑ ΠΟΤΕ ΚΑΛΑ ΜΕ ΤΗΝ **ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ!** ΟΥΤΕ ΑΥΤΗ ΜΕ ΜΕΝΑ!»

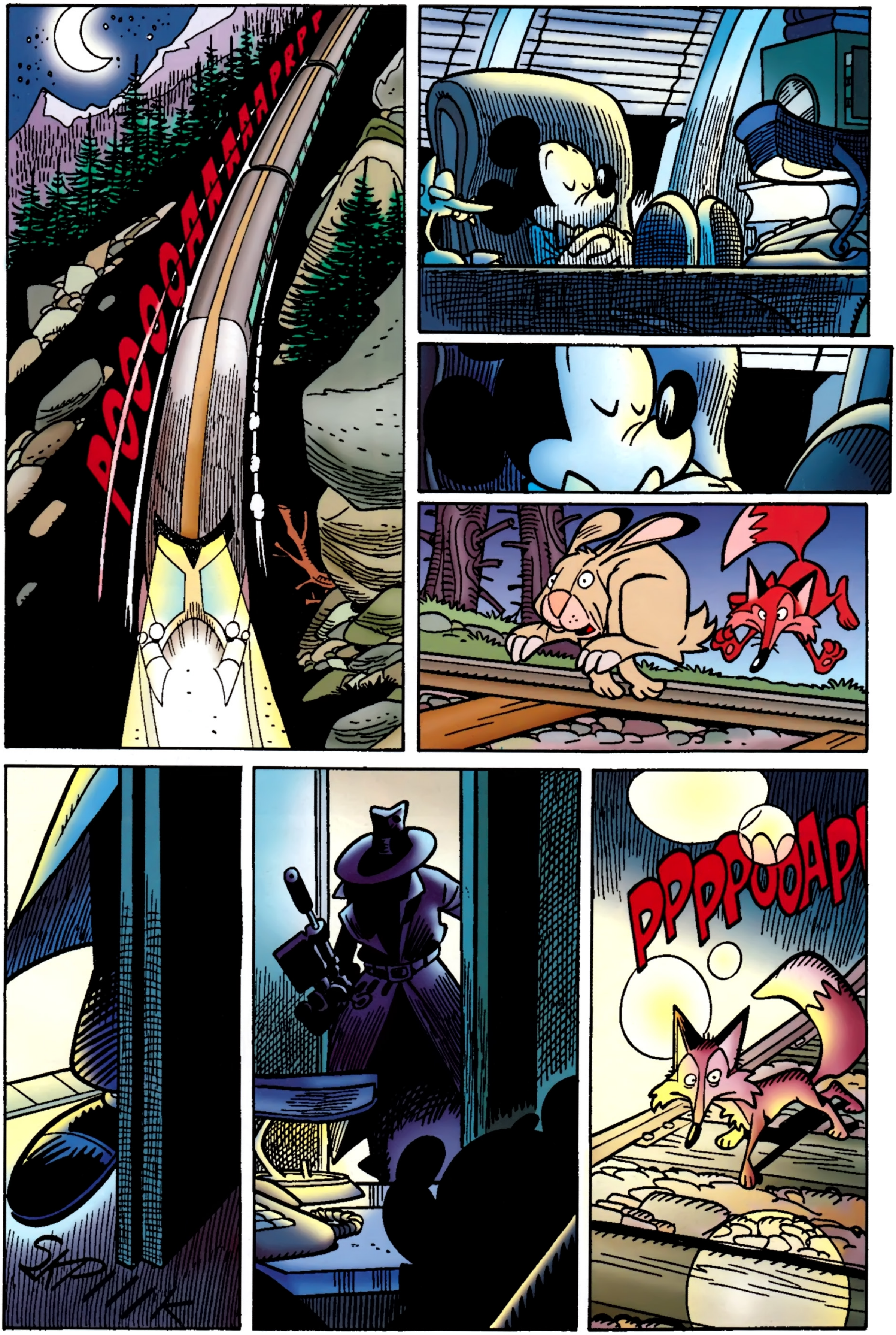

ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ ΑΥΤΟ...
ΕΝΟΧΛΩ;
ΓΕΝΙΚΑ ΜΙΛΑΣ, Ή ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥ-ΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΣΤΙΓΜΗ;
ΕΛΑ... ΠΕΡΝΑ! ΑΝ ΣΥΝΕΧΙ-ΣΕΙΣ ΝΑ ΣΤΕΚΕΣΑΙ ΚΙ ΑΛΛΟ ΣΤΗΝ ΒΡΟΧΗ, ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΘΑ ΣΕ ΛΥΠΗΘΩ! ΚΙ ΑΥΤΟ **ΔΕΝ** ΘΑ ΤΟ ΗΘΕΛΑ!
ΩΡΑΙΟ ΤΟ ΣΠΙΤΑΚΙ ΣΟΥ! ΒΛΕΠΩ ΟΤΙ ΤΑ ΕΧΕΙΣ ΟΛΑ ΣΕ ΤΑΞΗ!
ΕΛΒΙΣ
ΕΧΕΙΣ ΦΑΕΙ; ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΨΥΓΕΙΟ... ΚΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ **ΞΕΧΑΣΜΕΝΟ** ΕΚΕΙ ΜΕΣΑ!
ΑΥΤΟ ΝΑ ΤΟ ΕΚΛΑΒΩ ΩΣ **ΠΡΟ-ΣΚΛΗΣΗ**;
ΟΧΙ... ΩΣ **ΑΠΕΙΛΗ!** ΑΛΛΑ ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΣΚΛΗ-ΡΟΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΣΕ ΤΡΟΜΑΖΟΥΝ ΑΥΤΑ!


ΞΕΡΕΤΕ ΤΙ ΩΡΑ ΘΑ ΦΤΑΣΟΥΜΕ ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ;
ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ, ΚΑΤΑ ΤΙΣ 18:45 ΜΕ 18:47... ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΕΙΜΑΙ **ΑΠΟΛΥΤΩΣ** ΑΚΡΙΒΗΣ!
ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΤΕ ΟΤΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΑΡΘΕΝΙΚΟ ΤΟΥ ΤΑΞΙΔΙ ΚΑΙ ΜΑΣ ΕΧΟΥΝ ΕΠΙΒΑΛΕΙ ΟΡΙΟ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ **254** ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ ΤΗΝ ΩΡΑ!
ΠΟΣΑ;!
ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΚ ΤΩΝ **ΑΝΩΘΕΝ** ΑΠΟΦΑΣΗ! Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΕΤΟ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΑΠΟΛΑΥΣΟΥΝ ΟΙ ΕΠΙΒΑΤΕΣ ΜΑΣ!
ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΣΩΣΤΑ... ΕΞ ΑΛΛΟΥ, ΟΠΩΣ ΛΕΕΙ ΚΑΙ ΜΙΑ ΣΟΦΗ ΠΑΡΟΙΜΙΑ: «ΟΠΟΙΟΣ ΒΙΑΖΕΤΑΙ, **ΣΚΟΝΤΑΦΤΕΙ**»!
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ, ΘΑ ΕΠΙΣΚΕΦΤΟΥΜΕ ΤΟΝ **ΚΥΒΕΡΝΗΤΗ** ΤΟΥ ΤΡΑΙΝΟΥ ΜΑΣ...
ΡΡΡΟΟΟΟΟΑΑΡΡ
...ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ **ΖΧΡ 3001 ΑΜΤΚ** ΚΑΙ ΚΑΜΙΑ ΔΕΚΑΡΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΡΙΘΜΟΙ ΑΚΟΜΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΔΙΑΦΕΥΓΟΥΝ! ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΕΜΑΣ, ΟΜΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΩΣ Ο **ΦΡΕΝΤ**!
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ ΕΙΝΑΙ;
ΣΣΣΤ! ΜΗΝ ΤΟΝ ΛΕΤΕ ΕΤΣΙ... ΤΟΝ ΜΕΙΩΝΕΤΕ! Ο ΣΩΣΤΟΣ ΟΡΟΣ ΕΙΝΑΙ **ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ**!

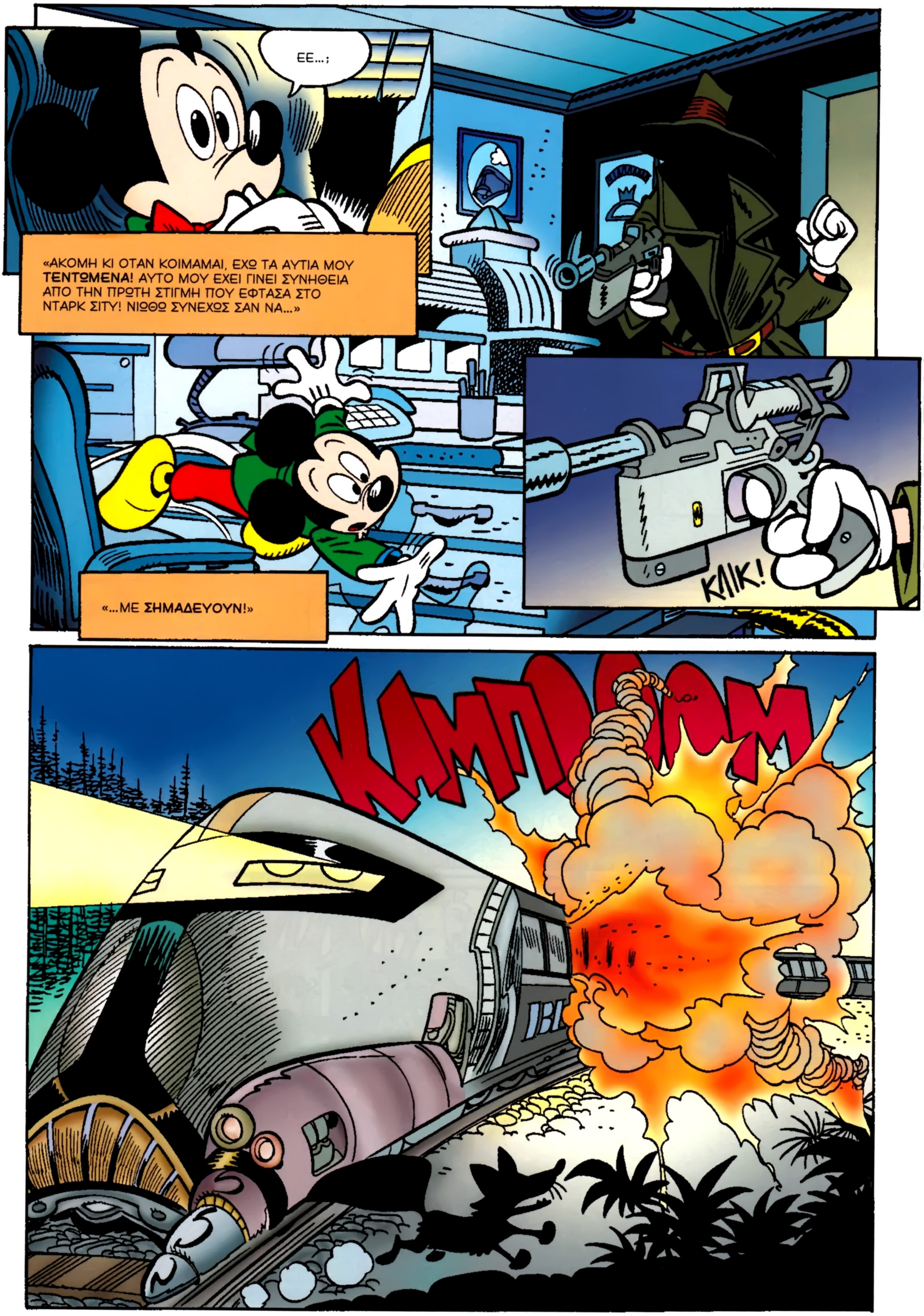

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΦΡΕΝΤ...
'ΣΠΕΡΑ!
ΞΕΡΕΤΕ... ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΑΜΕ ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΟΜΙΛΟΥΜΕΝΕΣ ΓΛΩΣ-ΣΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΛΕΚΤΟΥΣ... ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ **ΟΛΙΓΟΜΙΛΗΤΟΣ!**
ΤΟ ΕΙΔΑ... ΜΑΣΑΕΙ ΤΑ ΛΟ-ΓΙΑ ΤΟΥ!
ΚΑΤΑ Τ' ΑΛΛΑ, Ο ΦΙΛΟΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΣ! ΑΥΤΟΣ ΕΛΕΓΧΕΙ ΟΛΕΣ ΤΙΣ **ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ** ΛΕΙΤΟΥΡ-ΓΙΕΣ ΤΗΣ ΜΑΥΡΗΣ ΜΑΣΚΑΣ!
ΚΑΙ ΤΙΣ «**ΕΞΩ-ΤΕΡΙΚΕΣ**»;
Η ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΤΡΑΙ-ΝΟΥ ΕΛΕΓΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΔΟΡΥΦΟΡΟ ΠΟΥ **ΡΥΘΜΙΖΕΙ** ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ, **ΚΑΤΑΓΡΑΦΕΙ** ΤΙΣ ΑΤΜΟ-ΣΦΑΙΡΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΚΑΙ **ΕΝΤΟΠΙΖΕΙ** ΤΑ ΤΥΧΟΝ ΕΜΠΟΔΙΑ ΠΑΝΩ ΣΤΙΣ ΣΙ-ΔΗΡΟΤΡΟΧΙΕΣ! ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Ο ΦΡΕΝΤ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΑΚΤΥΠΗΤΗ ΟΜΑΔΑ!
ΞΕΧΑΣΑ, ΟΜΩΣ, ΝΑ ΣΑΣ ΣΥΣΤΗΘΩ... ΕΙΜΑΙ Ο **ΝΕΗΘΑΝ ΓΚΡΟΥΒ!** ΕΙΜΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ!
ΕΣΕΙΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΤΕ Ο **ΥΠΕΥ-ΘΥΝΟΣ ΑΣΦΑ-ΛΕΙΑΣ**... ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;
ΜΑΛΙΣΤΑ... ΑΝ ΚΑΙ ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΜΕ ΠΛΗΡΩΝΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΘΟΜΑΙ!


ΚΑΠΩΣ ΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ! Η **ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ** ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΝΤΕΠΕΞΕΛΘΕΙ ΣΕ ΟΠΟΙΑ-ΔΗΠΟΤΕ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ! ΑΚΟΜΗ ΚΙ ΑΝ ΠΕΣΕΙ ΒΡΟΧΗ **ΜΕΤΕΩ-ΡΙΤΩΝ** ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ **ΣΕΙΣΜΟΣ!**
ΩΡΑΙΑ! ΑΝ ΓΙΝΕΙ ΚΙ ΑΥΤΟ, ΔΕΝ Θ' ΑΝΗΣΥΧΗΣΩ!
ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΔΑΤΕ ΑΚΟΜΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ **ΓΡΑ-ΦΕΙΟ** ΣΑΣ! ΕΙΝΑΙ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΑΓΟΝΙ...
ΤΟ ΓΡΑ-ΦΕΙΟ ΜΟΥ;
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ! ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΑΜΕ ΝΑ ΤΟ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΟΥΜΕ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ ΣΑΣ...
ΧΜ... ΕΣΕΙΣ ΣΤΗΝ **ΜΙΛΛΙΤΡΑΝΖΙΤ** ΕΧΕΤΕ ΚΑΝΕΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΑ ΓΙΑ ΜΕΝΑ, ΑΝ ΣΚΕΦΤΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΟΤΙ ΕΧΩ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΟΥ ΤΡΑΙΝΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΔΡΟΜΗ **ΜΟΝΟ** ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ!
ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΠΑΝΤΩΣ ΠΩΣ, ΑΝ ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΤΟ ΘΕΛΗΣΕΤΕ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΕΤΕ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ!
«ΧΡΥΣΟ ΝΑ ΜΕ ΚΑΝΟΥΝ, ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΣΥΜΒΕΙ **ΠΟΤΕ!**»
ΤΟ **ΧΡΥΣΟ-ΨΑΡΟ** ΜΑΣ ΜΠΗΚΕ ΣΤΗΝ ΓΥΑΛΑ! ΟΙ ΩΡΕΣ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ...
...ΜΕΤΡΗ-ΜΕΝΕΣ!
ΚΛΑΚ! ΚΛΑΚ! ΤΑ-ΤΛΚ


ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΣΧΗΜΟ ΑΥΤΟ ΤΟ **ΠΡΑΣΙΝΟ** ΠΡΑΓΜΑ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ;
ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΑΠΟΚΑΛΥΨΩ ΜΟΝΟ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ ΜΟΥ, ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΑ ΚΛΕΨΤΟΝ!
ΑΣ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ, ΟΜΩΣ, ΣΤΟ ΨΗΤΟ... **ΓΙΑΤΙ ΗΡΘΕΣ;**
ΓΙΑ ΛΟΓΟΥΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΟΥ ΕΞΗΓΗΣΩ, ΣΗΜΕΡΑ ΒΡΕΘΗΚΑ ΣΤΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΕΦΕΥΓΕ Ο ΦΙΛΟΣ ΣΟΥ Ο ΜΙΚΥ! ΚΑΙ ΞΕΡΕΙΣ **ΠΟΙΟΝ** ΕΙΔΑ;
ΟΧΙ! ΠΕΣ ΜΟΥ...
ΤΟΝ **ΜΠΟΜΠΟ ΤΖΕΡΑΛΝΤΟ** ΝΑ ΧΑΜΟΓΕΛΑΕΙ, ΟΠΩΣ Η ΥΑΙΝΑ ΠΟΥ ΠΑΓΙΔΕΥΣΕ ΤΗΝ ΛΕΙΑ ΤΗΣ!
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΗΓΕ ΝΑ ΔΕΙ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ! ΑΝ ΔΕΝ ΚΑΝΩ ΛΑΘΟΣ, ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ!
ΝΑΙ... ΜΠΟΡΕΙ...
ΜΠΟΡΕΙ ΚΑΙ ΟΧΙ...


POOOOAAAAAAPRPPP
PPPPOOAP

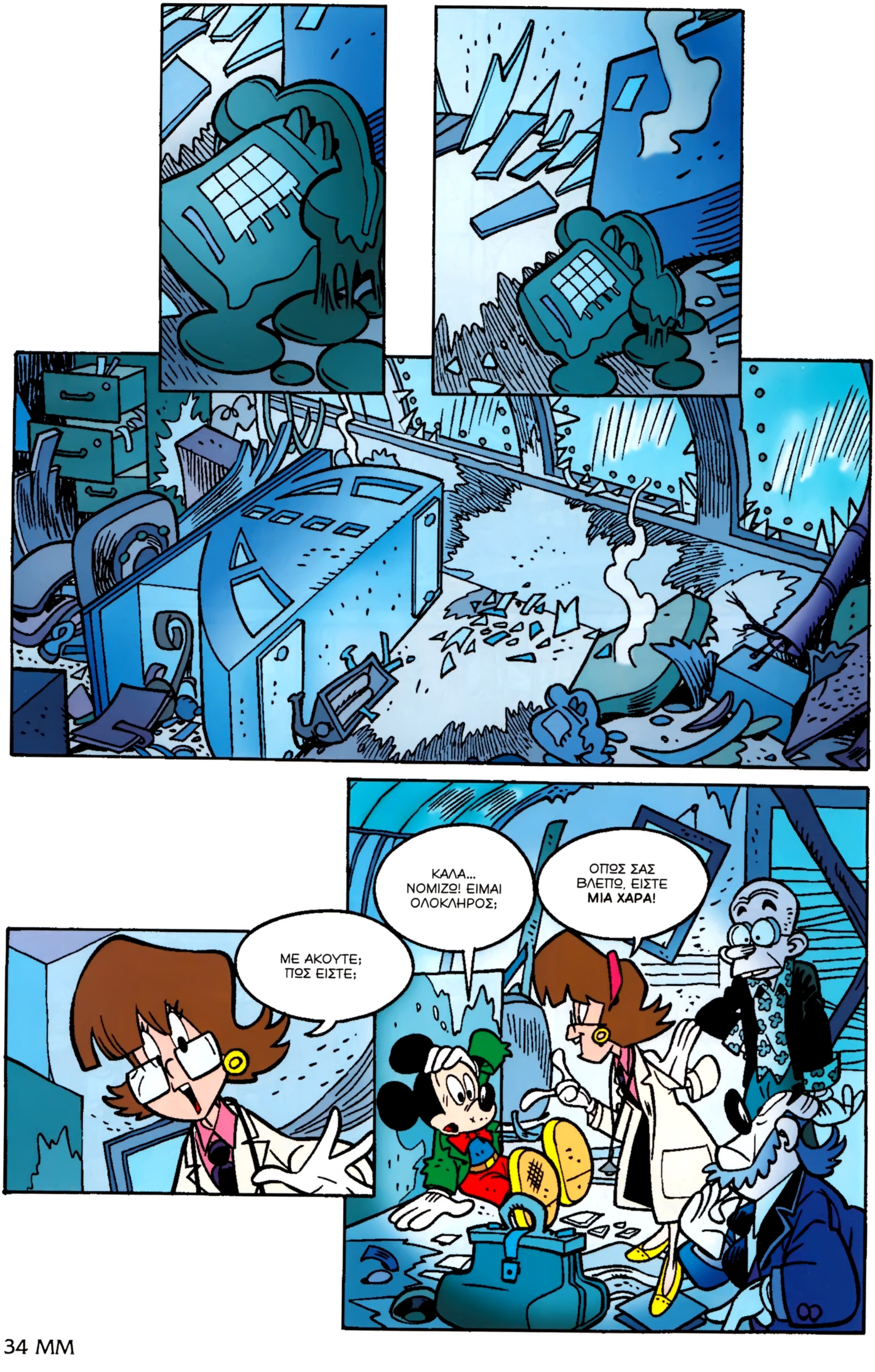

ΜΠΙΠ!
ΜΠΙΠ!
ΜΠΙΠ!
ΜΠΙΠ!
ΣΚΡΡΙΙΙΚ!
«ΤΟ ΦΡΕΝΑΡΙΣΜΑ ΗΤΑΝ ΤΟΣΟ **ΚΑΛΟΖΥΓΙΣΜΕΝΟ**, ΠΟΥ ΑΜΦΙΒΑΛΛΩ ΟΤΙ ΟΙ ΥΠΟΛΟΙΠΟΙ ΕΠΙΒΑΤΕΣ ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΜΕΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΝ ΤΙΠΟΤΑ!»

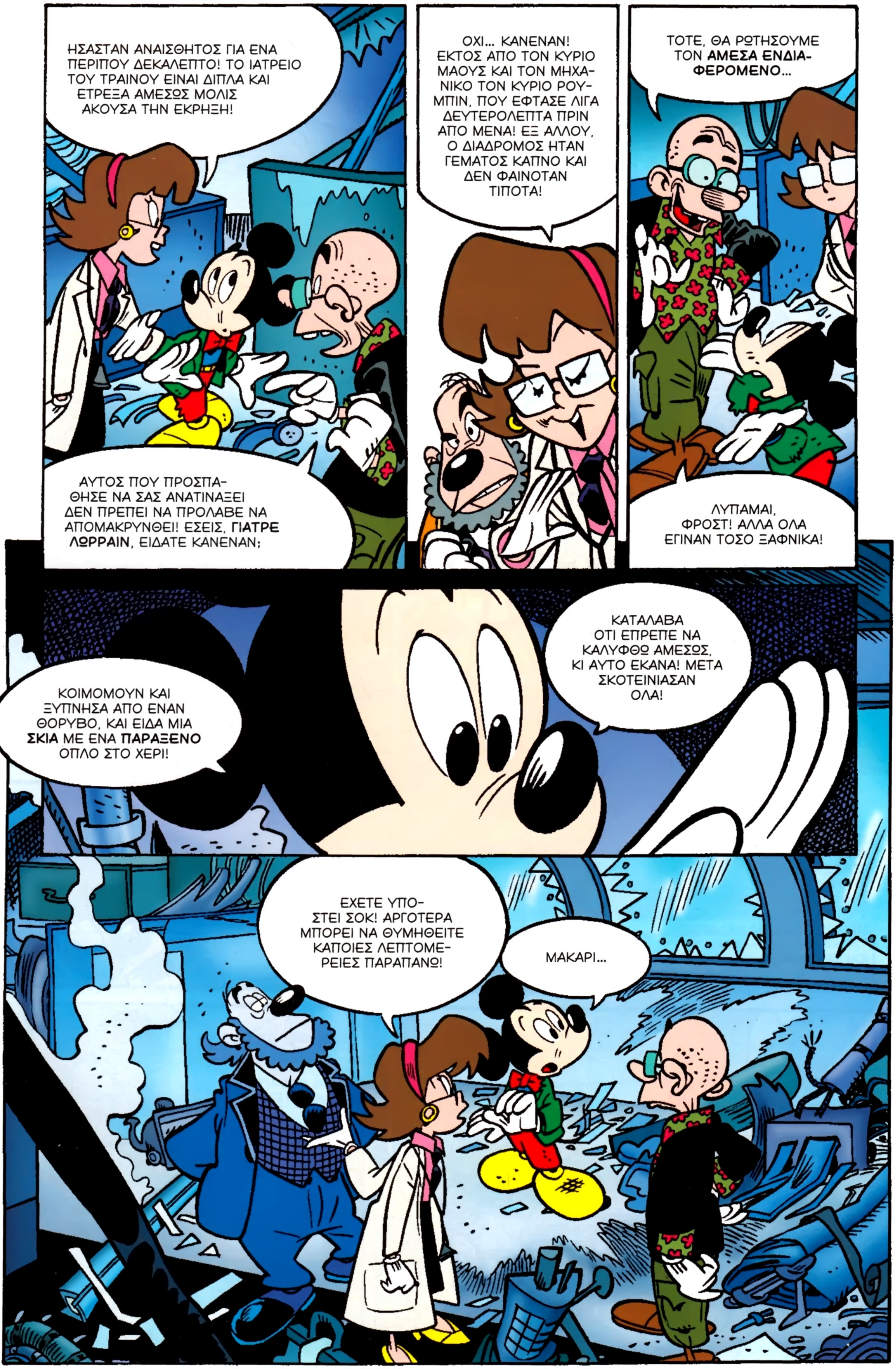


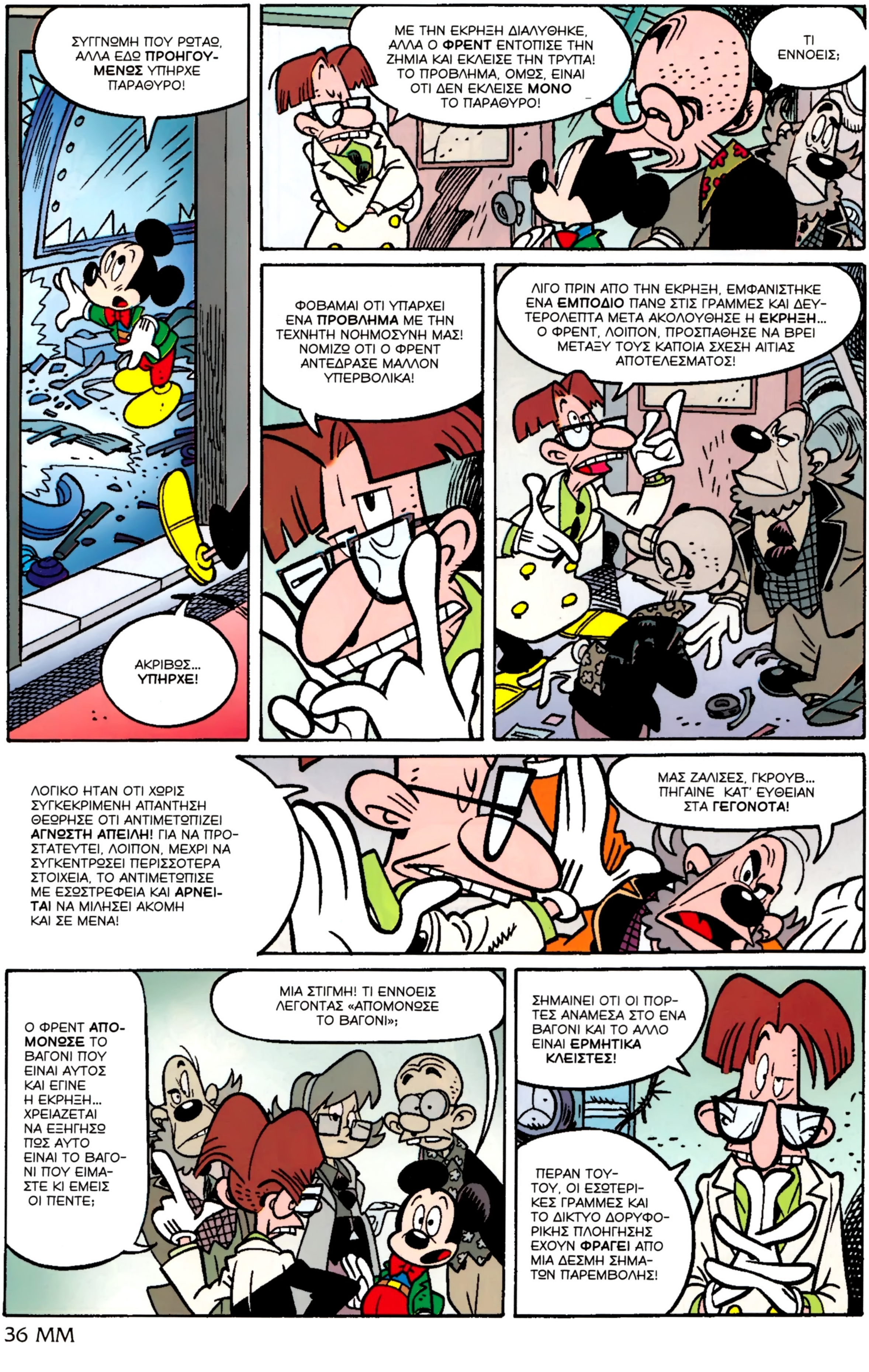
ΕΕ...;
«ΑΚΟΜΗ ΚΙ ΟΤΑΝ ΚΟΙΜΑΜΑΙ, ΕΧΩ ΤΑ ΑΥΤΙΑ ΜΟΥ **ΤΕΝΤΩΜΕΝΑ!** ΑΥΤΟ ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ ΣΥΝΗΘΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ! ΝΙΩΘΩ ΣΥΝΕΧΩΣ ΣΑΝ ΝΑ...»
«...ΜΕ **ΣΗΜΑΔΕΥΟΥΝ!**»
ΚΛΙΚ!
ΚΑΜΠΟΟΟΜ

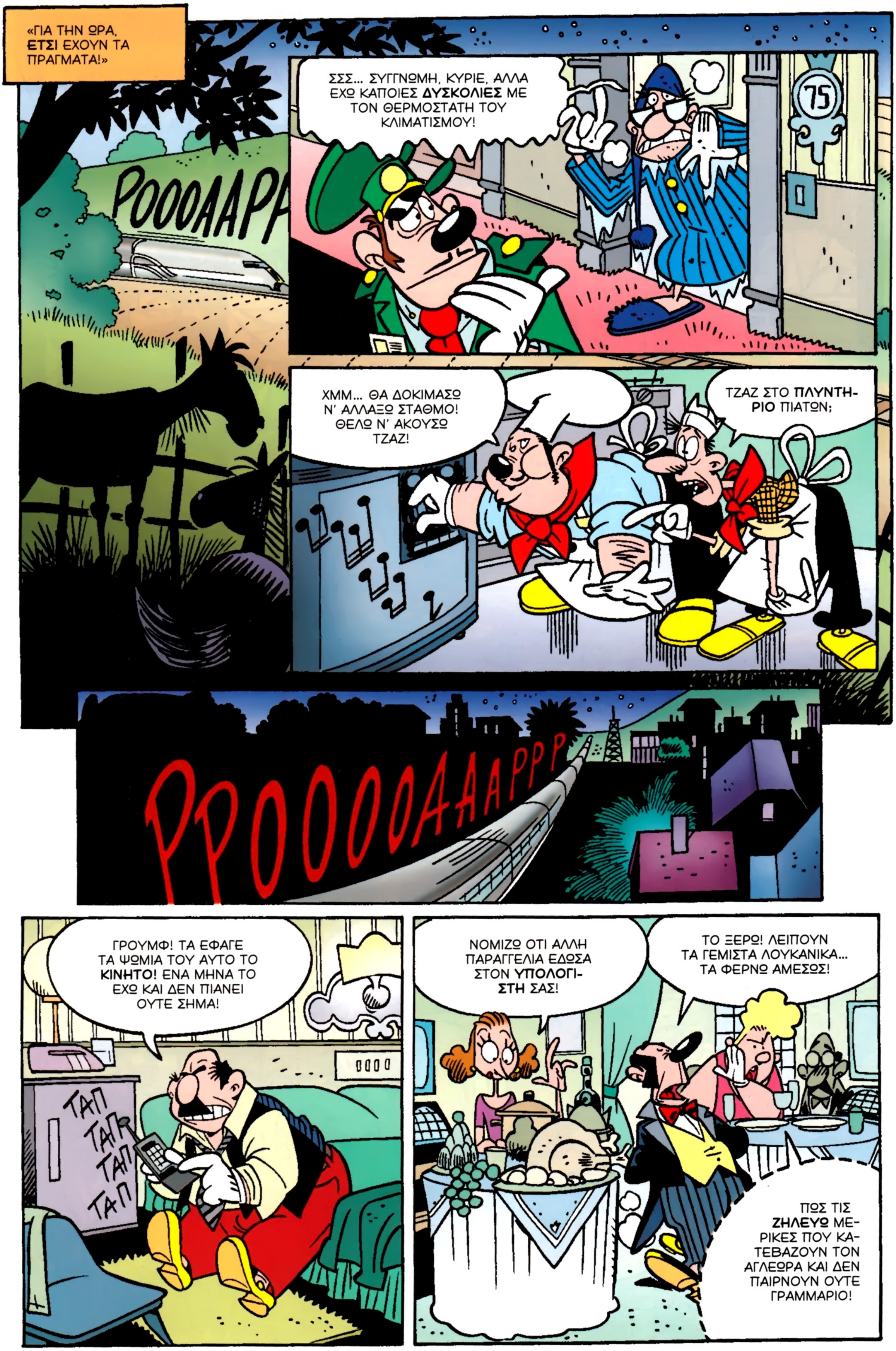

ΜΠΑΝΓΚ
BROOOMMM
?
BROOOMMM
ΣΚΡΡΙΙΙΚ!
ΚΡΑΣ!
ΤΟΜΠ

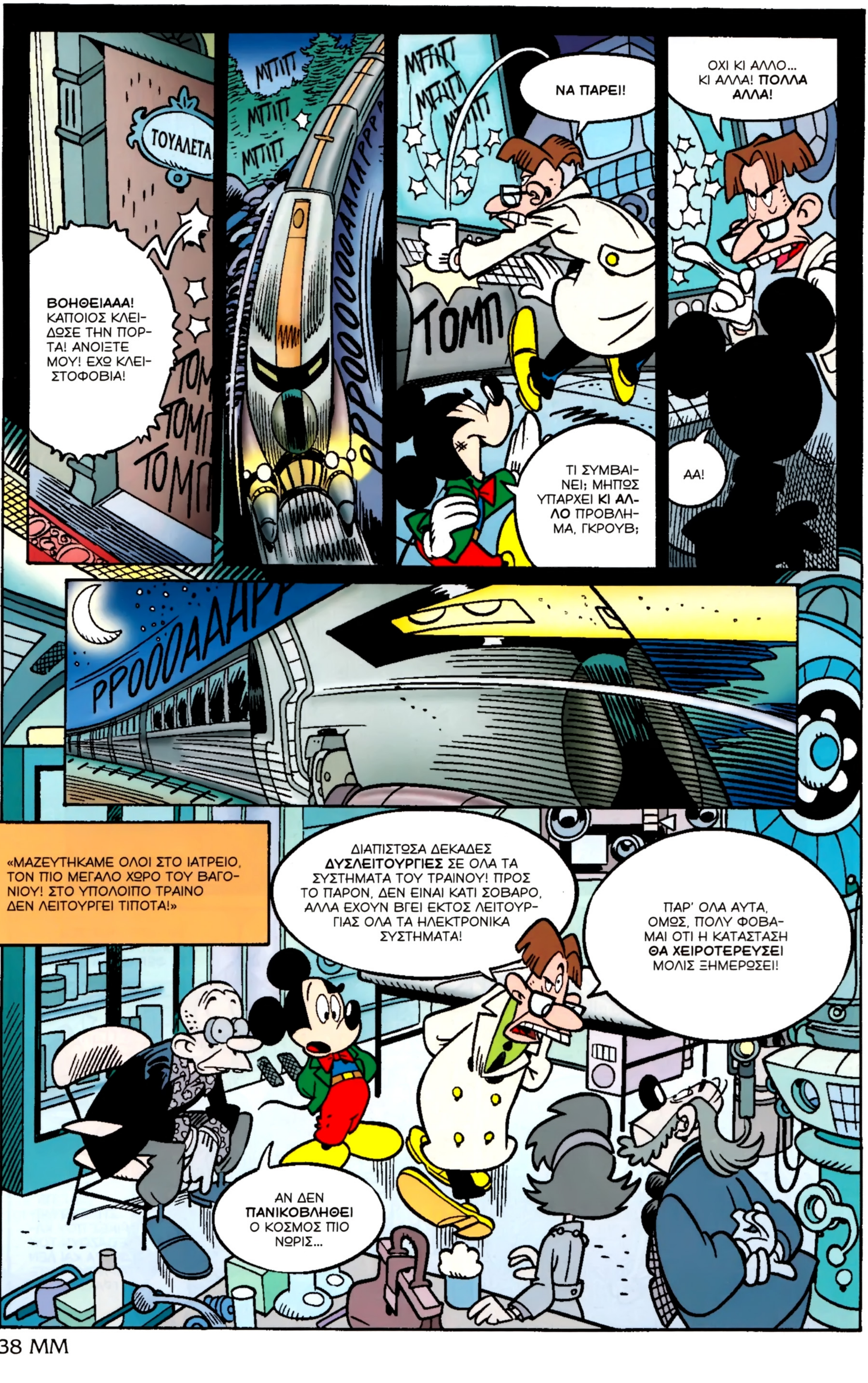

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΤΖΕΡΑΛΝΤΟ...
ΓΙΑ ΠΟΥ ΤΟ ΕΒΑΛΕΣ; ΚΑΙ ΚΥΡΙΩΣ, ΓΙΑΤΙ ΜΕ ΑΠΟΦΕΥΓΕΙΣ;

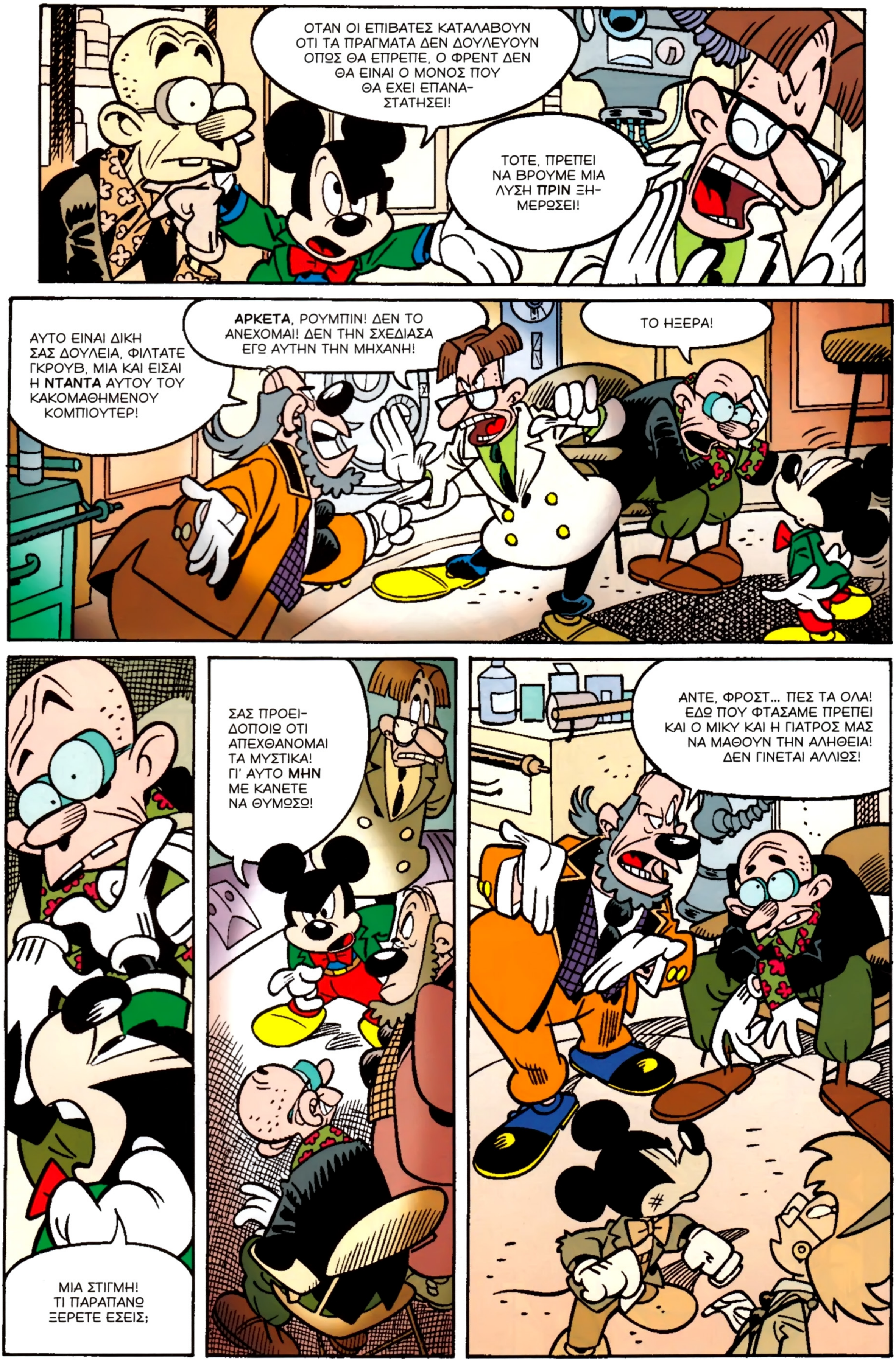

ΜΕ ΑΚΟΥΤΕ; ΠΩΣ ΕΙΣΤΕ;
ΚΑΛΑ... ΝΟΜΙΖΩ! ΕΙΜΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ;
ΟΠΩΣ ΣΑΣ ΒΛΕΠΩ, ΕΙΣΤΕ **ΜΙΑ ΧΑΡΑ!**

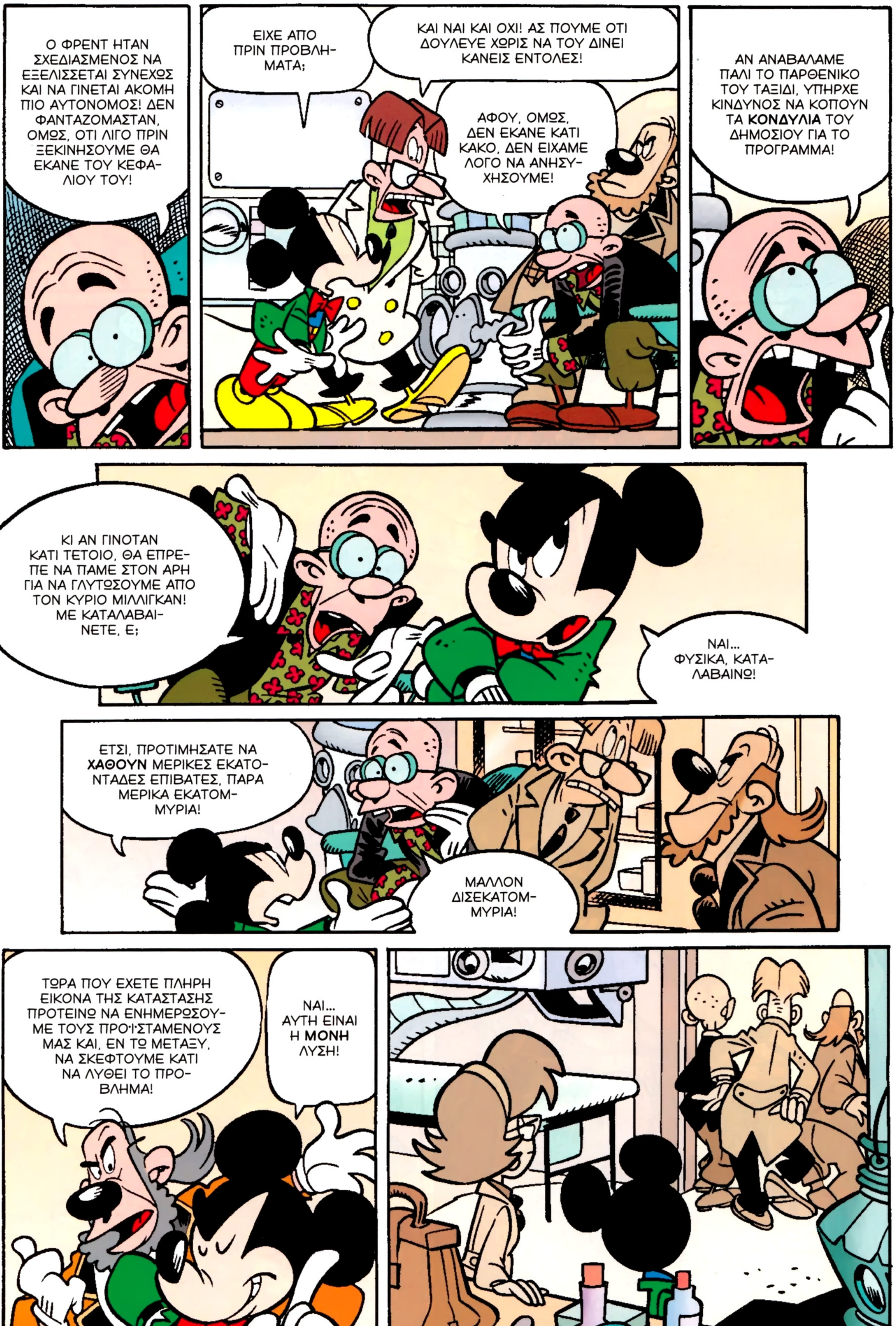

ΗΣΑΣΤΑΝ ΑΝΑΙΣΘΗΤΟΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΠΕΡΙΠΟΥ ΔΕΚΑΛΕΠΤΟ! ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΤΟΥ ΤΡΑΙΝΟΥ ΕΙΝΑΙ ΔΙΠΛΑ ΚΑΙ ΕΤΡΕΞΑ ΑΜΕΣΩΣ ΜΟΛΙΣ ΑΚΟΥΣΑ ΤΗΝ ΕΚΡΗΞΗ!
ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΠΑ-ΘΗΣΕ ΝΑ ΣΑΣ ΑΝΑΤΙΝΑΞΕΙ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΛΑΒΕ ΝΑ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΘΕΙ! ΕΣΕΙΣ, **ΓΙΑΤΡΕ ΛΩΡΡΑΙΝ**, ΕΙΔΑΤΕ ΚΑΝΕΝΑΝ;
ΟΧΙ... ΚΑΝΕΝΑΝ! ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΜΑΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΜΗΧΑ-ΝΙΚΟ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΡΟΥ-ΜΠΙΝ, ΠΟΥ ΕΦΤΑΣΕ ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΜΕΝΑ! ΕΞ ΑΛΛΟΥ, Ο ΔΙΑΔΡΟΜΟΣ ΗΤΑΝ ΓΕΜΑΤΟΣ ΚΑΠΝΟ ΚΑΙ ΔΕΝ ΦΑΙΝΟΤΑΝ ΤΙΠΟΤΑ!
ΤΟΤΕ, ΘΑ ΡΩΤΗΣΟΥΜΕ ΤΟΝ **ΑΜΕΣΑ ΕΝΔΙΑ-ΦΕΡΟΜΕΝΟ**...
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΦΡΟΣΤ! ΑΛΛΑ ΟΛΑ ΕΓΙΝΑΝ ΤΟΣΟ ΞΑΦΝΙΚΑ!
ΚΟΙΜΟΜΟΥΝ ΚΑΙ ΞΥΠΝΗΣΑ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΘΟΡΥΒΟ, ΚΑΙ ΕΙΔΑ ΜΙΑ **ΣΚΙΑ** ΜΕ ΕΝΑ **ΠΑΡΑΞΕΝΟ** ΟΠΛΟ ΣΤΟ ΧΕΡΙ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΟΤΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΚΑΛΥΦΘΩ ΑΜΕΣΩΣ, ΚΙ ΑΥΤΟ ΕΚΑΝΑ! ΜΕΤΑ ΣΚΟΤΕΙΝΙΑΣΑΝ ΟΛΑ!
ΕΧΕΤΕ ΥΠΟ-ΣΤΕΙ ΣΟΚ! ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΘΥΜΗΘΕΙΤΕ ΚΑΠΟΙΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕ-ΡΕΙΕΣ ΠΑΡΑΠΑΝΩ!
ΜΑΚΑΡΙ...


ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΠΟΥ ΡΩΤΑΩ, ΑΛΛΑ ΕΔΩ **ΠΡΟΗΓΟΥ-ΜΕΝΩΣ** ΥΠΗΡΧΕ ΠΑΡΑΘΥΡΟ!
ΑΚΡΙΒΩΣ... **ΥΠΗΡΧΕ!**
ΜΕ ΤΗΝ ΕΚΡΗΞΗ ΔΙΑΛΥΘΗΚΕ, ΑΛΛΑ Ο **ΦΡΕΝΤ** ΕΝΤΟΠΙΣΕ ΤΗΝ ΖΗΜΙΑ ΚΑΙ ΕΚΛΕΙΣΕ ΤΗΝ ΤΡΥΠΑ! ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ, ΟΜΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΚΛΕΙΣΕ **ΜΟΝΟ** ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ!
ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΣ;
ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑ **ΠΡΟΒΛΗΜΑ** ΜΕ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ ΜΑΣ! ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ Ο ΦΡΕΝΤ ΑΝΤΕΔΡΑΣΕ ΜΑΛΛΟΝ ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΑ!
ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΡΗΞΗ, ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΕΝΑ **ΕΜΠΟΔΙΟ** ΠΑΝΩ ΣΤΙΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΚΑΙ ΔΕΥ-ΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΜΕΤΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ Η **ΕΚΡΗΞΗ...** Ο ΦΡΕΝΤ, ΛΟΙΠΟΝ, ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΒΡΕΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ ΚΑΠΟΙΑ ΣΧΕΣΗ ΑΙΤΙΑΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ!
ΛΟΓΙΚΟ ΗΤΑΝ ΟΤΙ ΧΩΡΙΣ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΘΕΩΡΗΣΕ ΟΤΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΕΙ **ΑΓΝΩΣΤΗ ΑΠΕΙΛΗ!** ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟ-ΣΤΑΤΕΥΤΕΙ, ΛΟΙΠΟΝ, ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ, ΤΟ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕ ΜΕ ΕΣΩΣΤΡΕΦΕΙΑ ΚΑΙ **ΑΡΝΕΙ-ΤΑΙ** ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΣΕ ΜΕΝΑ!
ΜΑΣ ΖΑΛΙΣΕΣ, ΓΚΡΟΥΒ... ΠΗΓΑΙΝΕ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΑ **ΓΕΓΟΝΟΤΑ!**
Ο ΦΡΕΝΤ **ΑΠΟ-ΜΟΝΩΣΕ** ΤΟ ΒΑΓΟΝΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ ΕΓΙΝΕ Η ΕΚΡΗΞΗ... ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΕΞΗΓΗΣΩ ΠΩΣ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΒΑΓΟ-ΝΙ ΠΟΥ ΕΙΜΑ-ΣΤΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΠΕΝΤΕ;
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ! ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΣ ΛΕΓΟΝΤΑΣ «ΑΠΟΜΟΝΩΣΕ ΤΟ ΒΑΓΟΝΙ»;
ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΟΙ ΠΟΡ-ΤΕΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟ ΕΝΑ ΒΑΓΟΝΙ ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ ΕΙΝΑΙ **ΕΡΜΗΤΙΚΑ ΚΛΕΙΣΤΕΣ!**
ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ-ΤΟΥ, ΟΙ ΕΣΩΤΕΡΙ-ΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΔΟΡΥΦΟ-ΡΙΚΗΣ ΠΛΟΗΓΗΣΗΣ ΕΧΟΥΝ **ΦΡΑΓΕΙ** ΑΠΟ ΜΙΑ ΔΕΣΜΗ ΣΗΜΑ-ΤΩΝ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ!

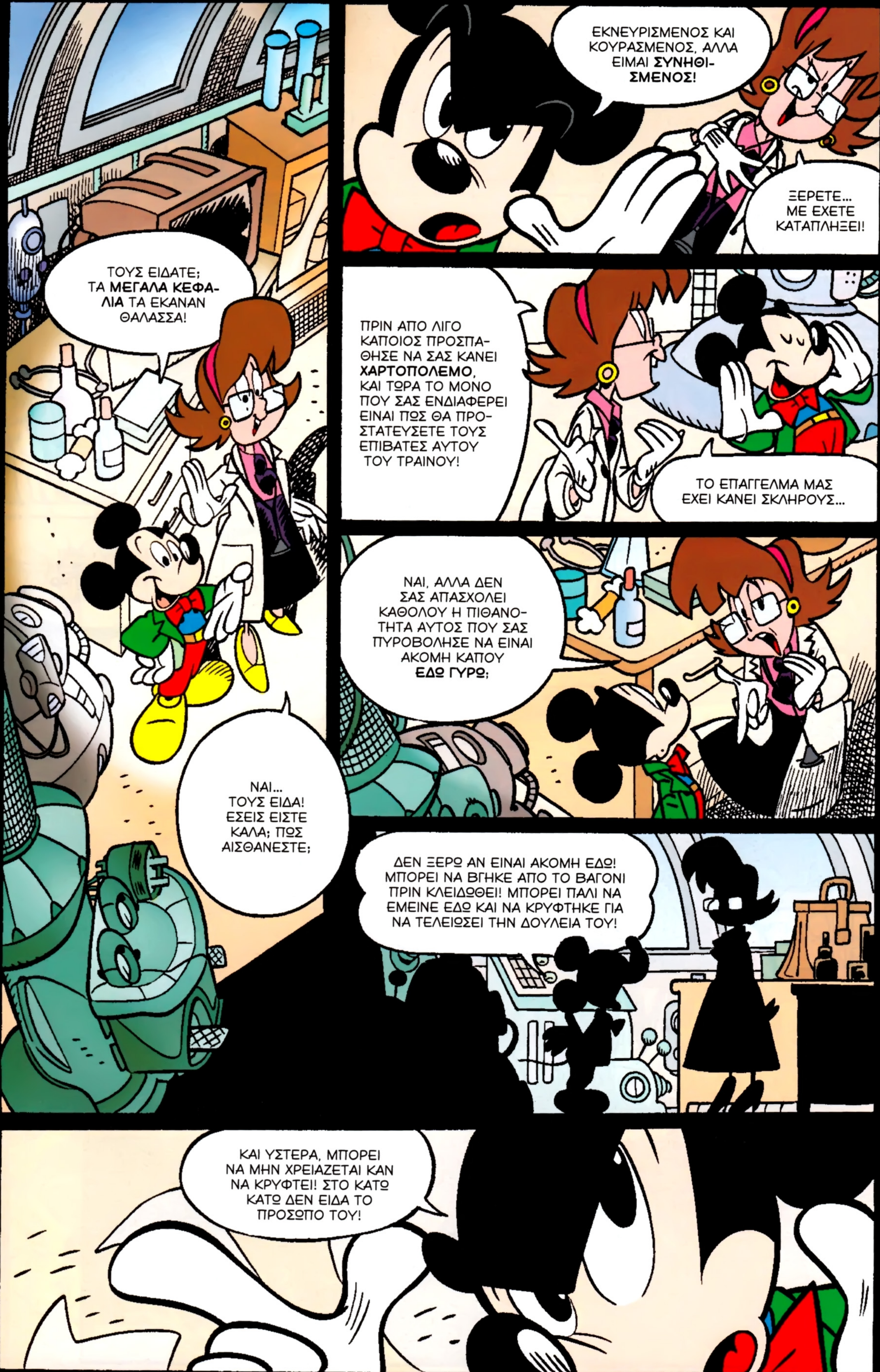

«ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑ, ΕΤΣΙ ΕΧΟΥΝ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!»
ΡΟΟΟΑΑΡΡ
ΣΣΣ... ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΚΥΡΙΕ, ΑΛΛΑ ΕΧΩ ΚΑΠΟΙΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΘΕΡΜΟΣΤΑΤΗ ΤΟΥ ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΥ!
75
ΧΜΜ... ΘΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ Ν' ΑΛΛΑΞΩ ΣΤΑΘΜΟ! ΘΕΛΩ Ν' ΑΚΟΥΣΩ ΤΖΑΖ!
ΤΖΑΖ ΣΤΟ ΠΛΥΝΤΗ-ΡΙΟ ΠΙΑΤΩΝ;
ΡΡΟΟΟΟΑΑΑΡΡΡ
ΓΡΟΥΜΦ! ΤΑ ΕΦΑΓΕ ΤΑ ΨΩΜΙΑ ΤΟΥ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΙΝΗΤΟ! ΕΝΑ ΜΗΝΑ ΤΟ ΕΧΩ ΚΑΙ ΔΕΝ ΠΙΑΝΕΙ ΟΥΤΕ ΣΗΜΑ!
ΤΑΠ ΤΑΠ ΤΑΠ ΤΑΠ
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΑΛΛΗ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ ΕΔΩΣΑ ΣΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙ-ΣΤΗ ΣΑΣ!
ΤΟ ΞΕΡΩ! ΛΕΙΠΟΥΝ ΤΑ ΓΕΜΙΣΤΑ ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ... ΤΑ ΦΕΡΝΩ ΑΜΕΣΩΣ!
ΠΩΣ ΤΙΣ ΖΗΛΕΥΩ ΜΕ-ΡΙΚΕΣ ΠΟΥ ΚΑ-ΤΕΒΑΖΟΥΝ ΤΟΝ ΑΓΛΕΩΡΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΠΑΙΡΝΟΥΝ ΟΥΤΕ ΓΡΑΜΜΑΡΙΟ!


ΤΟΥΑΛΕΤΑ
ΒΟΗΘΕΙΑΑΑ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΚΛΕΙΔΩΣΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ! ΑΝΟΙΞΤΕ ΜΟΥ! ΕΧΩ ΚΛΕΙΣΤΟΦΟΒΙΑ!
ΤΟΜΠ ΤΟΜΠ ΤΟΜΠ
ΜΠΙΠ ΜΠΙΠ ΜΠΙΠ
ΡΡΡΟΟΟΟΟΟΟΑΑΑΑΗΡΡΡ
ΜΠΙΠ ΜΠΙΠ ΜΠΙΠ
ΝΑ ΠΑΡΕΙ!
ΤΟΜΠ
ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ; ΜΗΠΩΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΙ ΑΛΛΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ, ΓΚΡΟΥΒ;
ΟΧΙ ΚΙ ΑΛΛΟ... ΚΙ ΑΛΛΑ! ΠΟΛΛΑ ΑΛΛΑ!
ΑΑ!
ΡΡΟΟΟΑΑΗΡ
«ΜΑΖΕΥΤΗΚΑΜΕ ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟ, ΤΟΝ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΒΑΓΟΝΙΟΥ! ΣΤΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΤΡΑΙΝΟ ΔΕΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΤΙΠΟΤΑ!»
ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΑ ΔΕΚΑΔΕΣ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΤΡΑΙΝΟΥ! ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΟΝ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΣΟΒΑΡΟ, ΑΛΛΑ ΕΧΟΥΝ ΒΓΕΙ ΕΚΤΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΟΛΑ ΤΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ!
ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΟΜΩΣ, ΠΟΛΥ ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΘΑ ΧΕΙΡΟΤΕΡΕΥΣΕΙ ΜΟΛΙΣ ΞΗΜΕΡΩΣΕΙ!
ΑΝ ΔΕΝ ΠΑΝΙΚΟΒΛΗΘΕΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΠΙΟ ΝΩΡΙΣ...


ΟΤΑΝ ΟΙ ΕΠΙΒΑΤΕΣ ΚΑΤΑΛΑΒΟΥΝ ΟΤΙ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΔΕΝ ΔΟΥΛΕΥΟΥΝ ΟΠΩΣ ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ, Ο ΦΡΕΝΤ ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΕΧΕΙ ΕΠΑΝΑ-ΣΤΑΤΗΣΕΙ!
ΤΟΤΕ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΜΙΑ ΛΥΣΗ **ΠΡΙΝ** ΞΗ-ΜΕΡΩΣΕΙ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΗ ΣΑΣ ΔΟΥΛΕΙΑ, ΦΙΛΤΑΤΕ ΓΚΡΟΥΒ, ΜΙΑ ΚΑΙ ΕΙΣΑΙ Η **ΝΤΑΝΤΑ** ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΚΑΚΟΜΑΘΗΜΕΝΟΥ ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ!
ΑΡΚΕΤΑ, ΡΟΥΜΠΙΝ! ΔΕΝ ΤΟ ΑΝΕΧΟΜΑΙ! ΔΕΝ ΤΗΝ ΣΧΕΔΙΑΣΑ ΕΓΩ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΜΗΧΑΝΗ!
ΤΟ ΗΞΕΡΑ!
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ! ΤΙ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΞΕΡΕΤΕ ΕΣΕΙΣ;
ΣΑΣ ΠΡΟΕΙ-ΔΟΠΟΙΩ ΟΤΙ ΑΠΕΧΘΑΝΟΜΑΙ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ! ΓΙ' ΑΥΤΟ **ΜΗΝ** ΜΕ ΚΑΝΕΤΕ ΝΑ ΘΥΜΩΣΩ!
ΑΝΤΕ, ΦΡΟΣΤ... ΠΕΣ ΤΑ ΟΛΑ! ΕΔΩ ΠΟΥ ΦΤΑΣΑΜΕ ΠΡΕΠΕΙ ΚΑΙ Ο ΜΙΚΥ ΚΑΙ Η ΓΙΑΤΡΟΣ ΜΑΣ ΝΑ ΜΑΘΟΥΝ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ! ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΛΛΙΩΣ!

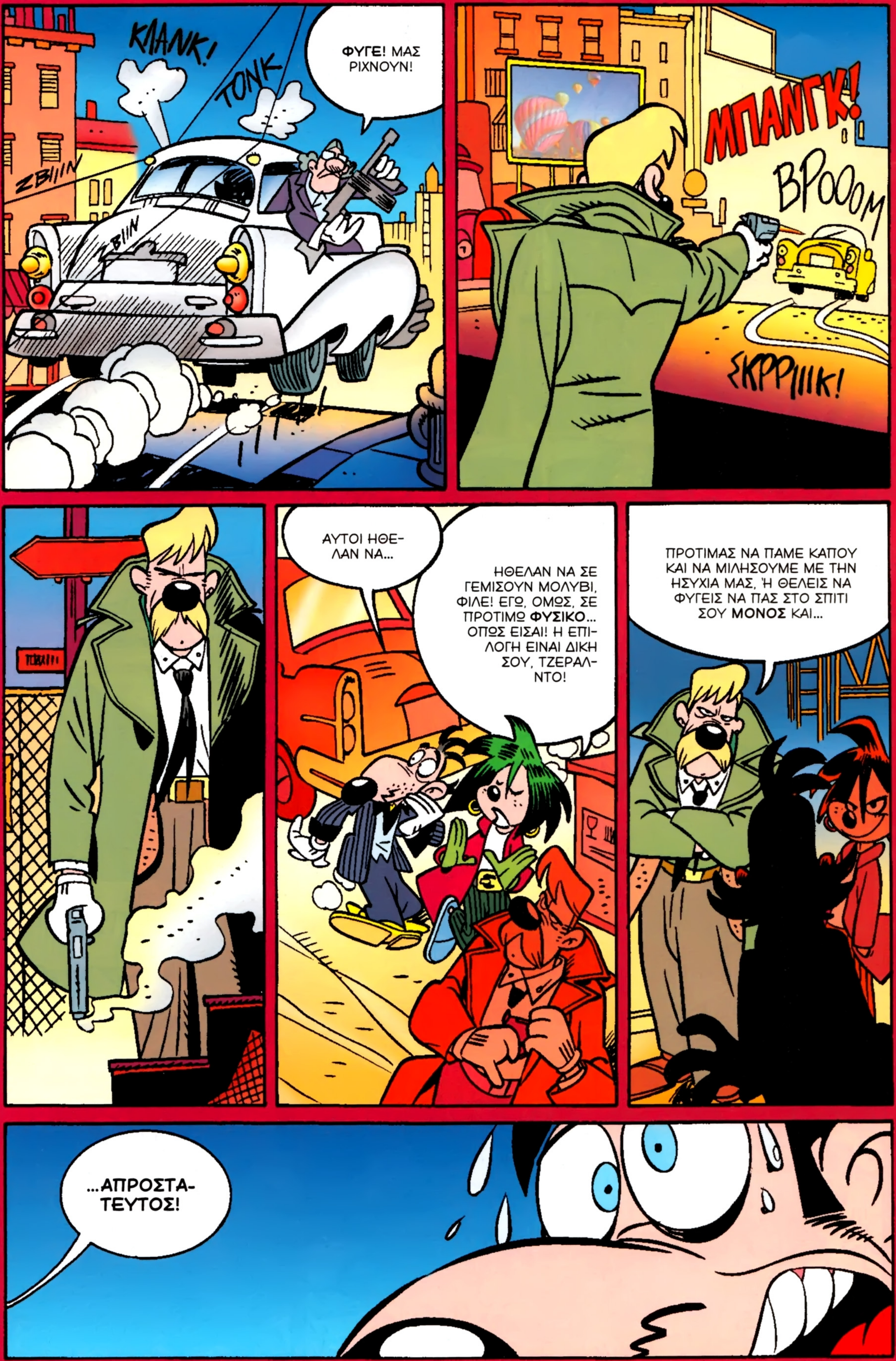


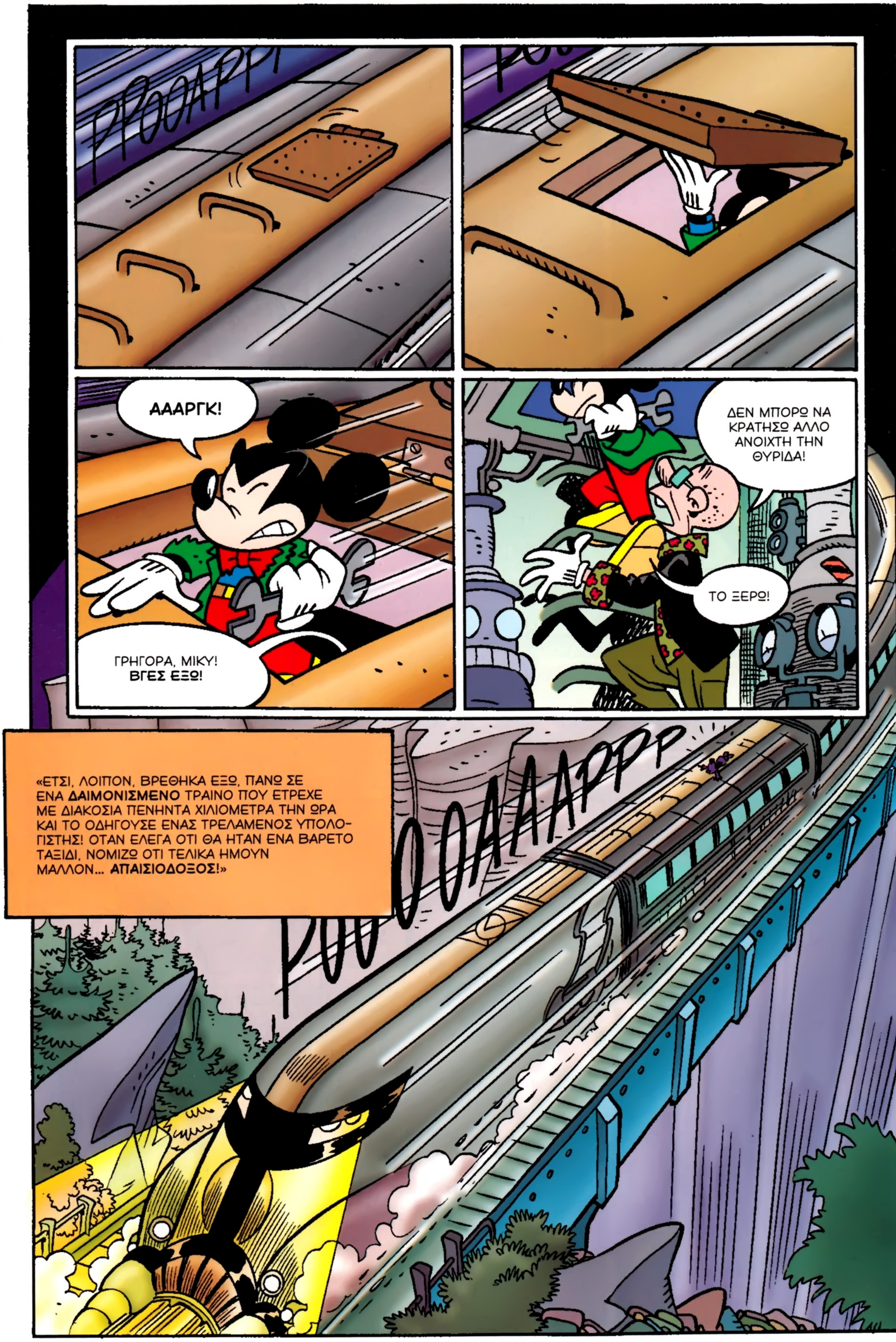
Ο ΦΡΕΝΤ ΗΤΑΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΕΝΟΣ ΝΑ ΕΞΕΛΙΣΣΕΤΑΙ ΣΥΝΕΧΩΣ ΚΑΙ ΝΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΚΟΜΗ ΠΙΟ ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ! ΔΕΝ ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΣΤΑΝ, ΟΜΩΣ, ΟΤΙ ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΞΕΚΙΝΗΣΟΥΜΕ ΘΑ ΕΚΑΝΕ ΤΟΥ ΚΕΦΑ-ΛΙΟΥ ΤΟΥ!
ΕΙΧΕ ΑΠΟ ΠΡΙΝ ΠΡΟΒΛΗ-ΜΑΤΑ;
ΚΑΙ ΝΑΙ ΚΑΙ ΟΧΙ! ΑΣ ΠΟΥΜΕ ΟΤΙ ΔΟΥΛΕΥΕ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟΥ ΔΙΝΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΝΤΟΛΕΣ!
ΑΦΟΥ, ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΕΚΑΝΕ ΚΑΤΙ ΚΑΚΟ, ΔΕΝ ΕΙΧΑΜΕ ΛΟΓΟ ΝΑ ΑΝΗΣΥ-ΧΗΣΟΥΜΕ!
ΑΝ ΑΝΑΒΑΛΑΜΕ ΠΑΛΙ ΤΟ ΠΑΡΘΕΝΙΚΟ ΤΟΥ ΤΑΞΙΔΙ, ΥΠΗΡΧΕ ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΝΑ ΚΟΠΟΥΝ ΤΑ **ΚΟΝΔΥΛΙΑ** ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ!
ΚΙ ΑΝ ΓΙΝΟΤΑΝ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ, ΘΑ ΕΠΡΕ-ΠΕ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΟΝ ΑΡΗ ΓΙΑ ΝΑ ΓΛΥΤΩΣΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ! ΜΕ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙ-ΝΕΤΕ, Ε;
ΝΑΙ... ΦΥΣΙΚΑ, ΚΑΤΑ-ΛΑΒΑΙΝΩ!
ΕΤΣΙ, ΠΡΟΤΙΜΗΣΑΤΕ ΝΑ **ΧΑΘΟΥΝ** ΜΕΡΙΚΕΣ ΕΚΑΤΟ-ΝΤΑΔΕΣ ΕΠΙΒΑΤΕΣ, ΠΑΡΑ ΜΕΡΙΚΑ ΕΚΑΤΟΜ-ΜΥΡΙΑ!
ΜΑΛΛΟΝ ΔΙΣΕΚΑΤΟΜ-ΜΥΡΙΑ!
ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ ΠΛΗΡΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΠΡΟΤΕΙΝΩ ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΟΥ-ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΥΣ ΜΑΣ ΚΑΙ, ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ, ΝΑ ΣΚΕΦΤΟΥΜΕ ΚΑΤΙ ΝΑ ΛΥΘΕΙ ΤΟ ΠΡΟ-ΒΛΗΜΑ!
ΝΑΙ... ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η **ΜΟΝΗ** ΛΥΣΗ!


ΤΟΥΣ ΕΙΔΑΤΕ; ΤΑ **ΜΕΓΑΛΑ ΚΕΦΑΛΙΑ** ΤΑ ΕΚΑΝΑΝ ΘΑΛΑΣΣΑ!
ΝΑΙ... ΤΟΥΣ ΕΙΔΑ! ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ ΚΑΛΑ; ΠΩΣ ΑΙΣΘΑΝΕΣΤΕ;
ΕΚΝΕΥΡΙΣΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΟΣ, ΑΛΛΑ ΕΙΜΑΙ **ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΟΣ!**
ΞΕΡΕΤΕ... ΜΕ ΕΧΕΤΕ ΚΑΤΑΠΛΗΞΕΙ!
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΣΑΣ ΚΑΝΕΙ **ΧΑΡΤΟΠΟΛΕΜΟ**, ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΕΙΝΑΙ ΠΩΣ ΘΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΣΕΤΕ ΤΟΥΣ ΕΠΙΒΑΤΕΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΤΡΑΙΝΟΥ!
ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΜΑΣ ΕΧΕΙ ΚΑΝΕΙ ΣΚΛΗΡΟΥΣ...
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΣΑΣ ΑΠΑΣΧΟΛΕΙ ΚΑΘΟΛΟΥ Η ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΑ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΣΑΣ ΠΥΡΟΒΟΛΗΣΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΗ ΚΑΠΟΥ **ΕΔΩ ΓΥΡΩ;**
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΗ ΕΔΩ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΒΓΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΒΑΓΟΝΙ ΠΡΙΝ ΚΛΕΙΔΩΘΕΙ! ΜΠΟΡΕΙ ΠΑΛΙ ΝΑ ΕΜΕΙΝΕ ΕΔΩ ΚΑΙ ΝΑ ΚΡΥΦΤΗΚΕ ΓΙΑ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ!
ΚΑΙ ΥΣΤΕΡΑ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΚΑΝ ΝΑ ΚΡΥΦΤΕΙ! ΣΤΟ ΚΑΤΩ ΚΑΤΩ ΔΕΝ ΕΙΔΑ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΟΥ!


ΕΝΤΑΞΕΙ... ΟΝΤΩΣ, ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΕΚΑΝΑ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟΝ ΣΤΑΘΜΟ ΓΙΑ ΝΑ ΔΩ ΚΙ ΕΓΩ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ!
ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΗΜΟΥΝ ΠΑΙΔΑΚΙ ΟΛΗ ΜΕΡΑ ΕΠΑΙΖΑ ΜΕ ΤΡΑΙΝΑΚΙΑ... ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΟΤΑΝ ΕΧΩ ΛΙΓΟ ΧΡΟΝΟ, ΠΑΩ ΣΤΟΝ ΣΤΑΘΜΟ ΚΑΙ **ΧΑΖΕΥΩ** ΤΑ ΑΛΗΘΙΝΑ!
ΤΙ ΡΟΜΑΝΤΙΚΟ! ΑΥΤΟ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΟΥ ΤΟ ΞΑΝΑΠΕΙΣ ΝΑ ΤΟ ΓΡΑΨΩ!
ΜΑΛΙΣΤΑ! ΚΑΙ ΠΩΣ ΣΟΥ ΦΑΝΗΚΕ Η **ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ**;
ΤΕΡΑΣ! ΕΙΝΑΙ ΦΥΣΙΚΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣΤΑΤΟ, ΟΠΩΣ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ...
ΑΚΟΥΣΤΕ! ΜΟΥ ΕΙΣΤΕ ΣΥΜΠΑΘΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΚΑΙ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΜΙΛΑΩ ΩΡΕΣ ΜΑΖΙ ΣΑΣ, ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΑΡΓΑ...
ΕΤΣΙ, ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΛΟΓΟΣ ΝΑ ΜΕ ΚΡΑΤΑΤΕ, ΠΑΩ ΓΙΑ ΝΑΝΑΚΙΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ, ΤΖΕΡΑΛΝΤΟ... ΦΥΓΕ! ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ, ΟΜΩΣ, ΟΤΙ ΣΕ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΩ ΑΚΟΜΗ ΚΙ ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΣΕ ΒΛΕΠΩ!
ΒΡοοοΜ
ΣΟΒΑΡΑ, ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΑ ΚΛΕΫΤΟΝ; ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΠΑΣ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΕΙΣ ΣΤΟ **ΤΣΙΡΚΟ**;
ΒΡΟΟΟΜ

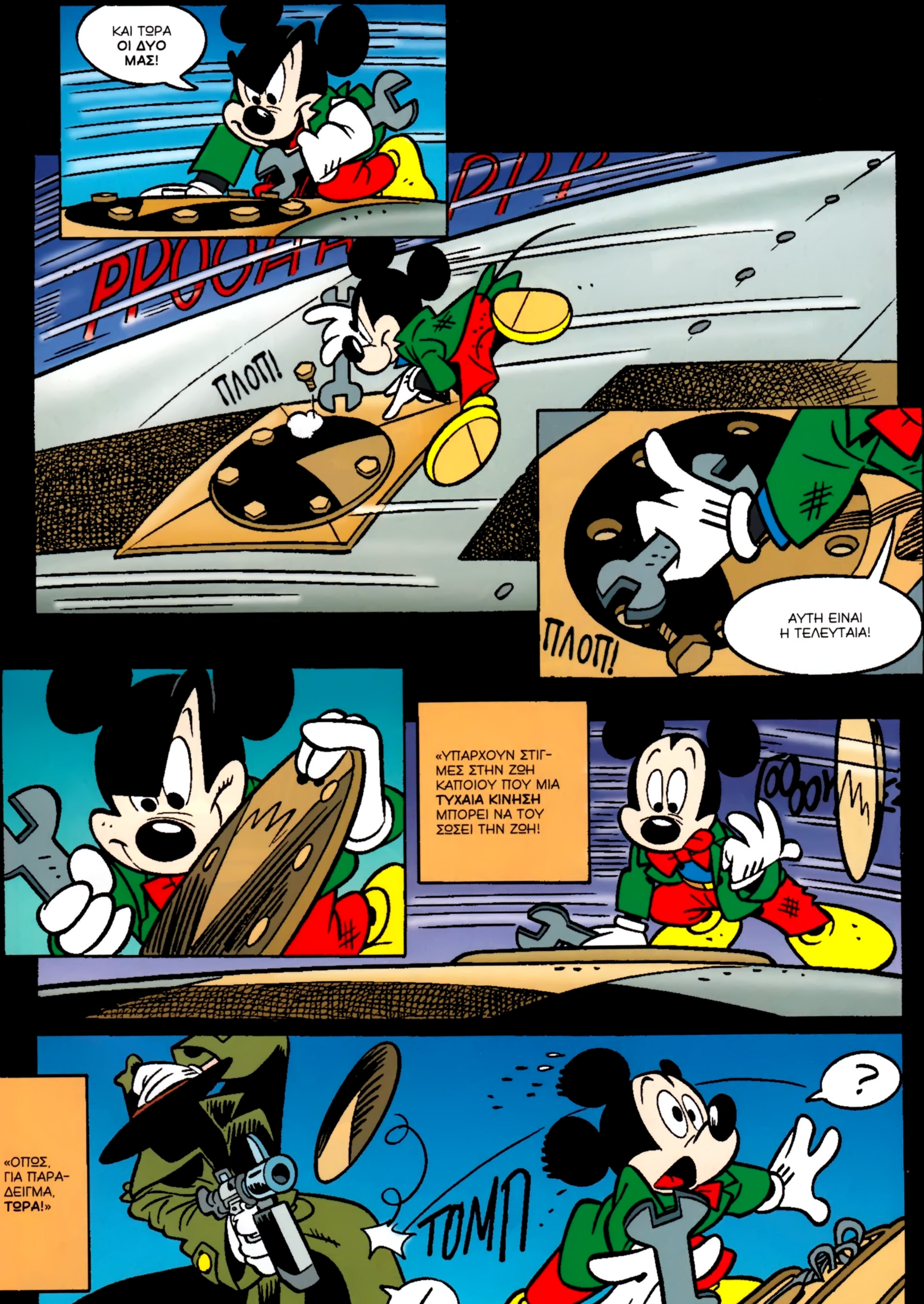

ΒΡΟΟΟΜ
ΤΖΕΡΑΛΝΤΟ! ΠΕΣΕ ΚΑΤΩ!
ΜΑ, ΤΙ...;
ΣΚΡΡΙΙΙΚ!
ΚΑΤΩ ΣΟΥ ΛΕΩ!
ΑΡΓΚ!
ΚΑΤΩ, ΠΑΤΤΥ! ΣΕ ΚΑΛΥΠΤΩ!
ΜΠΑΝΓΚ
ΜΠΑΝΓΚ
ΜΠΑΝΓΚ

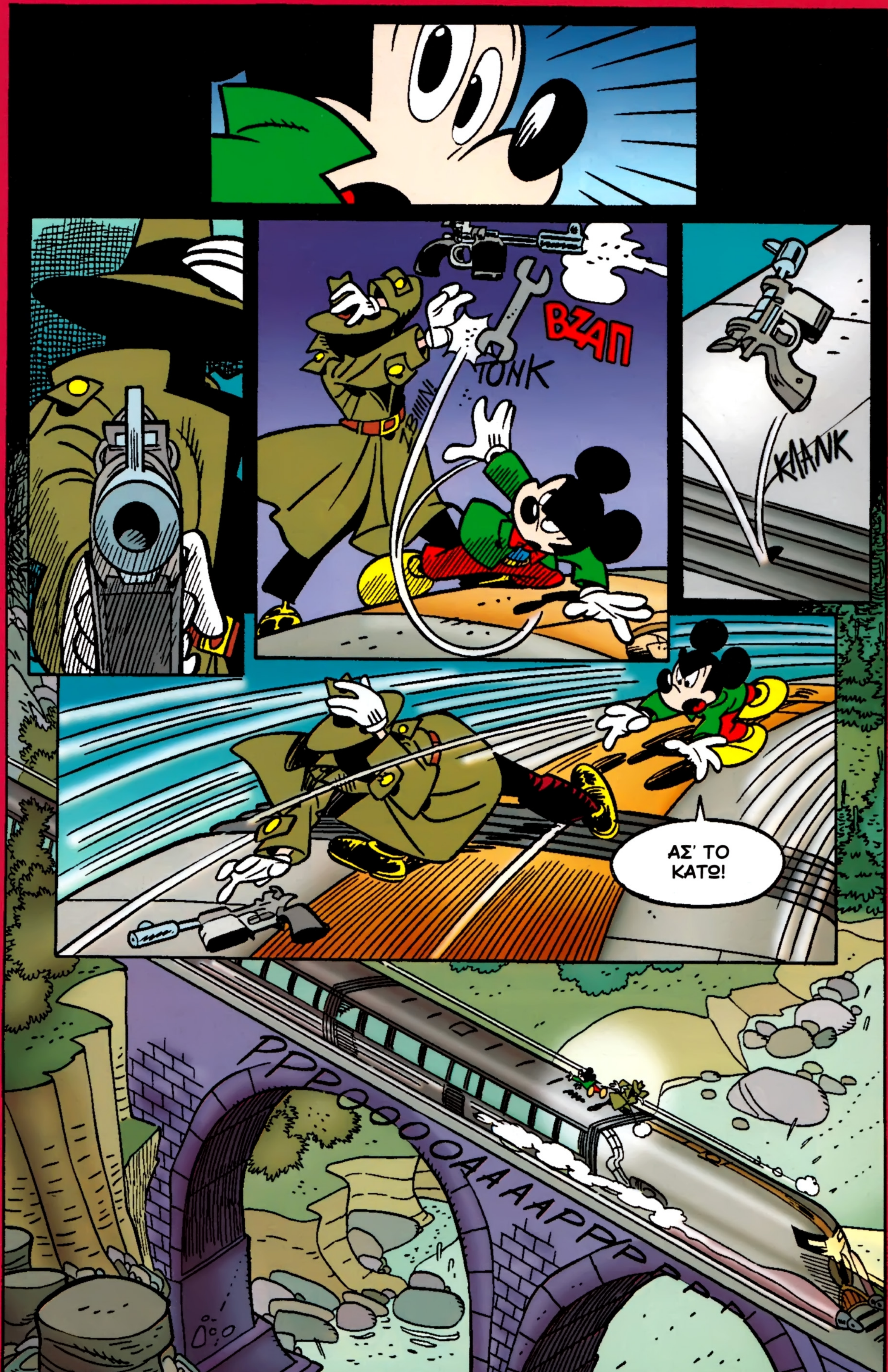

ΚΛΑΝΚ!
ΤΟΝΚ
ΖΒΙΙΙΝ
ΖΒΙΙΝ
ΦΥΓΕ! ΜΑΣ ΡΙΧΝΟΥΝ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΒΡΟΟΟΜ
ΣΚΡΡΙΙΙΚ!
ΑΥΤΟΙ ΗΘΕΛΑΝ ΝΑ...
ΗΘΕΛΑΝ ΝΑ ΣΕ ΓΕΜΙΣΟΥΝ ΜΟΛΥΒΙ, ΦΙΛΕ! ΕΓΩ, ΟΜΩΣ, ΣΕ ΠΡΟΤΙΜΩ ΦΥΣΙΚΟ... ΟΠΩΣ ΕΙΣΑΙ! Η ΕΠΙΛΟΓΗ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΗ ΣΟΥ, ΤΖΕΡΑΛΝΤΟ!
ΠΡΟΤΙΜΑΣ ΝΑ ΠΑΜΕ ΚΑΠΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΜΕ ΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑ ΜΑΣ, Ή ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΦΥΓΕΙΣ ΝΑ ΠΑΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ ΜΟΝΟΣ ΚΑΙ...
...ΑΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΟΣ!



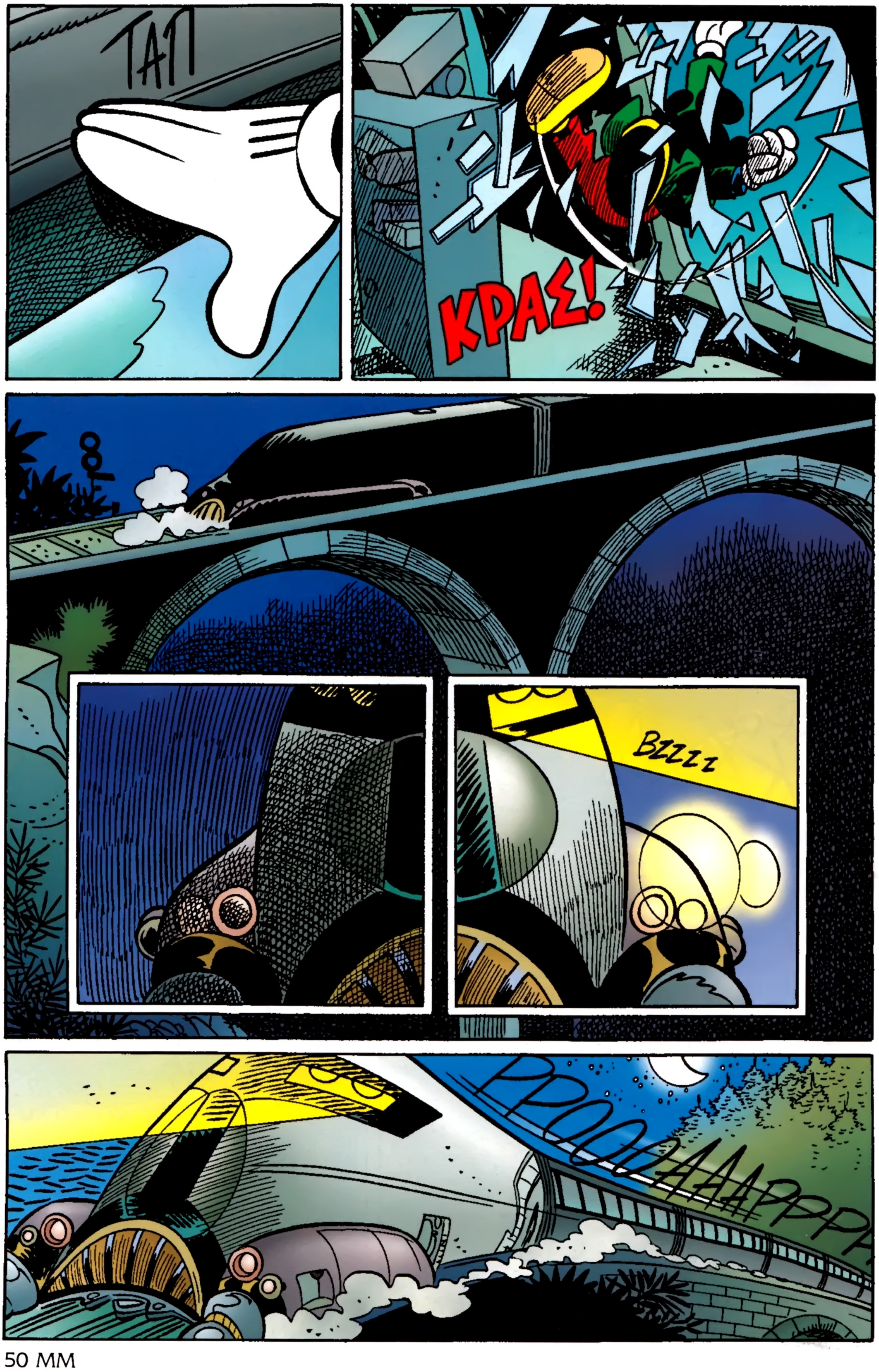
ΡΡΟΟΑΡΡΡ
ΑΑΑΡΓΚ!
ΓΡΗΓΟΡΑ, ΜΙΚΥ! ΒΓΕΣ ΕΞΩ!
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΩ ΑΛΛΟ ΑΝΟΙΧΤΗ ΤΗΝ ΘΥΡΙΔΑ!
ΤΟ ΞΕΡΩ!
«ΕΤΣΙ, ΛΟΙΠΟΝ, ΒΡΕΘΗΚΑ ΕΞΩ, ΠΑΝΩ ΣΕ ΕΝΑ ΔΑΙΜΟΝΙΣΜΕΝΟ ΤΡΑΙΝΟ ΠΟΥ ΕΤΡΕΧΕ ΜΕ ΔΙΑΚΟΣΙΑ ΠΕΝΗΝΤΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ ΤΗΝ ΩΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΟΔΗΓΟΥΣΕ ΕΝΑΣ ΤΡΕΛΑΜΕΝΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ! ΟΤΑΝ ΕΛΕΓΑ ΟΤΙ ΘΑ ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΒΑΡΕΤΟ ΤΑΞΙΔΙ, ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΤΕΛΙΚΑ ΗΜΟΥΝ ΜΑΛΛΟΝ... ΑΠΑΙΣΙΟΔΟΞΟΣ!»
ΡΟΟΟΟΑΑΑΡΡΡ


«Ο ΡΟΥΜΠΙΝ ΜΑΣ ΑΠΟΚΑ-ΛΥΨΕ ΟΤΙ Η ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ ΕΙΧΕ ΕΝΑ **ΑΔΥΝΑΤΟ ΣΗΜΕΙΟ!** ΤΗΝ ΜΟΝΑΔΑ ΑΠΟΚΩΔΙΚΟ-ΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ! ΑΝ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΥ-ΣΤΗΜΑ ΕΠΑΥΕ ΝΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ, ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΟΥΣΕ ΣΤΟΝ ΠΡΩΤΟ ΣΤΑΘΜΟ!»
«ΗΤΑΝ ΛΙΓΑ ΜΟΛΙΣ ΜΕΤΡΑ ΜΑΚΡΙΑ ΜΟΥ, ΑΛΛΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΝ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ! ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΚΙΝΟΥΜΑΙ ΑΡΓΑ ΚΑΙ ΝΑ ΜΕΝΩ ΚΟΛΛΗΜΕΝΟΣ ΣΤΗΝ ΛΑΜΑΡΙΝΑ! ΔΙΑΦΟΡΕ-ΤΙΚΑ, Ο ΦΡΕΝΤ ΘΑ ΕΝΤΟΠΙΖΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΜΟΥ!»
«Ο ΓΚΡΟΥΒ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΠΑΡΑΠΛΑΝΗΣΕΙ ΤΟΝ ΦΡΕΝΤ, ΕΤΣΙ ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΟΥΜΕ ΝΑ ΑΝΟΙΞΟΥΜΕ ΤΗΝ ΘΥΡΙΔΑ ΚΑΙ ΝΑ ΒΓΩ ΕΞΩ! ΤΩΡΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΑΠΑ-ΣΧΟΛΕΙ ΟΣΟ ΤΟ ΔΥΝΑΤΟΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ...»
ΤΑΠ ΤΑΠ ΤΑΠ
ΓΚΝΝΝ!
«ΟΤΑΝ ΤΕΛΕΙΩΣΩ ΤΗΝ ΔΟΥ-ΛΕΙΑ ΜΟΥ, ΘΑ ΓΥΡΙΣΩ ΠΙΣΩ, ΘΑ ΧΤΥΠΗΣΩ ΤΗΝ ΘΥΡΙΔΑ ΚΑΙ ΘΑ ΜΟΥ ΑΝΟΙΞΕΙ Ο ΦΡΟΣΤ!»
«Ο ΡΟΥΜΠΙΝ ΚΑΙ Η ΓΙΑΤΡΟΣ ΛΩΡΡΑΙΝ ΕΙΧΑΝ ΠΙΑΣΕΙ ΘΕΣΗ ΣΤΑ ΔΥΟ ΠΙΟ ΜΠΡΟΣΤΙΝΑ ΑΝΤΙΚΡΙΣΤΑ ΠΑΡΑ-ΘΥΡΑ! ΑΝ ΚΑΤΙ ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΤΡΑΒΑ, ΘΑ ΜΕ ΒΟΗΘΗ-ΣΟΥΝ ΝΑ ΣΠΑΣΩ ΤΟ ΤΖΑΜΙ ΚΑΙ ΝΑ ΜΠΩ ΑΠΟ ΚΕΙ!»

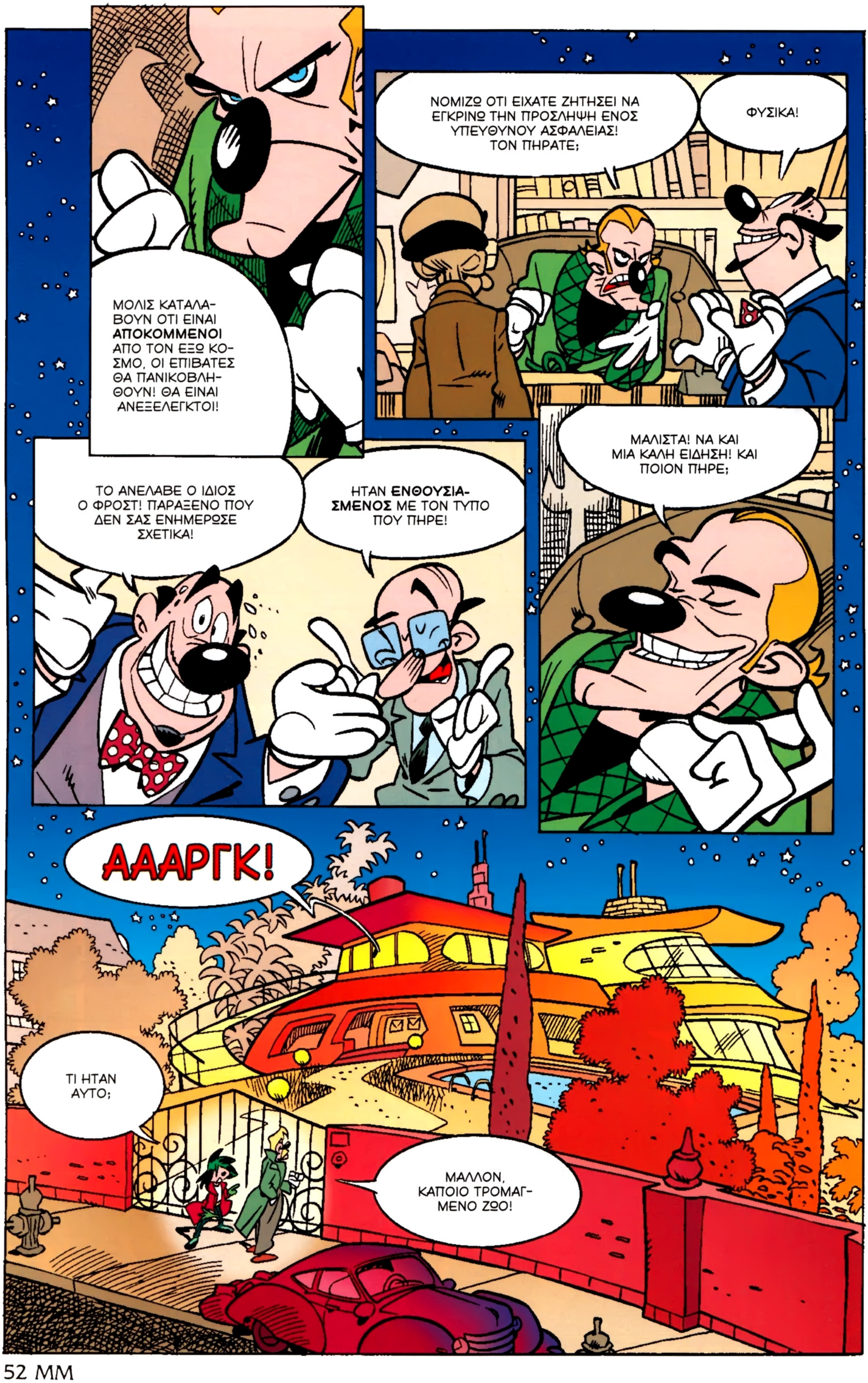

ΚΑΙ ΤΩΡΑ
ΟΙ ΔΥΟ
ΜΑΣ!
ΡΡΟΟΑΡ
ΠΛΟΠ!
ΠΛΟΠ!
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ
Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ!
«ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΙΓ-
ΜΕΣ ΣΤΗΝ ΖΩΗ
ΚΑΠΟΙΟΥ ΠΟΥ ΜΙΑ
ΤΥΧΑΙΑ ΚΙΝΗΣΗ
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟΥ
ΣΩΣΕΙ ΤΗΝ ΖΩΗ!
«ΟΠΩΣ,
ΓΙΑ ΠΑΡΑ-
ΔΕΙΓΜΑ,
ΤΩΡΑ!»
ΤΟΜΠ
?
!

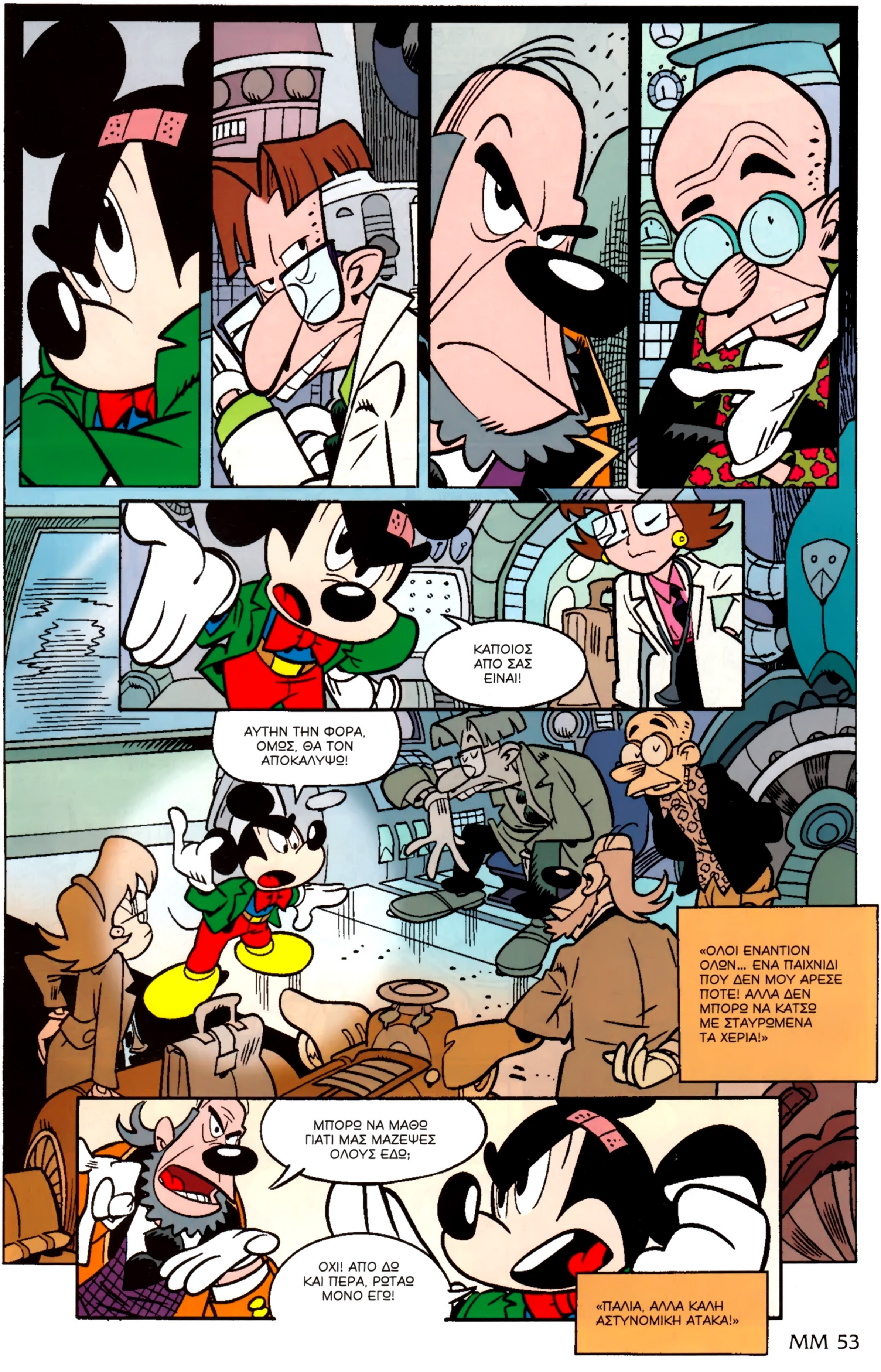

BZAΠ
ΤΟΝΚ
ΚΛΑΝΚ
ΑΣ' ΤΟ ΚΑΤΩ!
PPPOOOOOAAAAAPPPPPP

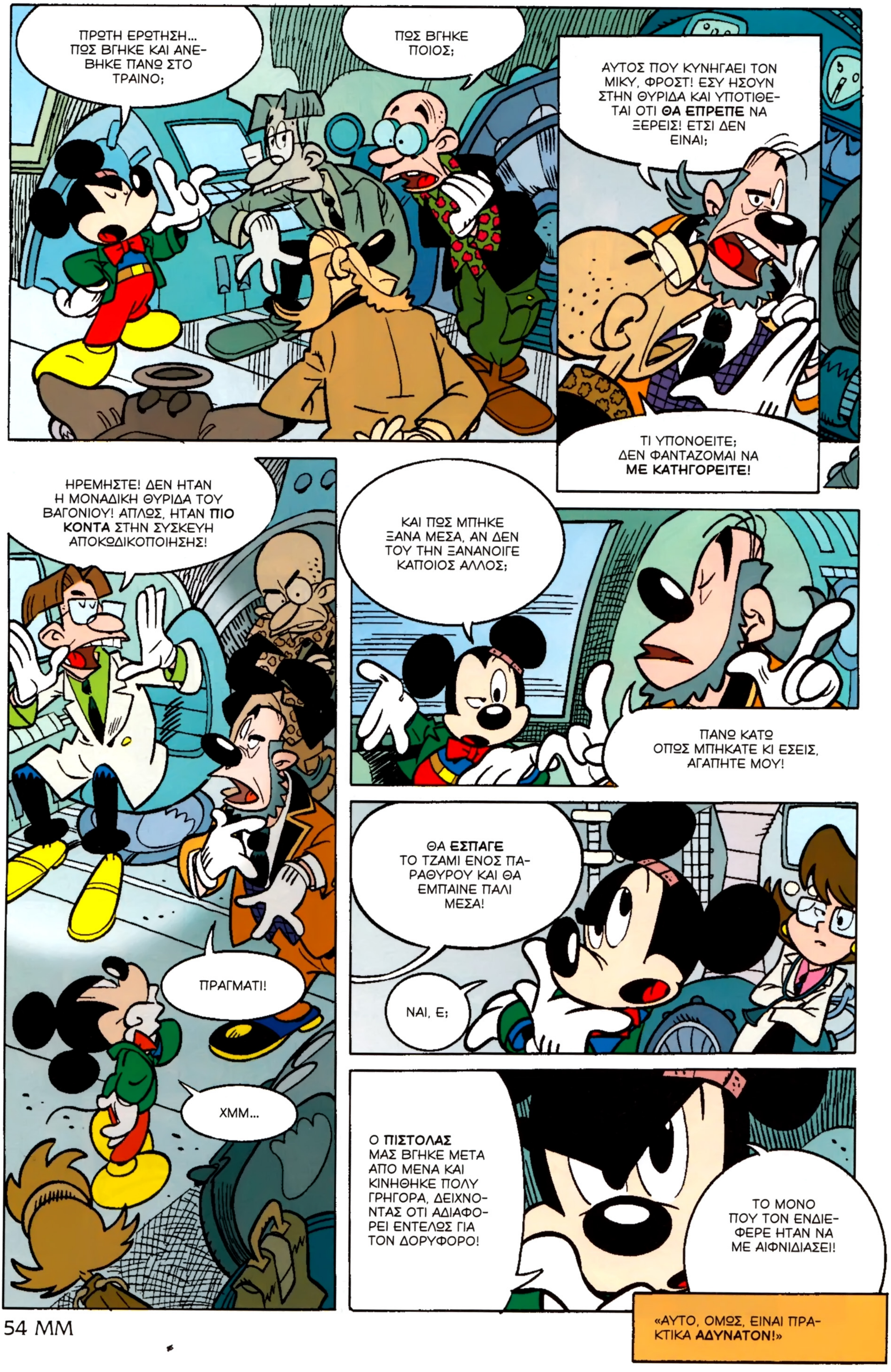

ΜΠΙΠ!
ΜΠΙΠ!
ΜΠΙΠ!
ΜΠΙΠ!
ΜΠΙΠ!
ΣΚΡΡΙΙΙΙΙΚ!
ΣΚΡΡΡΡΙΙΙΙΚΚΚ
ΤΟΜΠ!
ΤΟΜΠ!
ΟΥΑΑΑΑΑΑ! ΣΩΣΤΕ ΤΟ ΣΟΥΦΛΕ ΜΟΥΥΥ!
ΝΤΟΝΚ!
ΚΡΑΣ!
?!
ΟΧΙΙΙΙΙΙΙ!


ΤΑΠ
ΚΡΑΣ!
BZZZZ
PPOOOAAAAPPP


ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΚΥΡΙΟΙ.... ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ ΟΤΙ ΚΟΙΜΑ-ΜΑΙ ΚΑΙ ΒΛΕΠΩ **ΕΦΙΑΛΤΗ**...
ΕΧΜ... ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΩΣ ΟΧΙ, ΚΥΡΙΕ ΜΙΛΛΙ-ΓΚΑΝ! ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΝΟΧΛΟΥΜΕ, ΑΛΛΑ...
...ΜΑΣ ΑΝΑ-ΓΚΑΣΑΝ ΟΙ ΠΕΡΙ-ΣΤΑΣΕΙΣ!
ΤΟ ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ ΑΥΤΟ...
ΑΠΟΛΥΕΣΤΕ... ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΣΑΣ ΞΑΝΑΠΡΟΣ-ΛΑΜΒΑΝΩ ΚΑΙ ΣΑΣ **ΑΠΟΛΥΩ ΞΑΝΑ!** ΓΙΑΤΙ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΛΙΓΗ ΓΙΑ ΣΑΣ!
ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΗΡΕΜΗΣΤΕ! Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΙΝΑΙ ΑΝΗΣΥΧΗ-ΤΙΚΗ, ΑΛΛΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΡΟΚΕΙ-ΤΑΙ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟ ΠΡΟΣΚΑΙΡΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ!
ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΥΜΒΕΙ ΑΚΟ-ΜΑ ΚΑΤΙ ΤΟ ΣΟΒΑΡΟ...
ΤΟ ΟΤΙ ΔΙΑΚΟΠΗΚΕ Η ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΤΗΝ **ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ** ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΣΑΣ ΑΡΚΕΤΑ ΣΟΒΑΡΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ; ΕΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΜΙΛΛΙΤΡΑΝΖΙΤ ΤΙ ΘΑ ΘΕΩΡΟΥΣΑΤΕ ΣΟΒΑΡΟ; ΝΑ **ΤΙΝΑΧΤΕΙ** ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ;
ΝΑΙ... ΔΗΛΑΔΗ, **ΟΧΙ!**


ΜΟΛΙΣ ΚΑΤΑΛΑ-ΒΟΥΝ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ **ΑΠΟΚΟΜΜΕΝΟΙ** ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΞΩ ΚΟ-ΣΜΟ, ΟΙ ΕΠΙΒΑΤΕΣ ΘΑ ΠΑΝΙΚΟΒΛΗ-ΘΟΥΝ! ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΕΞΕΛΕΓΚΤΟΙ!
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΕΙΧΑΤΕ ΖΗΤΗΣΕΙ ΝΑ ΕΓΚΡΙΝΩ ΤΗΝ ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΕΝΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ! ΤΟΝ ΠΗΡΑΤΕ;
ΦΥΣΙΚΑ!
ΤΟ ΑΝΕΛΑΒΕ Ο ΙΔΙΟΣ Ο ΦΡΟΣΤ! ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΕ ΣΧΕΤΙΚΑ!
ΗΤΑΝ **ΕΝΘΟΥΣΙΑ-ΣΜΕΝΟΣ** ΜΕ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΟΥ ΠΗΡΕ!
ΜΑΛΙΣΤΑ! ΝΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΕΙΔΗΣΗ! ΚΑΙ ΠΟΙΟΝ ΠΗΡΕ;
ΑΑΑΡΓΚ!
ΤΙ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟ;
ΜΑΛΛΟΝ, ΚΑΠΟΙΟ ΤΡΟΜΑΓ-ΜΕΝΟ ΖΩΟ!

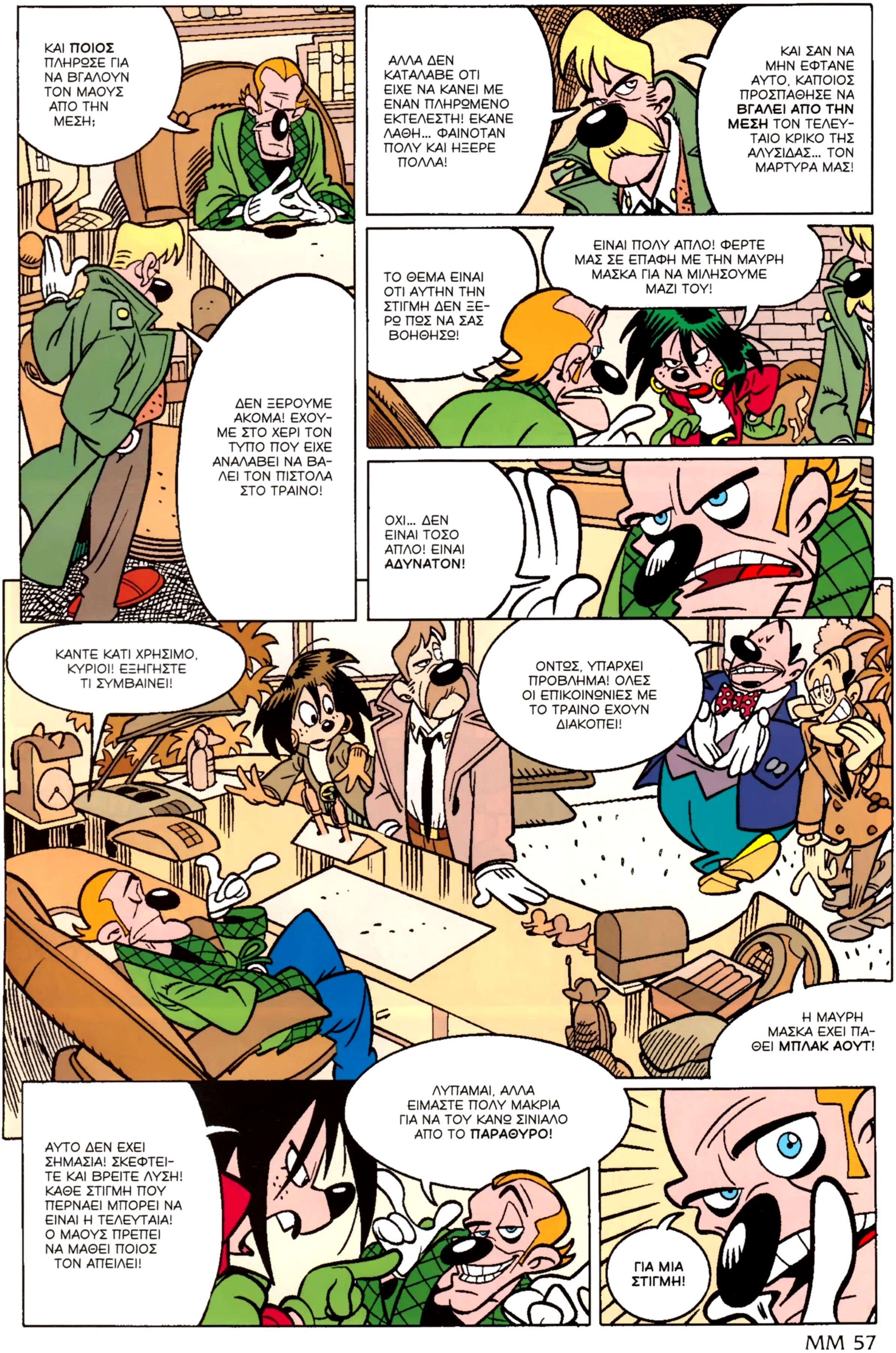

ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΠΟ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ!
ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ, ΟΜΩΣ, ΘΑ ΤΟΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΩ!
«ΟΛΟΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΟΛΩΝ... ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ ΠΟΤΕ! ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΣΩ ΜΕ ΣΤΑΥΡΩΜΕΝΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ!»
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΓΙΑΤΙ ΜΑΣ ΜΑΖΕΨΕΣ ΟΛΟΥΣ ΕΔΩ;
ΟΧΙ! ΑΠΟ ΔΩ ΚΑΙ ΠΕΡΑ, ΡΩΤΑΩ ΜΟΝΟ ΕΓΩ!
«ΠΑΛΙΑ, ΑΛΛΑ ΚΑΛΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΑΤΑΚΑ!»



ΠΡΩΤΗ ΕΡΩΤΗΣΗ... ΠΩΣ ΒΓΗΚΕ ΚΑΙ ΑΝΕ-ΒΗΚΕ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΤΡΑΙΝΟ;
ΠΩΣ ΒΓΗΚΕ ΠΟΙΟΣ;
ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΚΥΝΗΓΑΕΙ ΤΟΝ ΜΙΚΥ, ΦΡΟΣΤ! ΕΣΥ ΗΣΟΥΝ ΣΤΗΝ ΘΥΡΙΔΑ ΚΑΙ ΥΠΟΤΙΘΕ-ΤΑΙ ΟΤΙ **ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ** ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ! ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;
ΤΙ ΥΠΟΝΟΕΙΤΕ; ΔΕΝ ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΝΑ **ΜΕ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΤΕ!**
ΗΡΕΜΗΣΤΕ! ΔΕΝ ΗΤΑΝ Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΘΥΡΙΔΑ ΤΟΥ ΒΑΓΟΝΙΟΥ! ΑΠΛΩΣ, ΗΤΑΝ **ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ** ΣΤΗΝ ΣΥΣΚΕΥΗ ΑΠΟΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗΣ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙ!
ΧΜΜ...
ΚΑΙ ΠΩΣ ΜΠΗΚΕ ΞΑΝΑ ΜΕΣΑ, ΑΝ ΔΕΝ ΤΟΥ ΤΗΝ ΞΑΝΑΝΟΙΓΕ ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΛΛΟΣ;
ΠΑΝΩ ΚΑΤΩ ΟΠΩΣ ΜΠΗΚΑΤΕ ΚΙ ΕΣΕΙΣ, ΑΓΑΠΗΤΕ ΜΟΥ!
ΘΑ **ΕΣΠΑΓΕ** ΤΟ ΤΖΑΜΙ ΕΝΟΣ ΠΑ-ΡΑΘΥΡΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΕΜΠΑΙΝΕ ΠΑΛΙ ΜΕΣΑ!
ΝΑΙ, Ε;
Ο **ΠΙΣΤΟΛΑΣ** ΜΑΣ ΒΓΗΚΕ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΕΝΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΘΗΚΕ ΠΟΛΥ ΓΡΗΓΟΡΑ, ΔΕΙΧΝΟ-ΝΤΑΣ ΟΤΙ ΑΔΙΑΦΟ-ΡΕΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΟΡΥΦΟΡΟ!
ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΤΟΝ ΕΝΔΙΕ-ΦΕΡΕ ΗΤΑΝ ΝΑ ΜΕ ΑΙΦΝΙΔΙΑΣΕΙ!
«ΑΥΤΟ, ΟΜΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΠΡΑ-ΚΤΙΚΑ **ΑΔΥΝΑΤΟΝ!**»

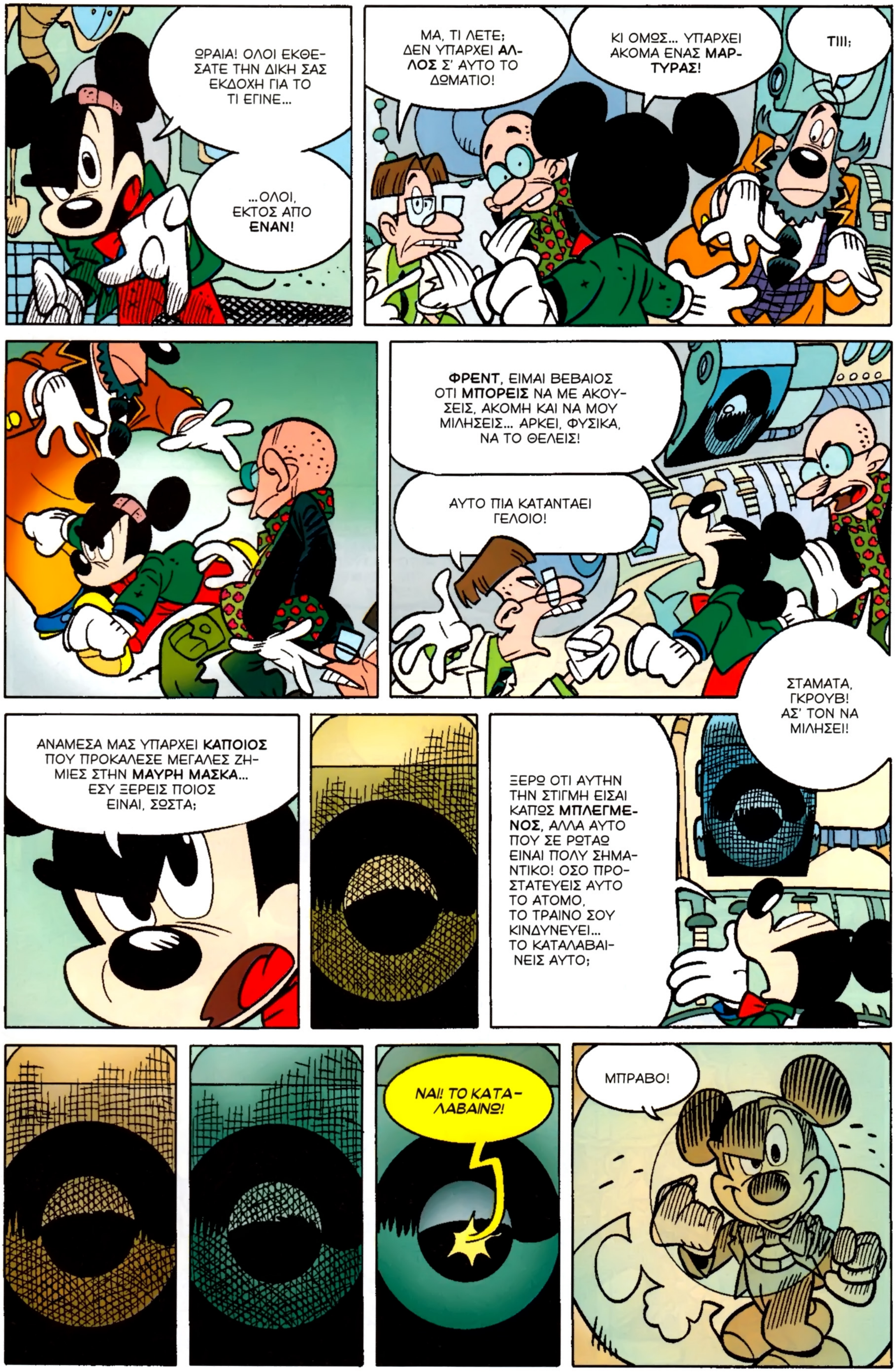

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΚΑΙ ΠΑΝΩ ΚΑΙ ΚΑΤΩ ΝΑ ΑΠΑΣΧΟΛΩ ΤΟΝ ΦΡΕΝΤ!
ΑΥΤΟ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ, ΓΚΡΟΥΒ!
ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ, ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΙΧΕΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ!
ΜΑ, ΤΙ ΛΕΤΕ ΤΩΡΑ; ΕΚΑΝΑ **Ο,ΤΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ** ΜΠΟΡΟΥΣΑ!
ΚΥΡΙΕ ΡΟΥΜΠΙΝ! ΕΙΝΑΙ Η **ΔΕΥΤΕΡΗ** ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΤΕ **ΕΥΘΕΩΣ** ΚΑΠΟΙΟΝ!
– – –
ΠΡΑΓΜΑΤΙ!
ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ ΚΙ ΕΣΕΙΣ ΟΤΙ Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΑΜΥΝΑ ΕΙΝΑΙ Η **ΕΠΙΘΕΣΗ**;
ΠΑΙΖΕΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΦΩΤΙΑ, ΑΓΑΠΗΤΕ ΜΟΥ! **ΘΑ ΚΑΕΙΤΕ!**
ΔΕΝ ΕΧΕΤΕ ΙΔΕΑ ΠΟΙΟΣ ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙ! ΑΥΤΟ ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ!
ΡΡΡΡΟΟΑΑΑΡ

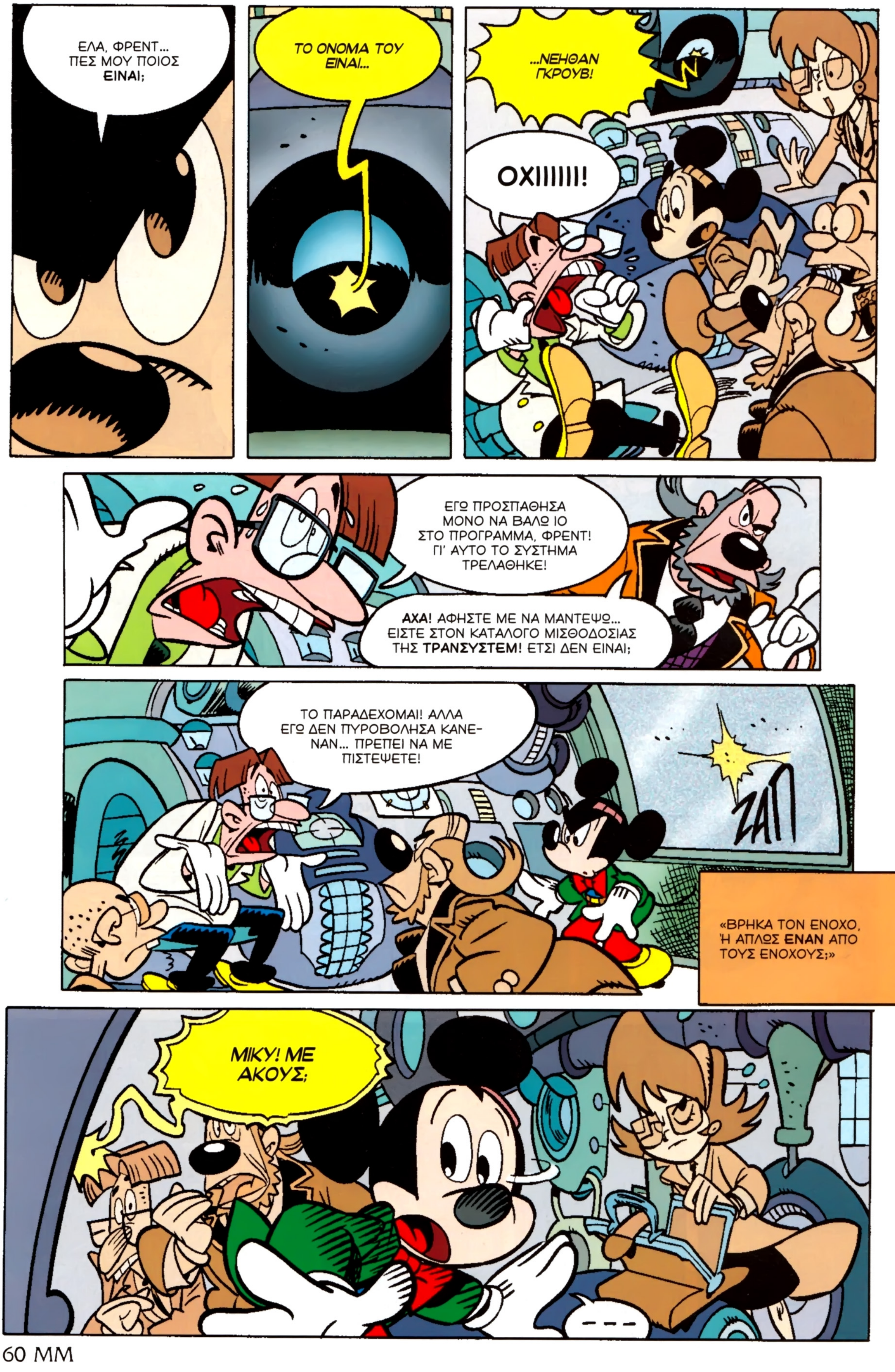

ΧΜΜ... ΔΕΝ ΞΕΡΩ! ΕΜΕΝΑ **ΔΕΝ** ΜΟΥ ΜΟΙΑΖΕΙ ΜΕ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑ...
ΑΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΚΑΚΟΠΟΙΟΥΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΨΗ ΤΟΥΣ ΘΑ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ **ΒΑΡΕΤΟ!**
ΚΥΡΙΕ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ, ΜΠΟΡΕΙ Η ΑΝΑΚΡΙΣΗ ΠΟΥ ΚΑΝΑΜΕ ΝΑ ΗΤΑΝ ΣΥΝΤΟΜΗ, ΑΛΛΑ Ο ΜΑΡΤΥΡΑΣ ΗΤΑΝ **ΚΑΤΗΓΟΡΗΜΑΤΙΚΟΣ** ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΑΣ ΑΦΗΣΕ ΚΑΝΕΝΑ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑΣ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΜΑΟΥΣ!
ΝΑΙ... ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΜΑΟΥΣ...
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΤΟΝ ΒΟΗΘΗΣΩ; ΞΕΧΝΑΤΕ ΟΤΙ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΣΠΙΛΩΣΕΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ;
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ **ΔΙΚΟ ΣΑΣ** ΠΡΟΒΛΗΜΑ! **ΠΡΕΠΕΙ** ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΤΕ ΓΙΑΤΙ...
ΠΑΤΤΥ, ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ! ΑΣ' ΤΟ ΣΕ ΜΕΝΑ!
ΚΥΡΙΕ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ, ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΟΤΙ ΕΝΑ ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΟ ΠΑΡΘΕΝΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΤΡΑΙΝΟΥ ΣΑΣ ΘΑ ΑΠΟΤΕΛΟΥΣΕ **ΔΥΣΦΗΜΗΣΗ!**
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ, ΜΙΛΩΝΤΑΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΠΑΝΤΑ, ΑΝ ΔΕΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΕΙΤΕ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΘΕΩΡΗΘΕΙ **ΥΠΟΘΑΛΨΗ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑ** ΑΠΟ ΑΜΕΛΕΙΑ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΠΟΥ ΠΑΡΑΣΗΜΟΦΟΡΟΥΝΤΑΙ...
ΠΡΟΤΡΕΧΕΤΕ, ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΑ! ΑΠΛΩΣ ΕΞΕΦΡΑΣΑ ΕΝΑΝ **ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟ!**

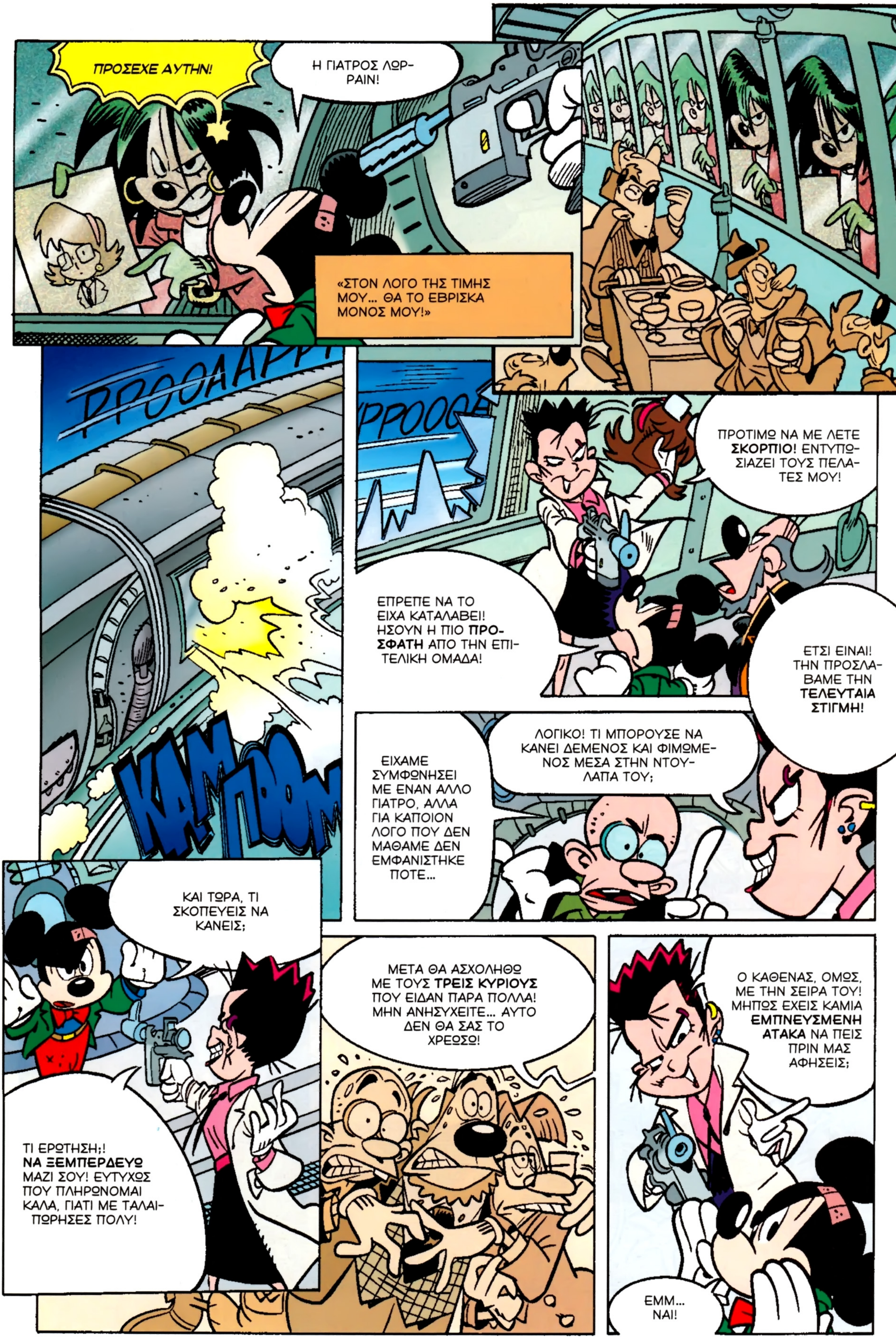


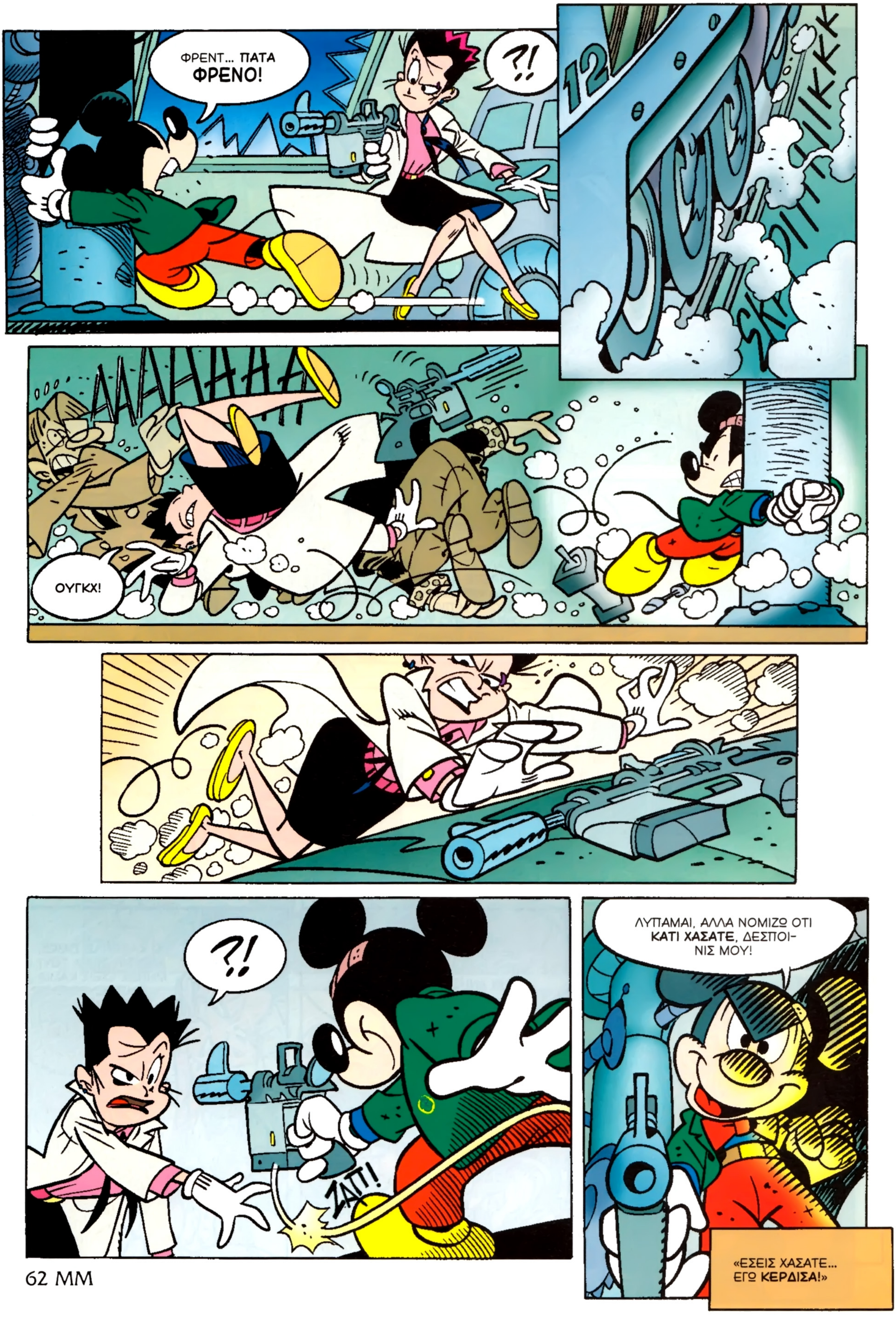
ΚΑΙ **ΠΟΙΟΣ** ΠΛΗΡΩΣΕ ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΑΛΟΥΝ ΤΟΝ ΜΑΘΟΥΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΣΗ;
ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΜΕ ΑΚΟΜΑ! ΕΧΟΥΜΕ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΝΑ ΒΑΛΕΙ ΤΟΝ ΠΙΣΤΟΛΑ ΣΤΟ ΤΡΑΙΝΟ!
ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΕ ΟΤΙ ΕΙΧΕ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΜΕ ΕΝΑΝ ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΕΚΤΕΛΕΣΤΗ! ΕΚΑΝΕ ΛΑΘΗ... ΦΑΙΝΟΤΑΝ ΠΟΛΥ ΚΑΙ ΗΞΕΡΕ ΠΟΛΛΑ!
ΚΑΙ ΣΑΝ ΝΑ ΜΗΝ ΕΦΤΑΝΕ ΑΥΤΟ, ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ **ΒΓΑΛΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΣΗ** ΤΟΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΚΡΙΚΟ ΤΗΣ ΑΛΥΣΙΔΑΣ... ΤΟΝ ΜΑΡΤΥΡΑ ΜΑΣ!
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΠΛΟ! ΦΕΡΤΕ ΜΑΣ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΗΝ ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΜΑΖΙ ΤΟΥ!
ΤΟ ΘΕΜΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗΣΩ!
ΟΧΙ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΑΠΛΟ! ΕΙΝΑΙ **ΑΔΥΝΑΤΟΝ!**
ΚΑΝΤΕ ΚΑΤΙ ΧΡΗΣΙΜΟ, ΚΥΡΙΟΙ! ΕΞΗΓΗΣΤΕ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ!
ΟΝΤΩΣ, ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑ! ΟΛΕΣ ΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΜΕ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΕΧΟΥΝ ΔΙΑΚΟΠΕΙ!
Η ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ ΕΧΕΙ ΠΑΘΕΙ **ΜΠΛΑΚ ΑΟΥΤ!**
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ! ΣΚΕΦΤΕΙΤΕ ΚΑΙ ΒΡΕΙΤΕ ΛΥΣΗ! ΚΑΘΕ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΠΕΡΝΑΕΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ! Ο ΜΑΘΟΥΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΕΙ ΠΟΙΟΣ ΤΟΝ ΑΠΕΙΛΕΙ!
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΟΛΥ ΜΑΚΡΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥ ΚΑΝΩ ΣΙΝΙΑΛΟ ΑΠΟ ΤΟ **ΠΑΡΑΘΥΡΟ!**
ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ!

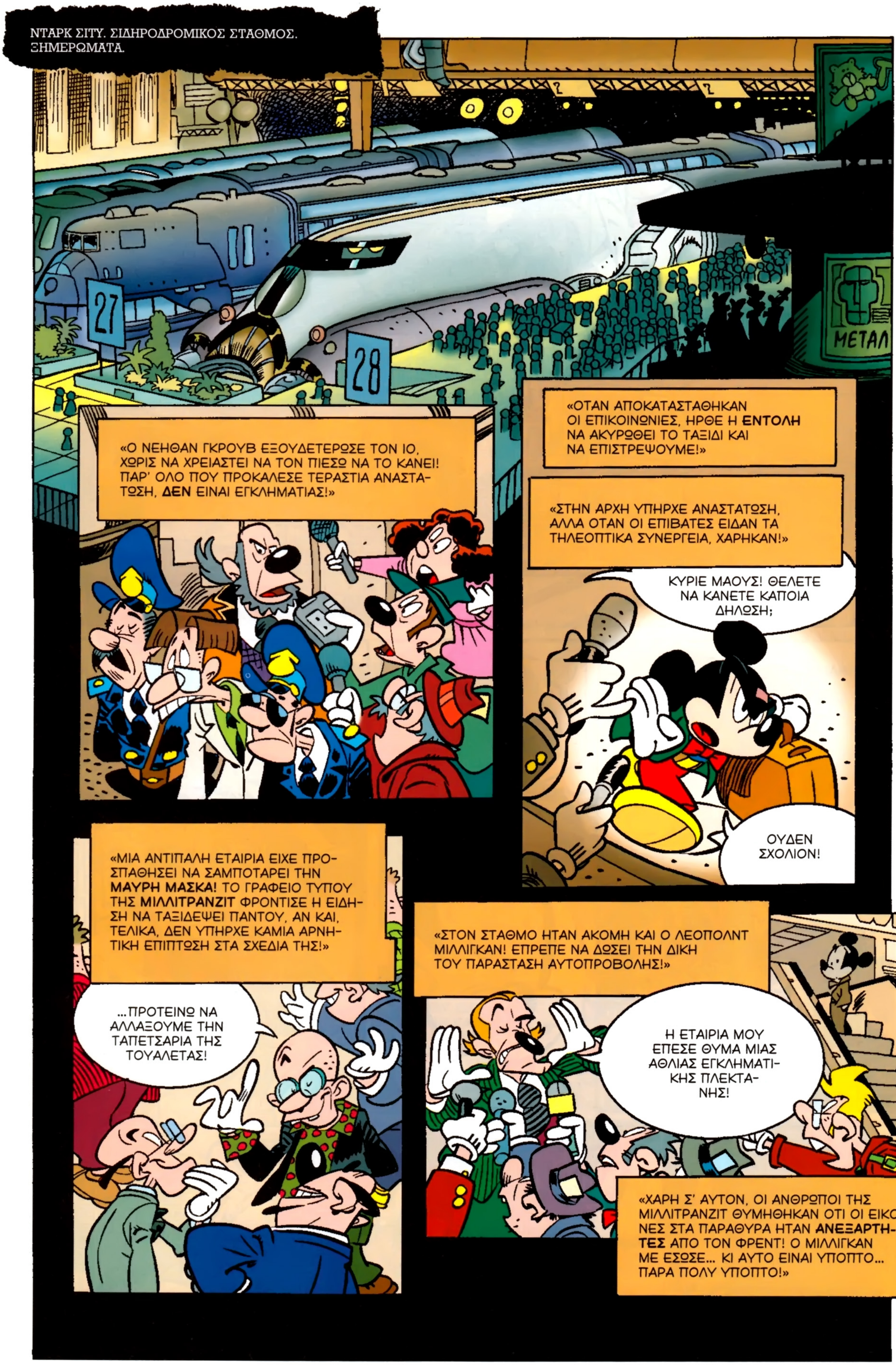

POOOOAAPPPP
PPPPPOOOOOAAAPPP


ΩΡΑΙΑ! ΟΛΟΙ ΕΚΘΕΣΑΤΕ ΤΗΝ ΔΙΚΗ ΣΑΣ ΕΚΔΟΧΗ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙ ΕΓΙΝΕ...
...ΟΛΟΙ, ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΕΝΑΝ!
ΜΑ, ΤΙ ΛΕΤΕ; ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΛΛΟΣ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ!
ΚΙ ΟΜΩΣ... ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΚΟΜΑ ΕΝΑΣ ΜΑΡΤΥΡΑΣ!
ΤΙΙΙ;
ΦΡΕΝΤ, ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΑΚΟΥΣΕΙΣ, ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΝΑ ΜΟΥ ΜΙΛΗΣΕΙΣ... ΑΡΚΕΙ, ΦΥΣΙΚΑ, ΝΑ ΤΟ ΘΕΛΕΙΣ!
ΑΥΤΟ ΠΙΑ ΚΑΤΑΝΤΑΕΙ ΓΕΛΟΙΟ!
ΣΤΑΜΑΤΑ, ΓΚΡΟΥΒ! ΑΣ' ΤΟΝ ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙ!
ΑΝΑΜΕΣΑ ΜΑΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΖΗΜΙΕΣ ΣΤΗΝ ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ... ΕΣΥ ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ, ΣΩΣΤΑ;
ΞΕΡΩ ΟΤΙ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ ΕΙΣΑΙ ΚΑΠΩΣ ΜΠΛΕΓΜΕΝΟΣ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΕ ΡΩΤΑΩ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ! ΟΣΟ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΤΟΜΟ, ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΣΟΥ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ... ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ ΑΥΤΟ;
ΝΑΙ! ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ!
ΜΠΡΑΒΟ!

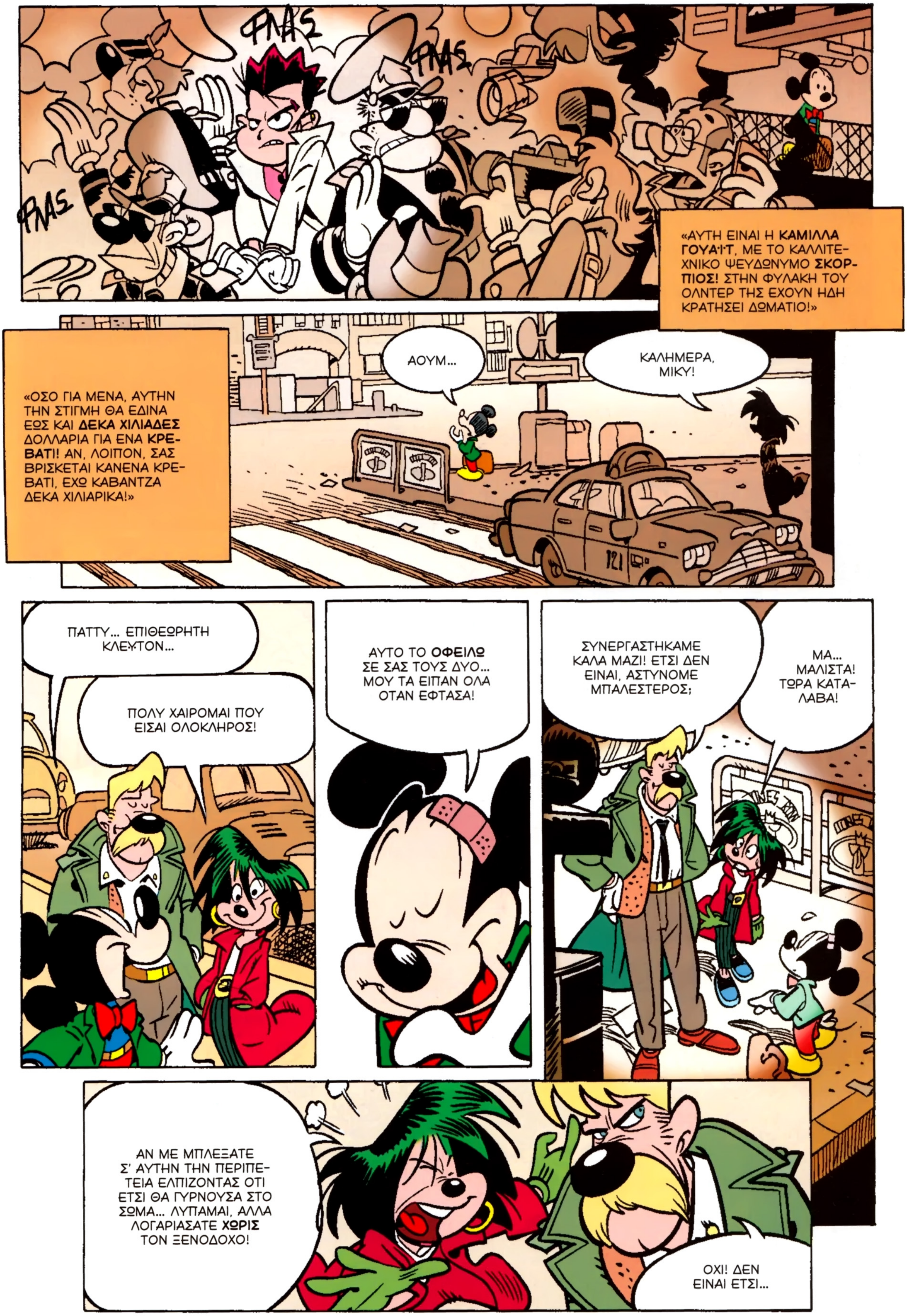

ΕΛΑ, ΦΡΕΝΤ... ΠΕΣ ΜΟΥ ΠΟΙΟΣ **ΕΙΝΑΙ**;
ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ...
...ΝΕΗΘΑΝ ΓΚΡΟΥΒ!
ΟΧΙΙΙΙΙΙ!
ΕΓΩ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΑ ΜΟΝΟ ΝΑ ΒΑΛΩ ΙΟ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ, ΦΡΕΝΤ! ΓΙ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΡΕΛΑΘΗΚΕ!
ΑΧΑ! ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ΝΑ ΜΑΝΤΕΨΩ... ΕΙΣΤΕ ΣΤΟΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΜΙΣΘΟΔΟΣΙΑΣ ΤΗΣ **ΤΡΑΝΣΥΣΤΕΜ!** ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;
ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΧΟΜΑΙ! ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΔΕΝ ΠΥΡΟΒΟΛΗΣΑ ΚΑΝΕΝΑΝ... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕ ΠΙΣΤΕΨΕΤΕ!
ΖΑΠ
«ΒΡΗΚΑ ΤΟΝ ΕΝΟΧΟ, Ή ΑΠΛΩΣ **ΕΝΑΝ** ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΝΟΧΟΥΣ;»
ΜΙΚΥ! ΜΕ ΑΚΟΥΣ;

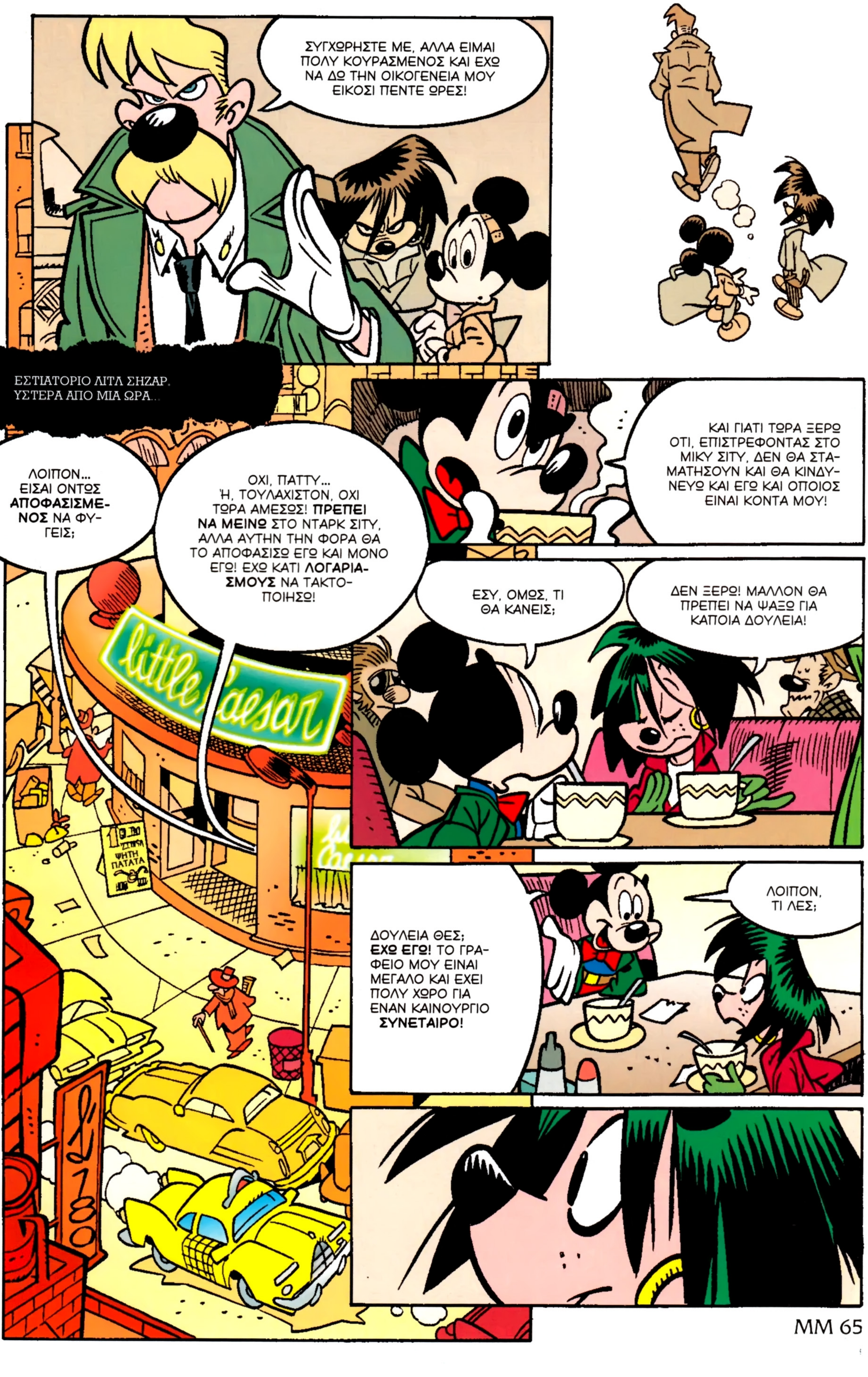

ΠΡΟΣΕΧΕ ΑΥΤΗΝ!
Η ΓΙΑΤΡΟΣ ΛΩΡ-ΡΑΙΝ!
«ΣΤΟΝ ΛΟΓΟ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ ΜΟΥ... ΘΑ ΤΟ ΕΒΡΙΣΚΑ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ!»
ΡΡΟΟΑΑΡΡ
ΚΑΜΠΟΟΜ
ΡΡΟΟΟ
ΠΡΟΤΙΜΩ ΝΑ ΜΕ ΛΕΤΕ **ΣΚΟΡΠΙΟ!** ΕΝΤΥΠΩ-ΣΙΑΖΕΙ ΤΟΥΣ ΠΕΛΑ-ΤΕΣ ΜΟΥ!
ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΟ ΕΙΧΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ! ΗΣΟΥΝ Η ΠΙΟ **ΠΡΟ-ΣΦΑΤΗ** ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙ-ΤΕΛΙΚΗ ΟΜΑΔΑ!
ΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ! ΤΗΝ ΠΡΟΣΛΑ-ΒΑΜΕ ΤΗΝ **ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΤΙΓΜΗ!**
ΕΙΧΑΜΕ ΣΥΜΦΩΝΗΣΕΙ ΜΕ ΕΝΑΝ ΑΛΛΟ ΓΙΑΤΡΟ, ΑΛΛΑ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟΝ ΛΟΓΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΑΘΑΜΕ ΔΕΝ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΠΟΤΕ...
ΛΟΓΙΚΟ! ΤΙ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΔΕΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΦΙΜΩΜΕ-ΝΟΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΝΤΟΥ-ΛΑΠΑ ΤΟΥ;
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΤΙ ΣΚΟΠΕΥΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ;
ΤΙ ΕΡΩΤΗΣΗ;! **ΝΑ ΞΕΜΠΕΡΔΕΥΩ** ΜΑΖΙ ΣΟΥ! ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΠΛΗΡΩΝΟΜΑΙ ΚΑΛΑ, ΓΙΑΤΙ ΜΕ ΤΑΛΑΙ-ΠΩΡΗΣΕΣ ΠΟΛΥ!
ΜΕΤΑ ΘΑ ΑΣΧΟΛΗΘΩ ΜΕ ΤΟΥΣ **ΤΡΕΙΣ ΚΥΡΙΟΥΣ** ΠΟΥ ΕΙΔΑΝ ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΑ! ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ... ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΘΑ ΣΑΣ ΤΟ ΧΡΕΩΣΩ!
Ο ΚΑΘΕΝΑΣ, ΟΜΩΣ, ΜΕ ΤΗΝ ΣΕΙΡΑ ΤΟΥ! ΜΗΠΩΣ ΕΧΕΙΣ ΚΑΜΙΑ **ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΗ ΑΤΑΚΑ** ΝΑ ΠΕΙΣ ΠΡΙΝ ΜΑΣ ΑΦΗΣΕΙΣ;
ΕΜΜ... ΝΑΙ!

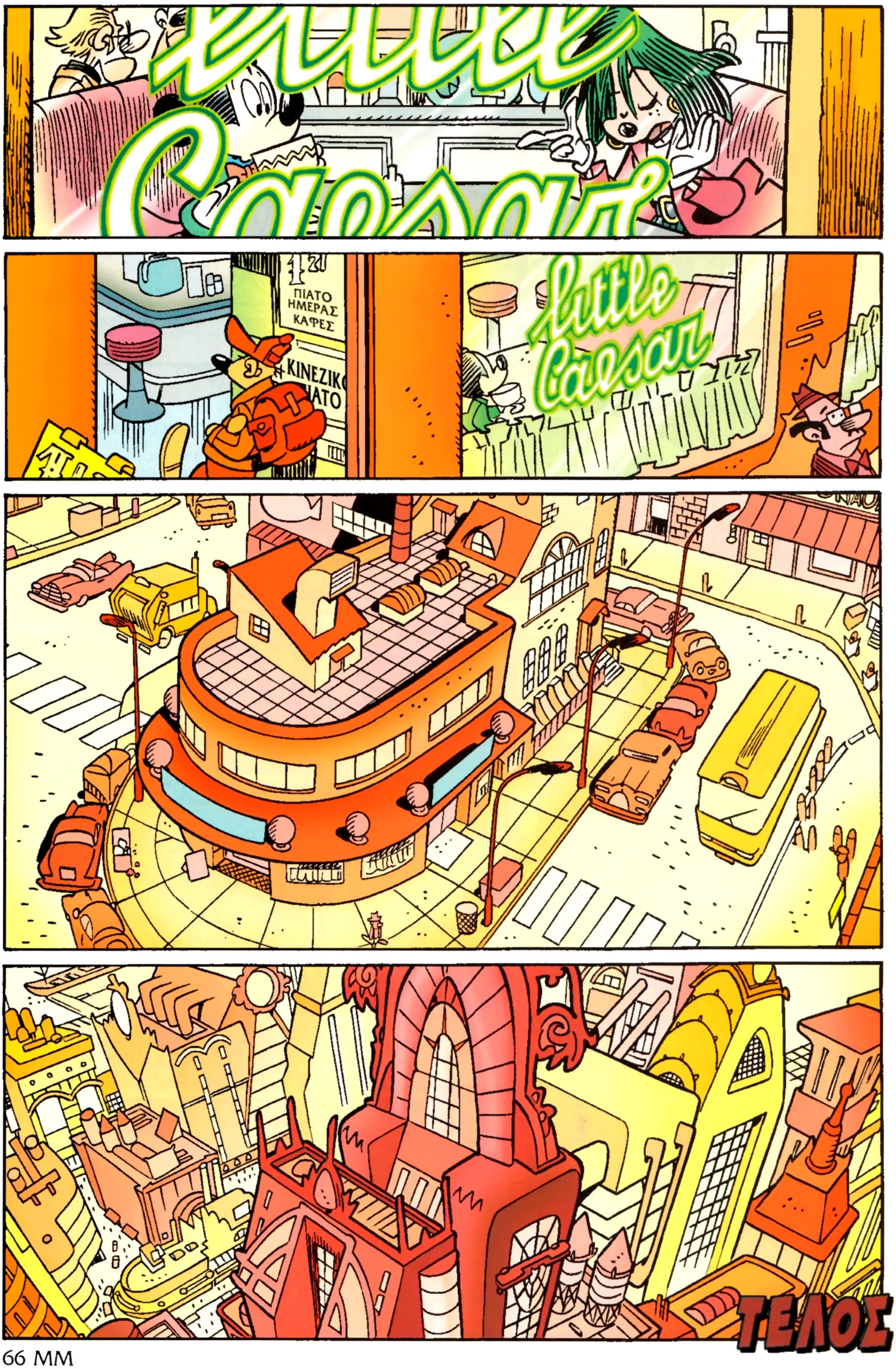

ΦΡΕΝΤ... ΠΑΤΑ ΦΡΕΝΟ!
?!
12
SKRIIIIKKK
AAAAAAA
ΟΥΓΚΧ!
?!
ΖΑΠ!
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΚΑΤΙ ΧΑΣΑΤΕ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΜΟΥ!
«ΕΣΕΙΣ ΧΑΣΑΤΕ... ΕΓΩ ΚΕΡΔΙΣΑ!»



ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ. ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ. ΞΗΜΕΡΩΜΑΤΑ.
27
28
ΜΕΤΑΛ
«Ο ΝΕΗΘΑΝ ΓΚΡΟΥΒ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΕ ΤΟΝ ΙΟ, ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΙΕΣΩ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙ! ΠΑΡ' ΟΛΟ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΑΝΑΣΤΑΤΩΣΗ, **ΔΕΝ** ΕΙΝΑΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ!»
«ΟΤΑΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΘΗΚΑΝ ΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ, ΗΡΘΕ Η **ΕΝΤΟΛΗ** ΝΑ ΑΚΥΡΩΘΕΙ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΚΑΙ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΟΥΜΕ!»
«ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΥΠΗΡΧΕ ΑΝΑΣΤΑΤΩΣΗ, ΑΛΛΑ ΟΤΑΝ ΟΙ ΕΠΙΒΑΤΕΣ ΕΙΔΑΝ ΤΑ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ, ΧΑΡΗΚΑΝ!»
ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ! ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΚΑΠΟΙΑ ΔΗΛΩΣΗ;
ΟΥΔΕΝ ΣΧΟΛΙΟΝ!
«ΜΙΑ ΑΝΤΙΠΑΛΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΕΙΧΕ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕΙ ΝΑ ΣΑΜΠΟΤΑΡΕΙ ΤΗΝ **ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ!** ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΤΗΣ **ΜΙΛΛΙΤΡΑΝΖΙΤ** ΦΡΟΝΤΙΣΕ Η ΕΙΔΗΣΗ ΝΑ ΤΑΞΙΔΕΨΕΙ ΠΑΝΤΟΥ, ΑΝ ΚΑΙ, ΤΕΛΙΚΑ, ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΚΑΜΙΑ ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΕΠΙΠΤΩΣΗ ΣΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΤΗΣ!»
...ΠΡΟΤΕΙΝΩ ΝΑ ΑΛΛΑΞΟΥΜΕ ΤΗΝ ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΑ ΤΗΣ ΤΟΥΑΛΕΤΑΣ!
«ΣΤΟΝ ΣΤΑΘΜΟ ΗΤΑΝ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ Ο ΛΕΟΠΟΛΝΤ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ! ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΔΩΣΕΙ ΤΗΝ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΥΤΟΠΡΟΒΟΛΗΣ!»
Η ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΟΥ ΕΠΕΣΕ ΘΥΜΑ ΜΙΑΣ ΑΘΛΙΑΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΗΣ ΠΛΕΚΤΑΝΗΣ!
«ΧΑΡΗ Σ' ΑΥΤΟΝ, ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΗΣ ΜΙΛΛΙΤΡΑΝΖΙΤ ΘΥΜΗΘΗΚΑΝ ΟΤΙ ΟΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΣΤΑ ΠΑΡΑΘΥΡΑ ΗΤΑΝ **ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΕΣ** ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΕΝΤ! Ο ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ ΜΕ ΕΣΩΣΕ... ΚΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΠΤΟ... ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΥΠΟΠΤΟ!»


ΦΛΑΣ
ΦΛΑΣ
ΦΛΑΣ
ΦΛΑΣ
«ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η **ΚΑΜΙΛΛΑ ΓΟΥΑΪΤ**, ΜΕ ΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕ-ΧΝΙΚΟ ΨΕΥΔΩΝΥΜΟ **ΣΚΟΡ-ΠΙΟΣ!** ΣΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΟΛΝΤΕΡ ΤΗΣ ΕΧΟΥΝ ΗΔΗ ΚΡΑΤΗΣΕΙ ΔΩΜΑΤΙΟ!»
«ΟΣΟ ΓΙΑ ΜΕΝΑ, ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ ΘΑ ΕΔΙΝΑ ΕΩΣ ΚΑΙ **ΔΕΚΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ** ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΓΙΑ ΕΝΑ **ΚΡΕ-ΒΑΤΙ!** ΑΝ, ΛΟΙΠΟΝ, ΣΑΣ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΚΑΝΕΝΑ ΚΡΕ-ΒΑΤΙ, ΕΧΩ ΚΑΒΑΝΤΖΑ ΔΕΚΑ ΧΙΛΙΑΡΙΚΑ!»
ΑΟΥΜ...
ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΜΙΚΥ!
ΠΑΤΤΥ... ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ ΚΛΕΫΤΟΝ...
ΠΟΛΥ ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ!
ΑΥΤΟ ΤΟ **ΟΦΕΙΛΩ** ΣΕ ΣΑΣ ΤΟΥΣ ΔΥΟ... ΜΟΥ ΤΑ ΕΙΠΑΝ ΟΛΑ ΟΤΑΝ ΕΦΤΑΣΑ!
ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΜΕ ΚΑΛΑ ΜΑΖΙ! ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ, ΑΣΤΥΝΟΜΕ ΜΠΑΛΕΣΤΕΡΟΣ;
ΜΑ... ΜΑΛΙΣΤΑ! ΤΩΡΑ ΚΑΤΑ-ΛΑΒΑ!
ΑΝ ΜΕ ΜΠΛΕΞΑΤΕ Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΕ-ΤΕΙΑ ΕΛΠΙΖΟΝΤΑΣ ΟΤΙ ΕΤΣΙ ΘΑ ΓΥΡΝΟΥΣΑ ΣΤΟ ΣΩΜΑ... ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΑΤΕ **ΧΩΡΙΣ** ΤΟΝ ΞΕΝΟΔΟΧΟ!
ΟΧΙ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ...


ΣΥΓΧΩΡΗΣΤΕ ΜΕ, ΑΛΛΑ ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΕΧΩ ΝΑ ΔΩ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΟΥ ΕΙΚΟΣΙ ΠΕΝΤΕ ΩΡΕΣ!
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ. ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΩΡΑ...
ΛΟΙΠΟΝ... ΕΙΣΑΙ ΟΝΤΩΣ **ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΣ** ΝΑ ΦΥΓΕΙΣ;
ΟΧΙ, ΠΑΤΤΥ... Ή, ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ, ΟΧΙ ΤΩΡΑ ΑΜΕΣΩΣ! **ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΙΝΩ** ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ ΘΑ ΤΟ ΑΠΟΦΑΣΙΣΩ ΕΓΩ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΕΓΩ! ΕΧΩ ΚΑΤΙ **ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥΣ** ΝΑ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΩ!
little Caesar
ΨΗΤΗ ΠΑΤΑΤΑ
ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΤΩΡΑ ΞΕΡΩ ΟΤΙ, ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ, ΔΕΝ ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΝ ΚΑΙ ΘΑ ΚΙΝΔΥΝΕΥΩ ΚΑΙ ΕΓΩ ΚΑΙ ΟΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ!
ΕΣΥ, ΟΜΩΣ, ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ! ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΨΑΞΩ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΛΟΙΠΟΝ, ΤΙ ΛΕΣ;
ΔΟΥΛΕΙΑ ΘΕΣ; **ΕΧΩ ΕΓΩ!** ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΙ ΕΧΕΙ ΠΟΛΥ ΧΩΡΟ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ **ΣΥΝΕΤΑΙΡΟ!**


ΠΙΑΤΟ
ΗΜΕΡΑΣ
ΚΑΦΕΣ
little Caesar
ΤΕΛΟΣ


ΣΙΓΚΟΥΡΝΙ ΓΟΥΙΒΕΡ
ΓΙΟΝ ΒΟΪΤ
ΠΑΤΡΙΣΙΑ ΑΡΚΕΤ
ΤΙΜ ΜΠΛΕΪΚ ΝΕΛΣΟΝ
"ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΕΣ" ΔΙΑΚΟΠΕΣ
HOLES
ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΜΥΣΤΙΚΑ
ΔΕΝ ΜΕΝΟΥΝ ΠΟΤΕ ΚΡΥΜΜΕΝΑ...
ΑΡΧΙΣΤΕ ΤΟ ΣΚΑΨΙΜΟ!
ODEON
SUMMIT
από 22 Αυγούστου στους κινηματογράφους
www.odeon.gr


Pantheon
ΠΑΝΘΕΟΝ
GREEK SCANNING
TEAM
DCP
Διατηρώντας τους θησαυρούς του σήμερα,
για τις γενεές του αύριο...
http://gstnet.blogspot.com/
http://arxciokomikgr.boards.net/